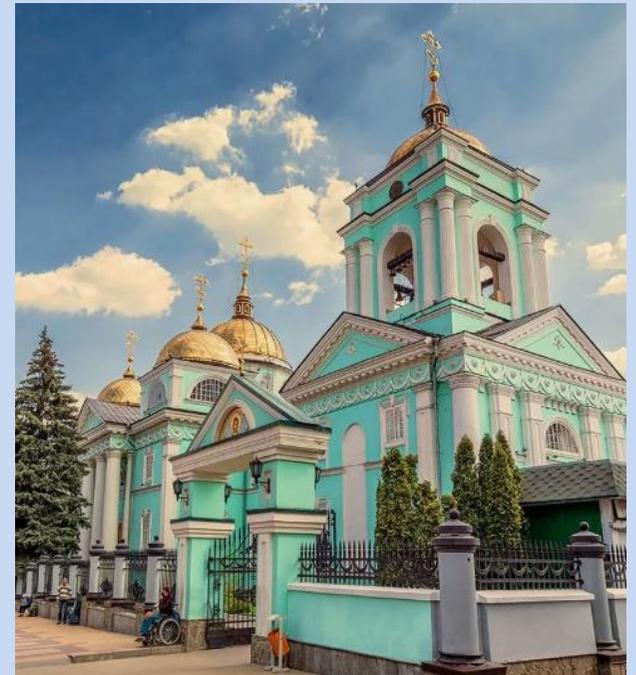
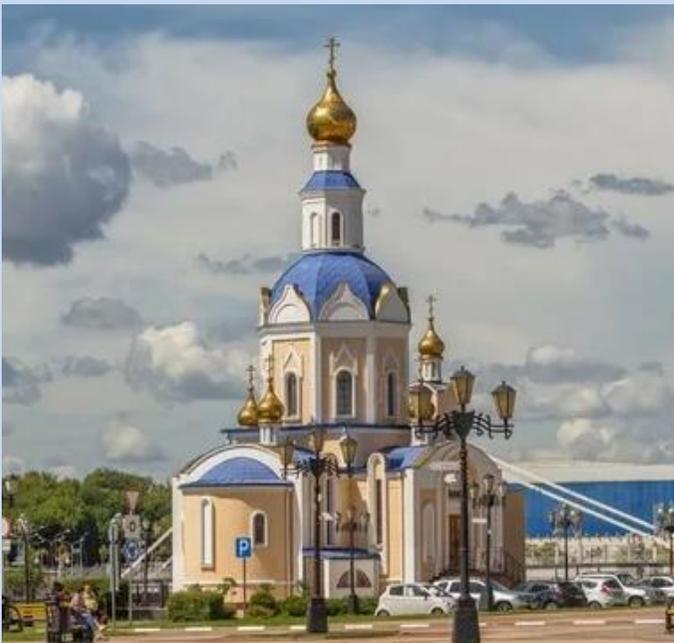




Храмы Белгородской области





Храм Преображения Господня

Храм был построен в 1813 г. на средства прихожан на месте обветшавшей деревянной церкви по проекту харьковского архитектора Евгения Алексеевича Васильева. В клировой ведомости 1870г. сообщается: «Преображенская церковь - двухэтажная каменная с таковою же колокольнею, построена в 1813 году тщанием прихожан и разных благотворителей. Престолов в ней пять: в нижнем этаже главный - в честь и славу Преображения Господня; в южном пределе - во имя пророка Илии; в северном - во имя жен Мироносиц; в верхнем этаже - во славу Богоявления Господня; в южном приделе - к западу - в честь иконы Знамение Пресвятой Богородицы Курския».

В конце 1920-х гг., в связи с закрытием Троицкого собора, Преображенский храм получил статус кафедрального собора. В 1962 г. Преображенский собор оказался в числе храмов, подлежащих закрытию и был передан Белгородскому областному краеведческому музею. 19 августа 1990 г. в престольный праздник было совершено богослужение у стен храма. С сентября 1990 г. осуществлялась поэтапная передача собора Церкви. К сентябрю 1991г. храм был полностью освобожден в связи со Вторым обретением мощей Святителя Иоасафа епископа Белгородского. 17 сентября 1991 г. в Преображенский собор, при участии Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II, были торжественно перенесены мощи святителя Иоасафа. 19 августа 1990г. Первая после возвращения Литургия совершается у врат собора Высокопреосвященный Ювеналий, архиепископ Курский и Белгородский, обращается с проповедью к прихожанам.



Храм святых первоверховных апостолов Петра и Павла

К 50-летию празднования Великой Победы советского народа над фашистской Германией 3 мая 1995 года в поселке Прохоровка зазвонили колокола, разнося благую весть об открытии новой духовной святыни – храма святых первоверховных апостолов Петра и Павла. При огромном стечении жителей и гостей района храм освятил Патриарх Московский и всея Руси Алексий II.

12 июля 1943 года под Прохоровкой произошло сражение, во многом решившее исход Курской битвы. В память о погибших благодарные потомки воздвигли храм-памятник, на стенах которого помещены мраморные плиты с именами ушедших в вечность.

По канонам Православной церкви, если события, в честь которых строится храм, совпадают с днем того или иного святого или иным церковным праздником, то храмы соответственно называются именами этих святых или названием праздников. 12 июля – день святых первоверховных апостолов Петра и Павла. Храм назван их именами, а его возведение по древней русской традиции велось на народные средства, за счет пожертвований.

Храм представляет собой мемориальное сооружение центрического типа. Он увенчан тремя главами, объединён с колокольной в единое целое. Общая высота 59 метров, его композиция напоминает зажжённую свечу. Образ храма полон динамики и устремлен ввысь. Изменение всех декоративных мотивов идет строго по вертикали.

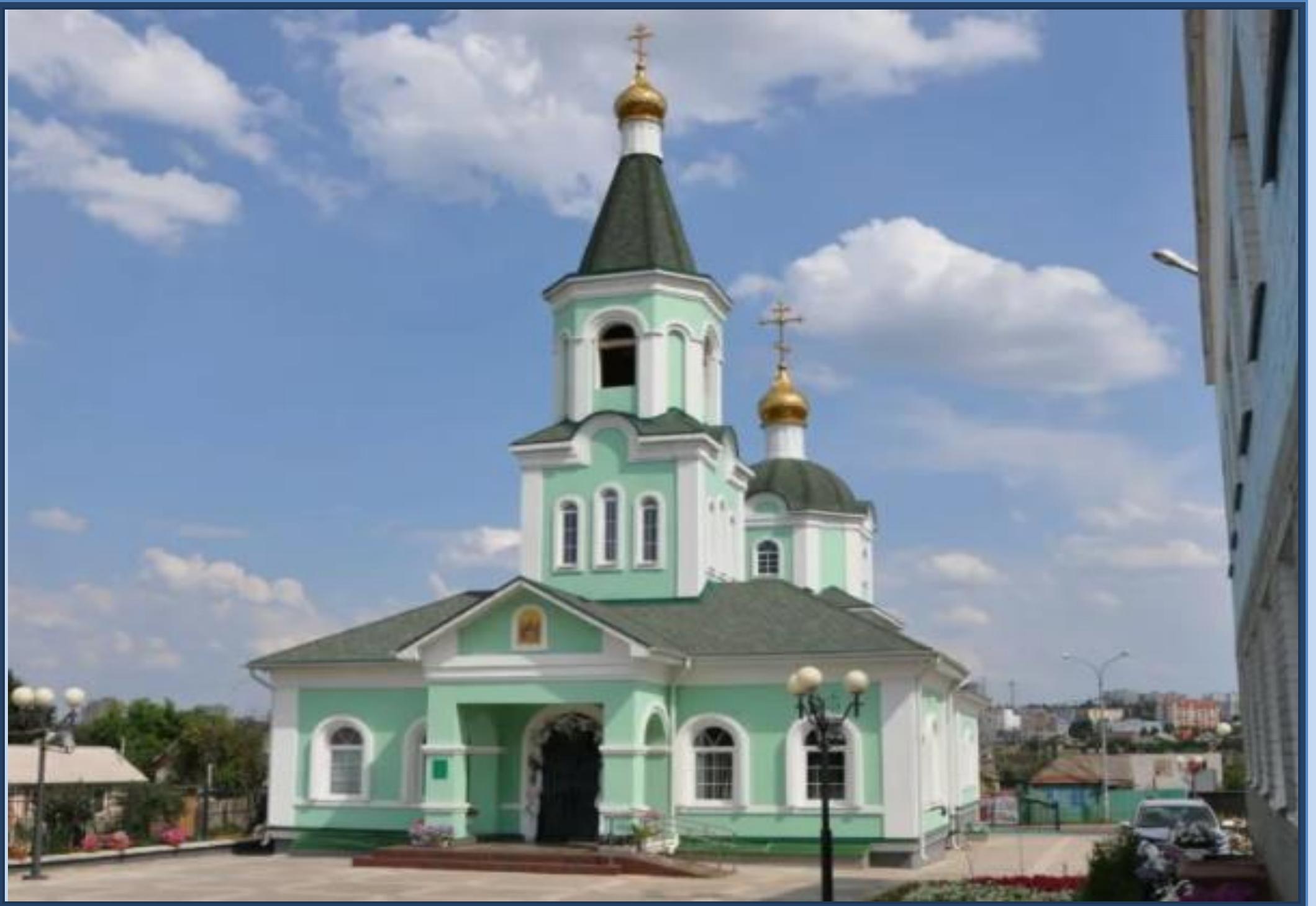
Основу внутреннего убранства храма составили беломраморные плиты, на которых золотом написаны имена 10070 воинов, погибших на Прохоровской земле.

