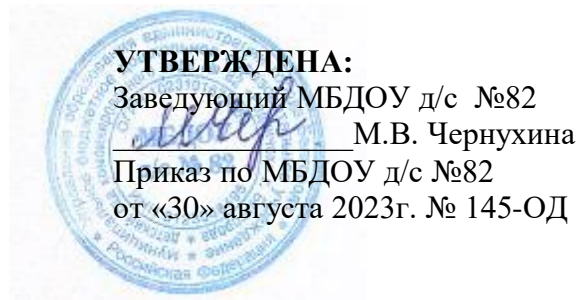


**ПРИНЯТА:**  
на Педагогическом совете  
Протокол № 1 от «22» августа 2023 г.



**СОГЛАСОВАНО:**  
с Советом родителей Учреждения  
протокол от 16.08.2023г. №1

**АДАПТИРОВАННАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ  
С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО  
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО  
УЧРЕЖДЕНИЯ ДЕТСКОГО САДА  
КОМБИНИРОВАННОГО ВИДА №82  
«РОДНИЧОК» Г. БЕЛГОРОДА**

2023 г.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

№ п/п	Наименование разделов	Стр.
<b>I</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	
1.1.	Пояснительная записка	6
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	8
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	9
1.1.3.	Специфические принципы и подходы к формированию Программы	10
1.2.	Значимые для разработки и реализации программы характеристики	10
1.2.1.	Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	20
1.3.	Планируемые результаты.	20
1.3.1.	Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста	21
1.3.2.	Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР.	22
1.3.3.	Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.	24
1.4.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	25
1.5.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	28
<b>II</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
2.1	Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	31
2.1.1.	<b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	31
2.1.1.1.	Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.	31
2.1.1.2.	Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.	32
2.1.1.3.	Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.	35
2.1.2.	<b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>	40
2.1.2.1.	Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста:	40
2.1.2.2.	Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего	41

	дошкольного возраста.	
2.1.2.3.	Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста	44
2.1.3.	РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ	48
2.1.3.1.	Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста	49
2.1.3.2.	Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста	50
2.1.3.3.	Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста	53
2.1.4.	ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	59
2.1.4.1.	Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста	60
2.1.4.2.	Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста	61
2.1.4.3.	Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста	63
2.1.5.	ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ	68
2.1.5.1.	Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста	69
2.1.5.2.	Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста	70
2.1.5.3.	Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста	72
2.2.	Взаимодействие педагогических работников с детьми	79
2.3.	Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся	82
2.4.	Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР	85
2.4.1.	Задачи программы	86
2.4.2.	Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает	86
2.4.3.	Результаты освоения программы коррекционной работы	86
2.4.4.	Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи	87
2.4.5.	Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых	88

	функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи	
2.4.6.	Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речезыкового развития обучающихся с ТНР	90
2.5.	Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные, с точки зрения разработчиков программы - коррекционно-развивающая работа в сенсорной комнате с детьми с тяжелыми нарушениями речи	95
2.6.	Рабочая программа воспитания	102
2.7.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	131
2.7.1.	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы.	131
2.7.2.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	140
2.7.3.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся	141
2.7.4	Организация работы с семьями «группы риска»	144
2.7.5.	Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога	148
<b>III</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1.	Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка	152
3.2.	Организация предметно-пространственной развивающей образовательной среды.	155
3.3.	Кадровые, финансовые и материально-технические условия реализации Программы	160
3.3.1.	Кадровые условия	160
3.3.2.	Материально-технические условия реализации программы	161
3.3.3.	Финансовые условия реализации Программы	163
3.4.	Календарный план воспитательной работы	165
3.5.	Планирование образовательной деятельности	196
3.6.	Режим дня и распорядок	196
3.7.	Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы	198
3.8.	Перечень нормативных и нормативно-методических документов	198
3.9.	Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы	199
3.9.1.	Примерный перечень художественной литературы.	199
3.9.2.	Примерный перечень музыкальных произведений.	206
3.9.3.	Примерный перечень произведений изобразительного искусства.	211

3.10.	Учебно-методическое сопровождение программы	215
3.11.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений.	220
3.11.1.	Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:	220
	<b>Дополнительный раздел</b>	
	Краткая презентация Программы	225

## І ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи» (далее «Программа») муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №82 города Белгорода (в дальнейшем «МБДОУ») составлена с целью организации образовательного процесса и коррекционно-развивающей работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи (далее «дети (ребенка) с ТНР»).

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста, обеспечивающая разностороннее развитие воспитанников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

При разработке и конструировании адаптированной образовательной программы использовалась федеральная адаптированная образовательная программа дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО в Программе содержится целевой, содержательный и организационный разделы.

В целевом разделе Программы представлены цели, задачи, принципы и подходы к ее формированию; планируемые результаты освоения Программы в младшем и старшем дошкольном возрастах, а также на этапе завершения освоения Программы; характеристики особенностей развития детей с нарушениями речи в младшем и старшем дошкольном возрастах, развивающее оценивание качества образовательной деятельности по программе.