Это лишь малая часть имён погибших, а остальные – безымянные. Русский, украинец, казах, белорус, узбек – всех национальностей не перечислить, а могила одна на всех – огромное русское поле. Возможно, какая-то часть из них не были и крещены, но, несомненно, «крещение» в огненном вихре войны дало им право к увековечению их памяти на стенах православного храма. При освящении Патриарх Алексий Потдельно поблагодарил за эти списки павших.

В храме земное воинство перекликается и дополняется иконописным изображением воинства Небесного. Четыре столпа, которые держат своды и небо храма, расписаны образами святых, имеющих отношение к воинскому долгу. Это святые благоверные князья Александр Невский и Димитрий Донской, Даниил Московский и Андрей Боголюбский, святой равноапостольный великий князь Владимир и преподобный Илия Муромец, святые великомученики Димитрий Солунский и Георгий Победоносец. Завершается тема небесного заступничества на главном своде храма изображением архангелов и ангелов в композиции «Собор Архангела Михаила». Роспись выполнялась артелью иконописцев под руководством члена Союза художников России А. С. Работнова. В оформлении иконостаса, установленного в 2001 году

к Великому христианскому православному празднику Пасхе, изготовленного мастерами Белгородчины, также присутствует военная тематика. Царские врата выполнены в форме воинского ордена, а нижний ряд заполнен изображениями Георгиевских крестов.

Освящён 3 мая 1995 года Святейшим Патриархом Московским и всея Руси Алексием II. Главный архитектор Петропавловского храма – Д. С. Соколов. Памятник регионального значения.



Храм преподобного Сергия Радонежского

Церковь в слободе Красная (ныне Белгород), построена тщанием прихожан в 1846 году, каменная, пятикупольная, с колокольной в одной из левых глав. Основной престол освящен был в честь и память преподобного Сергия Радонежского, два

боковые в честь Св. Ильи пророка и Св. Марии Египетской. На момент 1916 года при приходе имелись две школы, одна из них — женская, располагалась в церковной сторожке, в ней обучалось 52 девочки. Вторая школа — двухкомплектная церковно-приходская располагалась в собственном здании при храме, обучались в ней 77 мальчиков и 55 девочек. Содержание этих обеих школ обеспечивалось за счет прихода.

Имелись дома для священно- и церковнослужителей, расположенные на церковной усадебной земле. Построены тщанием прихожан: для священника в 1914 году, для псаломщика в 1910 году.

При церкви имела своя земля, полевая пахатная и для погоста, всего 35 десятин. По свидетельству старожилов-очевидцев церковь была богата утварью и отличалась великолепным колокольным звоном.

В 1937 году храм был разграблен и разрушен, настоятель и его семья репрессированы, прихожане разогнаны. На месте храма построена общеобразовательная школа, которая существует в настоящее время.

Святой преподобный Сергий Радонежский является покровителем учителей и учащихся.

Возрождение церковной жизни в селе Красное началось в 2004 году, когда по благословию Высокопреосвященного Иоанна, Архиепископа Белгородского и Старооскольского, здесь была сформирована приходская община. 15 июня 2004 года под председательством благочинного церквей 1-го Белгородского округа митрофорного протоиерея Олега Кобец состоялось первое собрание учредителей, а в сентябре этого же года Владыкой Иоанном утвержден устав прихода. 11 октября 2004 года устав был зарегистрирован в Министерстве Юстиции Р.Ф.

5 марта 2005 года Владыка Иоанн, назначил настоятелем прихода и ответственным за строительство храма, протоиерея Василия Сергиенко.

С этого момента регулярно стали совершаться литургии на антиминсе, освященном и подписанным Архиепископом Иоанном для будущего храма преподобного Сергия Радонежского. Первые службы после, почти 70-летнего перерыва настоятель стал проводить в чьем-то приспособленном гараже, потом стали использовать бывшую школьную котельную. Она была отремонтирована, проведено электричество, отопление, пристроили алтарь, сделали иконостас, на крыше воздвигли крест православный. И потянулись люди помолиться-покаяться, а некоторые из них впервые со священником поговорить.



Ильинский храм

Согласно Оскольской дозорной книге 1615 г. известно, что ещё до строительства большой крепости в 1596 г. воеводою Иваном Солнцевым и головою Иваном Мясным на Сведенской поляне располагался деревянный однопрестольный храм во имя Явления Святой Богородицы Одигитрия (район современной Ильинской церкви Ездоцкой слободы). Далее писцы указали, что на церковной земле были дворы священника Семиона Гаврикова, дьячка Герасима Семёнова и просфирницы Аксины.

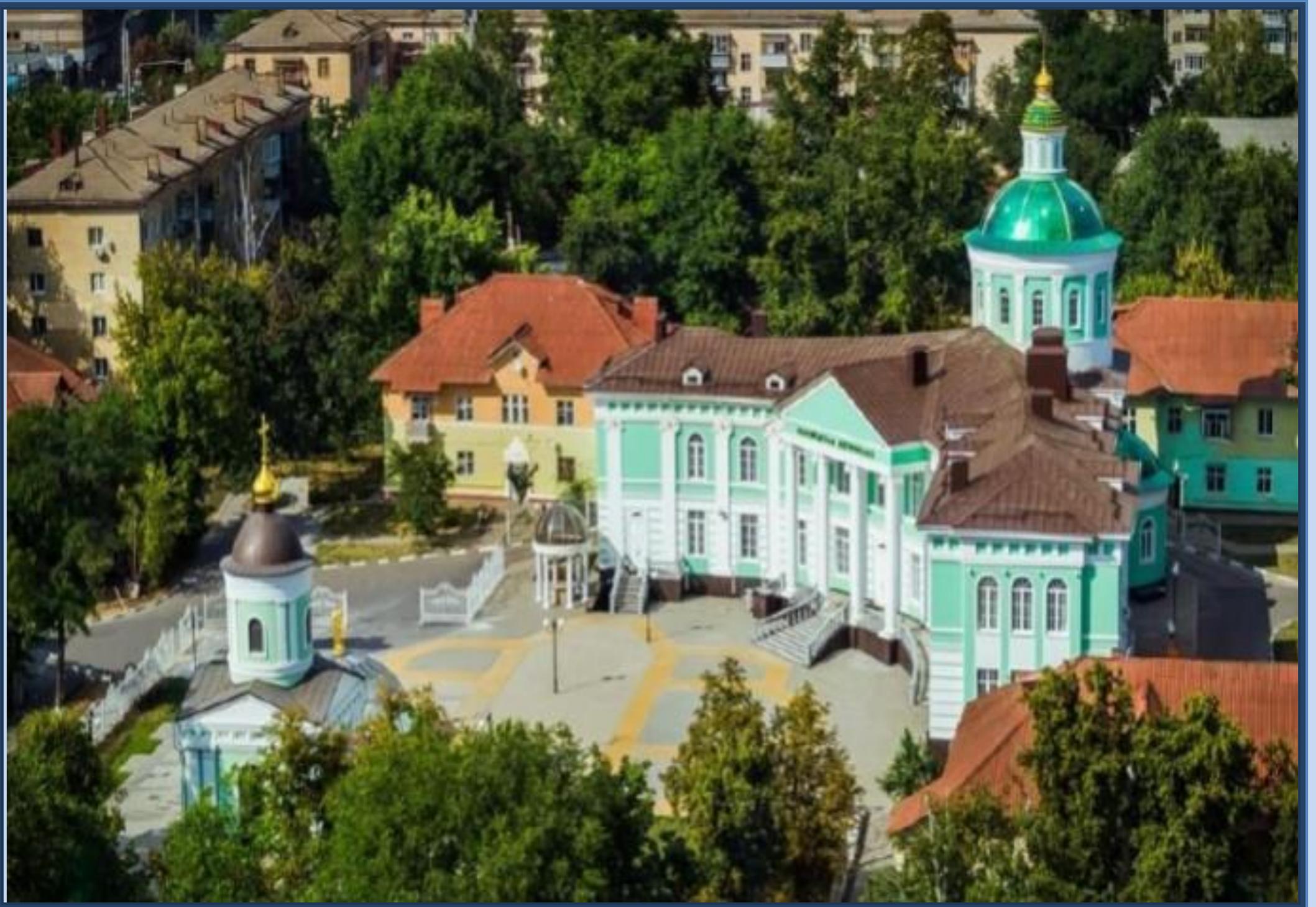
Храм несколько раз разорялся татарами. В 1650 г. отстроена новая церковь с пределом Алексия человека Божия. В 1659 г. она была разорена, вновь выстроена и через некоторое время сгорела в очередном пожаре. Долгое время на этом месте стояла часовня. Храм во имя Святого Пророка Ильи был построен в 1872 году в Ездоцкой слободе, а 26 ноября 1873 года он был освящен.

Каменное здание церкви строилось на средства прихожан – государственных крестьян слободы Ездоцкой.

Благодаря сохранившейся метрике храма известны имена создателей: архитектор – государственный крестьянин слободы Ездоцкой Еремеев, мастер – крестьянин Алексей Кочанов.

Расположена церковь в северной части слободы Ездоцкой, некогда здесь была развилка старинных почтовых трактов, которые вели в Воронеж и Курск. В конце XIX века в приходе было 1134 человека, при храме находились школа грамоты и одноклассная земская школа, в которых дети простых людей могли получить начальное

О первых священнослужителях храма сведения немногочисленны. Известно, что в 1887 году служил священник Иоанн Моисеев, в 1841 году он окончил курс в Курской духовной семинарии. К 1887 году уже 18 лет он был на должности священника, им и была составлена метрика Ильинского храма. С 6 августа 1888 года священником стал Петр Иванович Шафранов, сын дьякона Казанской церкви села Кусково Новооскольского уезда. Дьяконом с 1893 года был Виктор Павлович Антонов, сын священника Тихвинской церкви села Бараново Старооскольского уезда.



Свято-Троицкий храм

Свято-Троицкий храм построен в 2012-2014 годах. Место историческое – это территория утраченного Свято-Троицкого мужского монастыря, с 1650 года здесь располагалась Белгородская крепость и центр образованной в 1667 году

Белгородско-Обоянской епархии.

Белгородский Свято-Троицкий мужской монастырь ведет свою историю и получил название от главной соборной церкви Святой Троицы крепости Белгорода. Великолепный каменный Свято-Троицкий собор был построен и освящен в 1707 году.

В 1833 году кафедральный Свято-Троицкий собор был обращен в общежительный мужской монастырь. В Свято-Троицком монастыре пребывали две главные, особенно почитаемые белгородцами святыни: нетленные мощи святителя Иоасафа и икона, именуемая «Николай Ратный».

На протяжении более полутора веков наиболее посещаемым местом в Белгороде была пещерка святителя Иоасафа, где с 1755 по 1911 годы покоились его нетленные мощи.

После установления советской власти монастырь был закрыт. Мощи святителя Иоасафа были вывезены из Белгорода в 1920 году. В стенах архиерейского дома и покоях епископа Иоасафа разместились детский дом, уездный музей

и воинская часть.

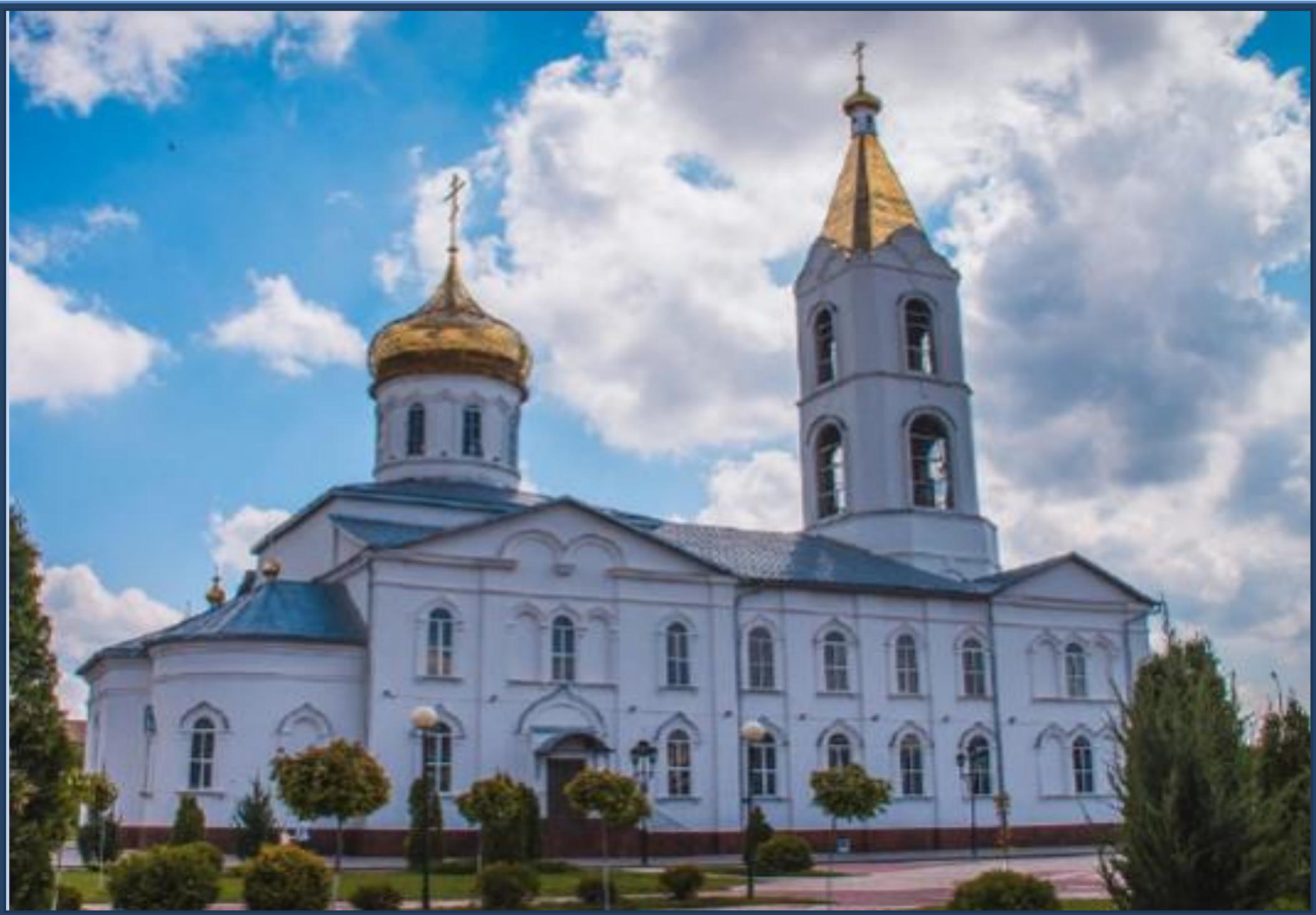
В 1920-1930-х годах были разрушены исторические святыни: Свято-Троицкий собор, колокольня, монастырские стены и кладбище. В оставшихся постройках разместились различные организации. В 1950-е годы на месте мужского монастыря построены двухэтажные жилые дома.