В содержательном разделе Программы представлены:

а) описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с ТНР в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

б) описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом психофизических, возрастных и индивидуально-психологических особенностей обучающихся с ТНР, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

в) программа коррекционно-развивающей работы с детьми, описывающая образовательную деятельность по коррекции нарушений развития обучающихся с ОВЗ.

г) особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся;

В группах комбинированной направленности осуществляется совместное образование обучающихся с ТНР по основной образовательной программе дошкольного образования, имеющей в структуре раздел «Коррекционная работа/инклюзивное образование», при разработке которого учитываются особенности психофизического развития воспитанников с ТНР, определяющие организацию и содержание коррекционной работы специалистов (учителя-логопеда, педагога-психолога). Воспитанник с ФФН или с заиканием получает образование по основной образовательной программе дошкольного образования, а

воспитанник с ОНР - по адаптированной образовательной программе в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии.

При включении воспитанника с ФФН в группу общеразвивающей направленности его образование осуществляется по основной образовательной программе дошкольного образования, имеющей в структуре раздел «Коррекционная работа/инклюзивное образование». При включении воспитанника с ОНР в группу общеразвивающей направленности, его образование осуществляется по адаптированной образовательной программе в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии.

Организационный раздел Программы включает описание:

- психолого-педагогических и кадровых условий реализации Программы;
- организации предметно-пространственной развивающей образовательной среды.
- материально-техническое обеспечение Программы;
- обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.

В разделе представлен режим и распорядок дня, календарный план воспитательной работы.

Организационное обеспечение образования обучающихся с ТНР базируется на нормативно-правовой основе, которая определяет специальные условия дошкольного образования обучающихся этой категории. Создание этих условий должно обеспечить реализацию не только образовательных прав самого ребенка на получение соответствующего его возможностям образования, но и реализацию прав всех остальных обучающихся, включенных наравне с ребенком с ОВЗ в образовательное пространство. Поэтому помимо нормативной базы, фиксирующей права ребенка с ОВЗ, необходима разработка соответствующих локальных актов, обеспечивающих эффективное образование и других обучающихся.

Необходима организация системы взаимодействия и поддержки образовательной организации со стороны ПМПК, ППМС-центра, окружного и муниципального ресурсного центра по развитию инклюзивного образования, образовательных организаций, реализующих адаптированные основные образовательные программы образования обучающихся с ОВЗ, органов социальной защиты, органов здравоохранения, общественных организаций при недостаточном кадровом ресурсе самой образовательной организации. Реализация данного условия позволяет обеспечить для ребенка с ОВЗ максимально адекватный при его особенностях развития образовательный маршрут, а также позволяет максимально полно и ресурсоемко обеспечить обучение и воспитание. Важным компонентом этого условия является наличие разнообразных образовательных организаций (включая организации дополнительного образования) в шаговой доступности.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы соответствует ФОП ДО и обеспечивает:

- воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном его возрасту содержании доступными средствами;

– создание единого ядра содержания дошкольного образования (далее–ДО), ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание подрастающего поколения как знающего и уважающего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины;

– создание единого федерального образовательного пространства воспитания и обучения детей от рождения до поступления в начальную школу, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям), равные, качественные условия ДО, вне зависимости от места и региона проживания.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом приоритетных направлений, климатических особенностей, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей.

Объем обязательной части Программы составляет не менее 60% от ее общего объема; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%.

### **1.1.1. Цели и задачи реализации Программы**

Цель реализации Программы: обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Для достижения поставленных целей МБДОУ ставит следующие **задачи:**

1. реализация содержания АООП ДО;
2. коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;
3. охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
4. обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
5. создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
6. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
7. формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их



социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

8. формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;

9. обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР;

10. обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

Основными принципами формирования Программы являются:

1. Поддержка разнообразия детства.
2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
3. Позитивная социализация ребенка.
4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и обучающихся.
5. Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
6. Сотрудничество Организации с семьей.
7. Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор образовательными организациями содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

Одна из главных идей Программы - реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ТНР, то есть одним из основных принципов программы является принцип природосообразности. Программа учитывает общность развития нормально развивающихся детей и детей с ТНР и основывается на онтогенетическом принципе, учитывая закономерности развития детской речи в норме.

Содержание Программы построено с учетом следующих методологических подходов:

- 1) культурно-исторический подход - определяет развитие ребенка как процесс формирования человека или личности, совершающийся путем возникновения на каждой ступени новых качеств, специфических для человека, подготовленных всем предшествующим ходом развития, но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях;
- 2) личностный подход - исходит из положения того, что в основе развития лежит, прежде всего, эволюция поведения и интересов ребенка, изменение структуры направленности поведения. Поступательное развитие ребенка главным образом происходит за счет его личностного развития;
- 3) деятельностный подход - рассматривает деятельность наравне с обучением как движущую силу психического развития ребенка.