Во время строительства Свято-Троицкого храма и здания Белгородской митрополии 2 ноября 2012 года был найден склеп с мощами священномученика Никодима (Кононова), епископа Белгородского, которые были перенесены в Преображенский кафедральный собор. В апреле 2014 года строительство здания Белгородской митрополии было завершено. 28 апреля 2014 года митрополит Белгородский и Старооскольский Иоанн освятил Свято-Троицкий храм в здании Белгородской митрополии.



Свято-Троицкий собор п. Ровеньки

Троицкая церковь в Ровеньках была построена в 1885 году, о чем подлинно свидетельствуют Воронежские губернские ведомости в № 24 за 1885 г.: «Церковь в сл. Ровеньки Острогожского уезда каменная, с колокольней, пятикупольная, изящной архитектуры с приделами Варвары и Митрофана». Во времена когда строилась церковь, цемента не было, раствор для кладки кирпича приготавливали из извести, воды, песка и яичных белков. Яйца собирали по всем деревням и хуторам, свозили на стройку. Белки яиц использовали для раствора, а желтки – часть запекали для рабочих, остальные отправляли на пекарню для выпечки кондитерских изделий. Яичную скорлупу также использовали для раствора. Церковь строили 30 лет. Когда открывали ее, убранство внутри было очень богатое, под позолоту. После 1917 г. Свято-Троицкий храм, как и многие другие храмы того времени, был закрыт и разграблен. В советский период коллективизации он использовался как зернохранилище, что и спасло его от разрушения. В военные годы на колокольне храма располагались пулеметы и военные орудия. Однажды, один из снарядов, попав в притворную часть, разрушил один из сводов и часть стены. Впоследствии все было восстановлено, но и по сей день образуется небольшая трещина в этом месте, как напоминание о военном времени. Совершение богослужений в разоренном храме возобновились в период «сталинской оттепели», но только в центральной части. Притворная часть храма была отделена каменной перегородкой и впоследствии использовалась как склад «Райпотребсоюза». В 80-е годы в этой части храма, на складе случился пожар. И уже в 1988 году, в год тысячелетия крещения Руси притворная часть была передана верующим. На сегодняшний день храм является памятником архитектуры, причислен к объектам культурного наследия и полностью функционирует. Богослужения совершаются регулярно в воскресные и праздничные дни, а также в дни почитаемых святых. Подробное расписание богослужений опубликовано на сайте. Свято-Троицкий собор поселка Ровеньки, действительно, является центром духовной жизни Ровеньского района Белгородской области. Многие люди приезжающие в собор отмечают красоту служб и спокойное молитвенное настроение. Приглашаем всех посетить наш прекрасный храм и принять участие в совместной молитве.



Свято-Троицкий храм Алексеевка

История Свято-Троицкого храма насчитывает несколько столетий. Первоначально этот храм был деревянным и освящен во имя святителя

Николая Мирликийского чудотворца и имел придел св. праведных Симеона Богоприимца и Анны Пророчицы. Позже храм был переименован в

честь Пресвятой Живоначальной Троицы. В ограде его долгое время стояла небольшая часовня со особо почитаемой иконой святителя Николая

Чудотворца. Каменное здание Свято-Троицкого храма было построено в 1808 году, а через 40 лет основательно реконструировано.

В 1932 году Троицкий храм оказался в списке церквей, подлежащих закрытию. На основании стандартной в то время формулировки

«принимая во внимание многочисленные ходатайства трудящихся и наказания избирателей депутатам» церковь была закрыта. Пересмотрено, и до

1939 года в храме находился зерносклад. Однако с 1939 г. власти вновь разрешили проводить здесь регулярные Богослужения и храм действовал

до середины 50-х гг. После смерти Сталина в 1953 г. храм вновь закрывается «ввиду ветхости здания и его аварийного состояния». Когда в конце

50-х годов рушили кресты, снимали крышу с купола и колокольни, то возле храма собралась возмущенная толпа верующих. Но их протесты не

были услышаны местными властями. После закрытия в помещении храма размещается склад и более двадцати лет не производится никакого

ремонта. После реставрации в 1982 году здесь открылся Дворец пионеров.

В 1992 году здание храма вновь было передано верующим. Настоятелем был назначен о. Виктор (Толстиков), который начал

восстанавливать практически перестроенное храмовое здание. Прихожане вместе с батюшкой разбирали сцену, рушили перекрытия этажей. Отец

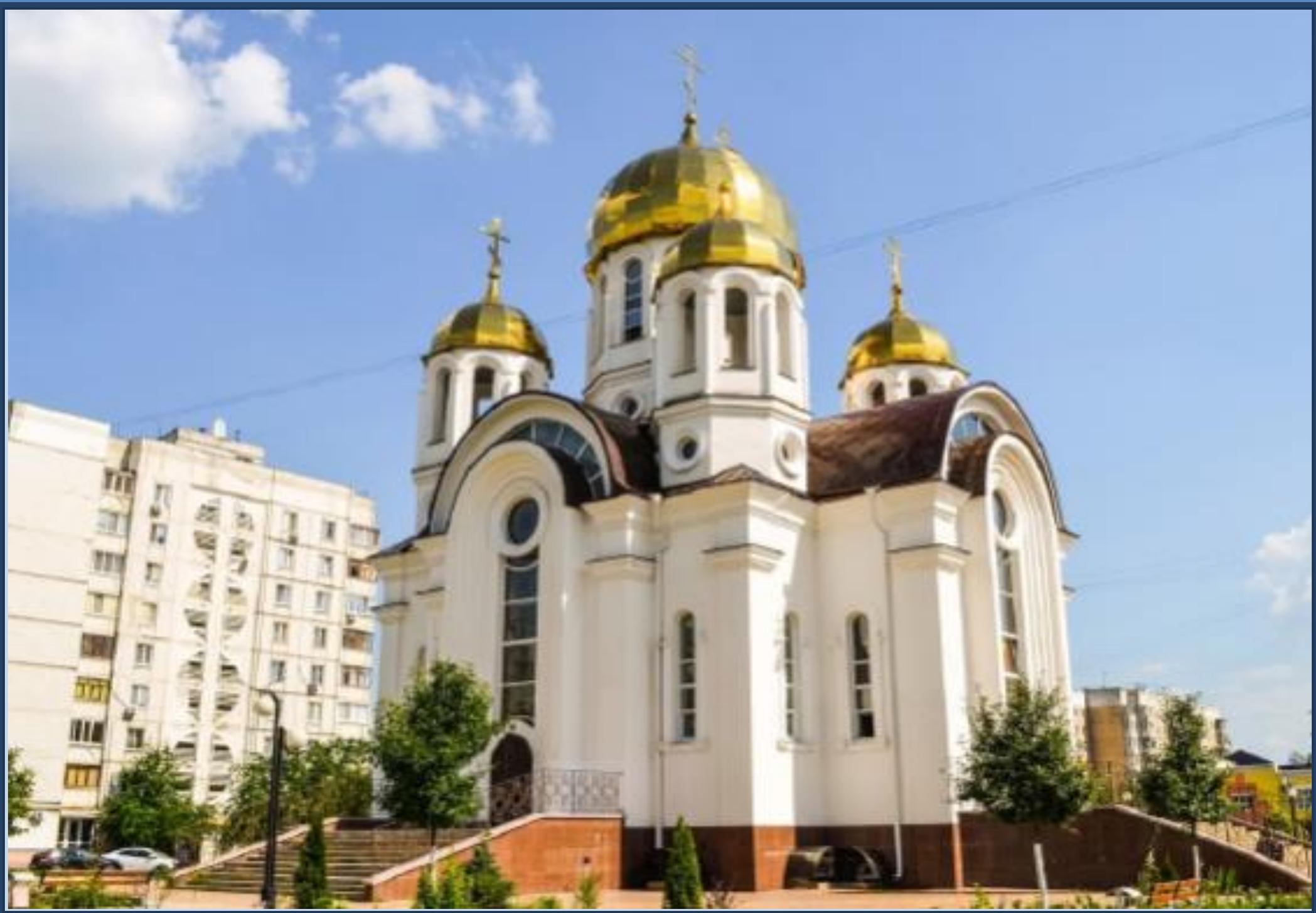
Виктор вспоминает, что первоначально в храм невозможно было войти – груды мусора, битого кирпича, зияющие раны на стенах, пыль от разрушенных перекрытий и штукатурки. Алексеевцы — старожилы помнят, как это выглядело.

Постепенно был сконструирован иконостас, изготовлены аналои, установлены самодельные подсвечники.

С 1996 года восстановительные работы продолжил новый настоятель отец Алексей (Лупорев). Благодаря его стараниям воздвигнуты иконостасы, заново выстланы полы и подготовлено убранство храма к освящению. Изготовлены киоты, стены оштукатурены и подготовлены для

В 2000 году закончено строительство колокольни, установлены кресты и реставрирован купол. Храм восстанавливался всем миром, при большой поддержке президента Международного фонда «Поколение», депутата Государственной думы А.В. Соча, администрации района и города, возглавляемой Федором Егоровичем Сулимом, Алексеевского ПМК № 19 начальник Сюсюкалов Виктор Иванович. В 2006 году были проведены внутренние ремонтные работы: реставрирован пол, смонтирован новый иконостас. Одновременно велись наружные строительные работы: заменены оконные рамы, вокруг храма уложена асфальтная плитка, реставрирован фундамент храма, перекрашены стены здания.

26 ноября 2006 года состоялось освящение храма архиепископом Белгородским и Старооскольским Иоанном.



Храм Почаевской иконы Божией Матери

Строительство храма Почаевской иконы Божией Матери было начато в апреле 2010 года и велось 1,5 года. 24 мая 2010 года был торжественно освящен закладной камень. Храм рассчитан на 450 прихожан. Основной престол храма посвящен иконе Божией Матери «Почаевская», приставной престол — святителю Спиридону еп. Тримифунтскому. 6 января 2012 года по благословию архиепископа Белгородского и Старооскольского Иоанна прошло первое Всенощное бдение, а 7 января – первая праздничная Божественная литургия. Приходская община начала формироваться с марта 2011 года, когда верующие стали собираться по воскресным дням у стен строящегося храма на водосвятный молебен с чтением Акафиста в честь Почаевского чудотворного образа Божией Матери. С сентября 2011 года при храме появилась Воскресная школа, занятия в которой временно проходили в помещениях Белгородской Православной Духовной семинарии. 5 августа 2012 года, в день памяти Почаевской иконы Божией Матери, глава Белгородской митрополии Высокопреосвященнейший митрополит Белгородский и Старооскольский Иоанн в сослужении Преосвященнейшего епископа Губкинского и Грайворонского Софрония совершил чин освящения храма в честь Почаевской иконы Божией Матери города Белгорода.

Деятельность прихода:

При храме действует Воскресная школа имени святого Стилиана, также ведется социальное служение.

Святыни: Икона Божией Матери «Почаевская»; Икона св. Марины.

Редкие иконы: Икона св. Стилиана; Икона вмч. Иоанна Сочавского; Икона св. прав. Федора Ушакова; Икона св. Иоанна Русского; Икона св. Паисия Святогорца; Икона св. Веры, Надежды, Любви и матери их Софии.



Собор Смоленской иконы Божьей Матери

Храм построен в честь произошедшего в 1703 году знамения от иконы [Смоленской Пресвятой Богородицы](#).

По преданию, часовой Мефодий Иванов в ночь с 1 на 2 октября увидел, как от образа Смоленской Пресвятой Богородицы, который находился на городских воротах, блеснул яркий свет, от которого зажглась восковая свеча. В 1703 году на месте этого события была построена часовня. В 1705 году была построена деревянная церковь, а в 1727 году заложен каменный собор. Первый этаж собора был освящён в 1747 году, второй — в 1763 году

В годы [Великой Отечественной войны](#) собор сильно пострадал от артиллерийского огня. После войны, в 1958 и 1974 годах, предпринимались попытки взорвать собор. В 1980-х годах здание реставрировалось под органнй зал. В 1991 году храм вернули верующим.

Архитектура и убранство храма

Храм имеет массивный, вертикально вытянутый двухэтажный основной объём, имеющий удлиненную форму с юга на север, к которому примыкает одночастная овальная двухэтажная [апсида](#). С запада находятся небольшая двухэтажная [трапезная](#) и четырёхъярусная [колокольня](#). Такая объёмная композиция характерна для храмовой архитектуры России конца XVII века, хотя здесь имеются конкретные оригинальные черты

В 1991 году здание Смоленского собора вернули прихожанам. Сейчас храм — одна из главных достопримечательностей Белгорода.



Храм Великомученика Георгия Победоносца в Белгороде.

Небольшая часовня, построенная из сибирской лиственницы, положила начало одному из крупнейших деревянных храмовых комплексов юга России. Она была освящена в 1999 году во имя Святой Живоначальной Троицы.

Часовня использовалась как алтарь, а всё пространство вокруг нее было трапезной частью под открытым небом.

Богослужения совершались в воскресные и праздничные дни. При любой погоде! И верующие на службы приходили. Во время

дождя стояли под зонтиками и молились...

Храм Георгия Победоносца в Белгороде расположен на окраине города в окружении Южного парка. В 2001 г. он был освящен и стал первой деревянной церковью города. Сегодня вместе с соседним храмом и двумя часовнями они образуют

храмовый комплекс прихода имени Веры, Надежды, Любви и матери их Софьи.

Георгиевскую церковь строили по канонам древнерусского деревянного зодчества. В ее основе стоит восьмерик на четверике, а верх украшает высокая шатровая крыша с маковкой. Со стороны входа расположена трапезная со встроенной в нее

шатровой колокольней, со стороны алтаря есть пристройка, завершающаяся фигурной кровлей в старорусском стиле и Внутреннее убранство церкви скромное и уютное, иконы висят прямо на деревянных стенах. Среди святынь — образы Николая Чудотворца, Божией Матери «Владимирская» и «Знамение». Особого внимания заслуживает украшенный искусной

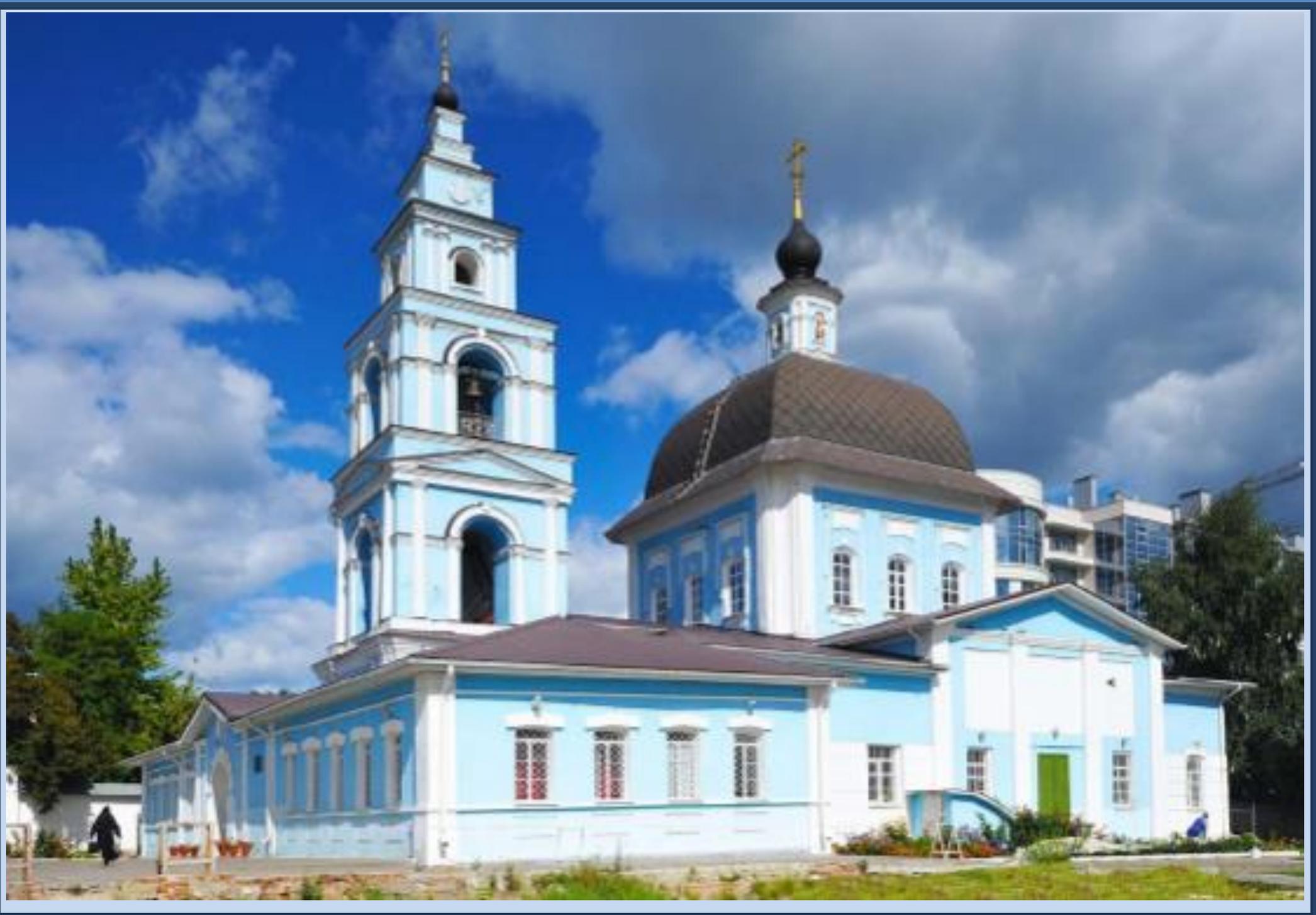
резьбой четырехъярусный деревянный иконостас с 30 иконами.

Под сводами величественного 17-купольного храма совершаются не только праздничные Божественные литургии, великие Таинства Православной Церкви, здесь же проходят многие региональные и городские торжества, посвященные важным историческим событиям. При храмовом комплексе во имя святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери их

Софии действуют духовно-просветительский и паломнический центры, информационно-образовательный центр «Русский

музей: виртуальный филиал» и воскресная школа.





Марфо-Мариинский монастырь (Белгород)

Марфо-Мариинский монастырь — женский православный монастырь Белгородской епархии Русской православной церкви, расположенный в Белгороде, открытый в 1999 году при Покровском храме.

Раньше на этом месте не было монастыря, а стояли неподалеку друг от друга два храма Успенско-Николаевский собор и храм в честь Покрова Божией Матери, которые теперь входят в состав монастыря. Успенско-Николаевский собор - памятник архитектуры начала XVIII века, а Покровский храм - памятник архитектуры конца XVIII века.

Церковь Покрова Пресвятой Богородицы — одна из старейших церквей в Белгороде, построенная в 1791 году. В 1837 пристроен боковой придел Митрофана Воронежского, в 1865 — Тихона Задонского. Архитектурный стиль — ранний классицизм. В соборе в 1933–1937 годах была тюрьма, а в 1943, после ухода немцев, в нем разместили хлебозавод. После того, как Белгород стал центром вновь образованной Белгородской области — механические мастерские. В 1991 году русская церковь начала работы по восстановлению и реставрации храма. С 1993 года становится монастырским храмом.

В 1993 году было открыто подворье Воскресенского женского монастыря и начались активные работы по восстановлению Покровского храма. При этом храме было решено открыть женский монастырь. Монастырь создавался по уставу Марфо-Мариинской обители милосердия, которая была основана в Москве в 1909 году великой княгиней Елисаветой Феодоровной.

В настоящее время в восстановленном Покровском храме ежедневно совершается Божественная литургия и вечернее богослужение. Монастырь по своему уставу общежительный.

Вся монастырская одежда и храмовое облачение изготавливаются насельницами.

Сестры поют на клиросе, поддерживают чистоту и порядок в храме и в гостинице для паломников, готовят обед, благотворительно окормляют бедных людей и паломников.

Насельницами прилагаются усилия и для развития собственного подсобного хозяйства.



Храм Вознесения Господня

Храм Вознесения Господня в селе Стрелецкое построен в 2006 году на месте разрушенных в советское время храмов XIX века.

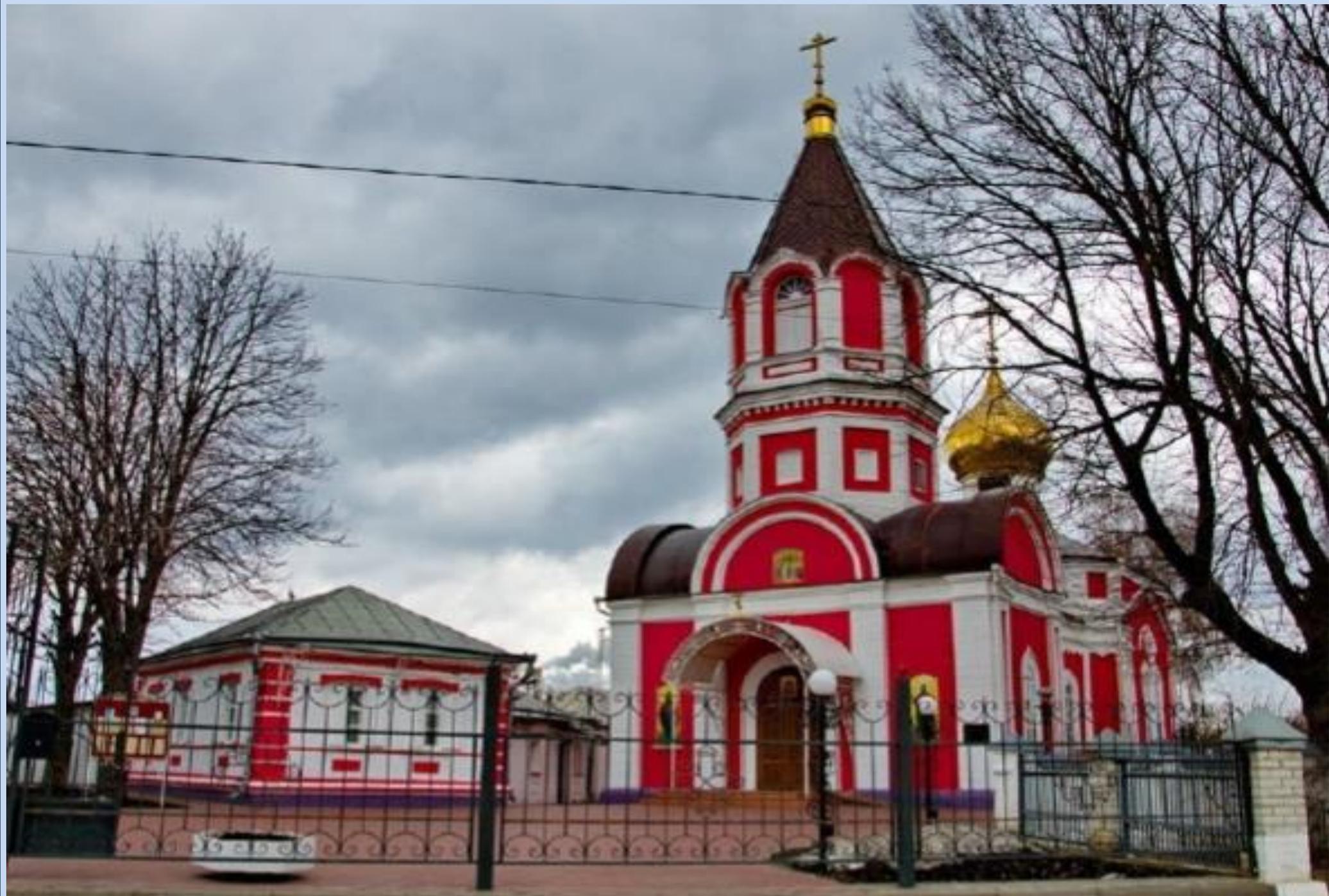
В начале XX века в селе Болховец действовали две церкви.

Покровская церковь была построена в 1827 году. Ее приход насчитывал 2318 человек, при церкви работала церковноприходская школа. В 1853 году воздвигли другую трехпрестольную каменную церковь. Главный престол ее был освящен во имя Святителя Николая Чудотворца.

В приход входили две слободы – Казацкая и Стрелецкая, прихожан было 4057 человек. Николаевская церковь располагала 78 десятинами усадебной и полевой земли.

В годы советской власти обе церкви были разрушены.

В 2006 году состоялось торжественное открытие нового храма Вознесения Господня. Храм освятил архиепископ Белгородский и Старооскольский Иоанн 17 декабря 2006 года.



Церковь Воздвижения Честного Креста Господня

В книге "Белгород с уездом", изданной в 1882 году, Дренякин сообщает, что Кошарская церковь Крестовоздвижения была построена в 1862 году на средства графини А.В. Ластовской и купцов виноделия братьев Мухановых - Николая и Егора. В справочной книге Курской Духовной Консистории за 1908 год указывается год постройки церкви в Кошарах – 1863. Есть еще одно свидетельство о храме в "Историческом вестнике" за 1910 год в статье "Белгород и его святыни", в котором автор А. Фирсов сообщает: "В 1863 году в Кошарах был построен на средства госпожи Анны Варламовны Богданович нынешний храм, в котором и был водружен крест". Расхождение в дате строительства церкви в один год могло быть простой опечаткой, а вот на чьи средства велось строительство - ответить труднее, хотя вполне вероятно, что все вышеперечисленные лица могли сделать пожертвования на воздвижение храма в разное время. Церковь Крестовоздвижения - образец провинциального зодчества второй половины XIX века. Построена с использованием элементов классицизма и русской архитектуры XVII века. Крестовоздвиженский храм входит в Белгородско-Старооскольскую епархию Белгородской митрополии Московского Патриархата Русской Православной

Церкви. В августе 2010 года архиепископ Белгородский и Старооскольский Иоанн освятил на территории храма часовню с источником в честь иконы Божией Матери Курская Коренная "Знамение"

Святыни: Чудотворный Кошарский крест прибыл в середине XVIII века из Афона. В конце XVIII века произошло чудесное обретение Креста. Его вытащили из трясины по просьбе одного слепого мужчины, которому накануне неизвестный голос во сне пообещал прозрение, если он спасет Крест. Когда святыня была вытащена из болота, слепец приложился к ней и прозрел. Крест был перенесен в каменную часовню. Храм был построен в 1863 году. В 1975 году 5-летняя девочка ослепла вследствие золотухи. Накануне Рождества Христова мать увидела во сне старца, который сказал ей: "отслужи молебен Кошарскому Животворящему Кресту и дочь будет здорова". Молебен был отлужен и девочка, умытая водою, которой предварительно облили святой



Храм Святых Мучениц Веры, Надежды, Любви и Матери их Софии

26 января 1997 года в Белгороде произошла официальная регистрация православного прихода во имя святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери их Софии. 20 сентября 2004 года начались земляные работы, а 5 декабря 2004 года архиепископ Белгородский и Старооскольский Иоанн освятил основание фундамента. Авторы проекта — архитекторы Л.И. Колесникова и А.А. Лихачев. Первая Божественная литургия в строящемся храме совершена архиепископом Иоанном в престольный праздник, 30 сентября 2008 года. 15 мая 2009 года случился пожар, от которого недостроенный храм сильно пострадал: полностью сгорела кровля храма, однако кресты устояли. К июлю 2009 года на восстановленную кровлю были установлены новые купола. 22 апреля 2009 года были освящены отдельно стоящая колокольня и колокола храма. Сам храм святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери их Софии освящен 2 мая 2010 г. Патриархом Московским и всея Руси Кириллом. Вместе с храмом святых мучениц Веры, Надежды, Любви и матери их Софии в комплекс входят часовня во имя Живоначальной Троицы, часовня над водным источником преподобного Серафима Саровского, где можно свободно взять освящённой воды, и храм святого великомученика Георгия Победоносца.



Храм Блаженной Матроны Московской

Небольшая уютная церковь, освященная во имя Св. Матроны Московской, стоит на территории Белгородской областной больницы. Здесь всегда многолюдно — больные и их родственники заходят помолиться, попросить о защите и выздоровлении.

История храма началась в 2003 г. с закладки краеугольного камня, строительство завершилось уже через год.

Матрона Московская канонизирована в лике святых совсем недавно — в 1999 г., но она широко известна в православии своей чудесной помощью. У храма Блаженной Матроны Московской уникальная архитектура. Основа здания — широкий, круглый барабан, переходящий в купол. Рядом пристроены две апсиды, каждая из которых состоит из трех частей. Из той, что со стороны входа, возвышается небольшая колокольня.

Ковчег с мощами святой Матроны доставлен в храм в 2008 г. В 2016 г. было официально засвидетельствовано мироточение образа Матроны, что привело сюда тысячи людей. Также святынями храма считаются иконы преподобного Агапита Киево-Печерского и святого Белгородского Иосафа, чье имя носит соседняя больница.



Собор Александра Невского

Храм построен в 1903 году на средства жителей Гуменской слободы. Первым старостой был Алексей Васильевич Емельянов. Он похоронен с левой стороны от входа в храм. С правой стороны погребён главный жертвователь — Михаил Иванович Винников.

Храм имеет центральный престол в честь святого Александра Невского и приставной престол в честь святителя Онуфрия Старооскольского. Храм бесстолпный, крестообразный в плане, с трёхъярусной колокольной и тремя полуциркульными апсидами.

В конце 1930-х годов храм был закрыт представителями советской власти, однако в октябре 1945 года, после Великой Отечественной войны, вновь был открыт и духовная жизнь прихода вновь вошла в своё русло.

Вид на Собор Александра Невского на территории собора

До 1995 года храм был обычным, приходским и отличался от других церквей города лишь тем, что в нём с 1955 года неизменно служили благочинные Старооскольского округа.

1 сентября 1995 года в связи с воссозданием Белгородской и Старооскольской епархии, храм был назначен вторым кафедральным собором епархии.

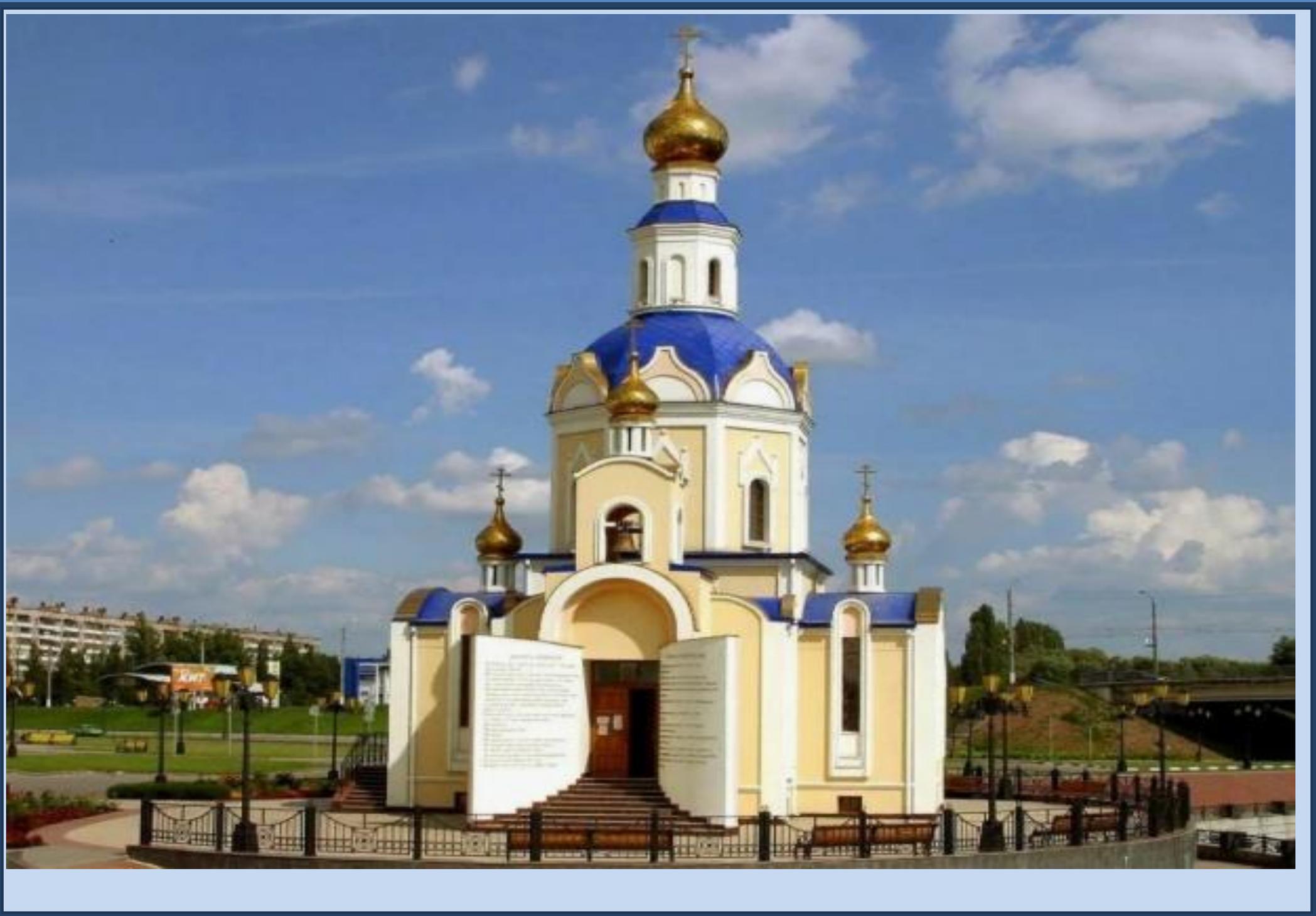
С 1 октября 1994 года при храме действуют воскресная школа для детей и катехизаторские курсы для взрослых. В 1998 году воскресная школа преобразована в православную гимназию. В сентябре 2009 года открыт Центр православной молодёжи «Невский».

Храм является памятником архитектуры, построенным в стиле, сочетающем элементы греческого и русского искусства. Надкладезная сень построена в 2006 году на территории Александро-Невского собора на пожертвования Ивана Гусарова, генерального директора старооскольской ассоциации «Промстройиндустрия», в память его сыновей — Василия и Сергея.

Иконостас собора трёхъярусный, резного дерева, позолоченный. Верхний ярус представлен одной иконой. Арочные завершения ярусов и декоративное убранство иконостаса выполнены в стилистике архитектуры собора.

К Святой Пасхе 1999 года мастерами Троице-Сергиевой лавры было завершено написание новых канонических икон для иконостаса в стиле Андрея Рублёва.

Особо чтимыми иконами собора являются: образ Божией Матери «Скоропослушница», великомученика Пантелеймона как благословение Святой горы Афон, образ Божией Матери «Озерянская» и «Казанская», преподобного Серафима Саровского с частицей святых мощей, благоверного князя Александра Невского с частицей святых мощей, священномученика Онуфрия.



Храм Архангела Гавриила

Храм возведён по инициативе губернатора Белгородской области Е. С. Савченко. Строительство храма по проекту архитектора Надежды Алексеевны Молчановой было закончено к моменту открытия нового комплекса Белгородского государственного университета. Храм был освящён 2 ноября 2001 г. архиепископом Белгородским и Старооскольским Иоанном в честь Архангела Гавриила.

Миссионерская деятельность храма реализуется в проведении конференций, семинаров, лекций, бесед и круглых столов со студентами и преподавателями БелГУ и других вузов Белгорода на различные темы, связанные с духовно-нравственным возрождением личности, семьи, нации и государства. Приход осуществляет показ видеофильмов православной тематики с последующим их обсуждением.

Храм Архангела Гавриила состоит в ассоциации домовых храмов при ВУЗах Российской Федерации, учреждённой по благословению Его Святейшества, Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Алексия II.

С 13 июня 2023 г. на основании решения Епархиального Совета настоятелем храма св. архангела Гавриила назначен протоиерей Роман Валентинович Пивнев.

Святыни:

Чудотворная икона "Помощница в родах".

Престольные праздники:

Гавриил, Архангел – 21 ноября



Николо-Иоасафовский собор

Собор в Белгороде был возведён в 1799 году на городском кладбище. В 1827 году к нему пристроили северный и южный приделы, а также расширили алтарь. С этого времени храм стал четырёхпрестольным. Помимо главного престола во имя Святителя Николая, здесь находились престолы во имя священномученика Харалампия, преподобного Иоанна Печерского Многострадального и в честь Рождества Пророка Иоанна Предтечи.

В 1962 году, после закрытия Преображенского собора, храм получил статус кафедрального собора. Главный престол был освящён во имя святителя Иоасафа.

В настоящее время в соборе два престола:

Главный — во имя святителя и чудотворца Николая, архиепископа Мир Ликийских.

В южном приделе — во имя святителя Иоасафа Белгородского.



Храм Рождества Христова

Храм Рождества Христова — православный храм Белгородской и Старооскольской епархии Русской Православной Церкви.

Закладной камень был освящён 18 сентября 1999 года. После этого был установлен временный храм — вагончик, в котором проводились Богослужения.

7 января 2001 года в праздник Рождества Христова была отслужена первая Божественная литургия. Одновременно началось возведение каменного здания храма.

6 декабря 2002 года засияли 6 золотых куполов. Главный 8-метровый купол весит почти 6 тонн. Он был изготовлен в волгодонском инженерном центре «Грант». Гигантский купол разделили на заводе на 10 сегментов-лепестков и доставили в Старый Оскол на машине. Вместе с ним привезли четыре 6-метровых купола, один маленький — полутораметровый (на предхрамовую звонницу) и шесть золотых крестов. Золотистое покрытие — это нитрид титана.

8 января 2003 года на звонницу подняты и освящены колокола.

Весной 2003 года, в праздник светлой Пасхи первую службу отстояли прихожане новой церкви, а 10 сентября 2003 года архиепископ Белгородский и Старооскольский Иоанн освятил построенный храм.

Высота храма вместе с крестом составляет 37 метров, площадь 424 квадратных метра. Возведён он на средства Международного благотворительного фонда «Поколение», возглавляемого депутатом Госдумы Андреем Владимировичем Скочем. Построен трестом «Металлургстрой». В 2007 году на средства Старооскольского завода автотракторного электрооборудования на территории храма была возведена и освящена надкладезная сень в память почётного гражданина Старого Оскола, генерального директора завода Анатолия Михайловича Мамонова.

Иконостас храма украшает икона Рождества Христова. Сам иконостас — деревянный, одноярусный, выполнен белгородскими мастерами. Иконы тоже были написаны в Белгороде, в древнерусском каноническом стиле.