### **1.1.3. Специфические принципы и подходы к формированию Программы:**

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: Стандарт и Программа задают инвариантные ценности и ориентиры, с учетом которых Организация должна разработать свою адаптированную образовательную программу. При этом за Организацией остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

## **1.2. Значимые для разработки и реализации программы характеристики**

Одной из основных задач Программы является овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе и обеспечивает преемственность со следующей ступенью системы общего образования.

В МБДОУ функционируют две группы компенсирующей направленности для детей

с тяжелыми нарушениями речи: старшая (5-6 лет) и подготовительная (6-7 лет) группы.

### **Возрастные особенности детей 3 - 4 лет**

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга, его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте. Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами.

Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации. Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других. Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут

наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

### **Возрастные особенности детей 4-5 лет**

На пятом году жизни физические возможности детей возрастают: движения их становятся более уверенными и разнообразными. Дошкольники испытывают острую потребность в движении. В случае ограничения активной двигательной деятельности они быстро перевозбуждаются, становятся капризными. Развиваются ловкость, координация движений.

Игра по-прежнему остается ведущей деятельностью ребенка. В ней появляются ролевые взаимодействия. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослые. В общую игру вовлекается от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15—20 мин, в отдельных случаях может достигать и 40—50 мин. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д. Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится в неситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжет музыкального произведения, понимать музыкальные образы. Активнее проявляется интерес к музыке, разным видам музыкальной деятельности. Обнаруживается разница в предпочтениях, связанных с музыкально-художественной деятельностью, у мальчиков и девочек.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Изменяется композиция рисунков: от хаотичного расположения штрихов, мазков, форм дети переходят к фривольной композиции — располагают предметы ритмично в ряд, повторяя изображения по нескольку раз. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д. Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Дети 4—5 лет социальные нормы и правила поведения всё ещё не осознают, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо (не надо) себя вести. Поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

Дети 4—5 лет имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков; проявляют стремление к взрослению в соответствии с адекватной гендерной ролью: мальчик — сын, внук, брат, отец, мужчина; девочка — дочь, внучка, сестра, мать, женщина.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

### **Возрастные особенности детей 5- 6 лет**

Ребенок 5-6 лет стремится познать себя и другого человека представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей, формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми.

Происходит изменение в представлениях ребенка о себе. Дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам. Значительные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Усложняется игровое пространство, игровые действия становятся разнообразными.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребенок способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перемахнуть через небольшое препятствие, умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд.

Дети к пяти годам обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, хорошо знают основные цвета и имеют представление об оттенках, могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Объем памяти изменяется не существенно, улучшается ее устойчивость 5-6 лет ведущее значение приобретает наглядно – образное мышление, которое позволяет ребенку решать более сложные задачи с использованием обобщенных наглядных средств и представлений о свойствах различных предметов и явлений.

Ребенок овладевает активным (продуктивным) воображением, которое начинает приобретать самостоятельность, отделяясь от практической деятельности и предвзята ее.

Ребенок начинает различать действительное и вымышленное. На шестом году жизни ребенка происходят важные изменения в развитии речи. Дети начинают употреблять обобщенные слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов, многозначные слова. Словарь детей активно пополняется существительными, обозначающими название профессий, социальных учреждений, глаголами, обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношения людей к профессиональной деятельности.

Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью, в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроения, отношения к событию, используя эпитеты сравнения.

Круг чтения ребенка пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объем информации, ему доступно чтение с продолжением.

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5-6 лет. Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребенку видеть перспективу событий, предвидеть близкие и отдаленные последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становятся возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того, что им больше нравится, обосновывая с помощью элементов эстетической оценки. Творческие проявления становятся более осознанными и направленными. Совершенствуется качество музыкальной деятельности.

### **Возрастные особенности детей 6-7 лет**

Дети 6-7 лет обладают устойчивыми социально-нравственными чувствами и эмоциями. Эмоционально реагируют на окружающую действительность, сочувствуют,

сопереживают, радуются. Большую значимость для детей приобретает общение между собой. В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениями (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают связи между своей гендерной ролью и различными проявлениями мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства).

В взаимодействиях людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например: свадьбу, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия становятся более сложными и обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления детей о себе, своих физических возможностях. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

К 6-7 годам дети владеют всеми видами детского труда (самообслуживания, хозяйственно-бытового, труда в природе). Соблюдают элементарные правила безопасного поведения в стандартных ситуациях.

В этом возрасте происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Дети способны различать не только основные цвета спектра, но и их оттенки, не только основные геометрические формы, но и их разновидности.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут учитывать несколько различных признаков. В 6-7 лет увеличивается объем памяти, что позволяет им произвольно запомнить достаточно большой объем информации. Некоторым детям это дается с большим трудом. Продолжается развитие наглядно-образного мышления.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

Дети эмоционально откликаются на прочитанные произведения и произведения изобразительного искусства.

У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, прилагательные, синонимы, антонимы и т.д. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развивается диалогическая и монологическая речь. С тем, чтобы их речь была более понятна собеседнику, старшие дошкольники активно используют интонацию, мимику, жесты. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода она становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

### **Характеристики особенностей психо-речевого развития детей старшего дошкольного возраста с общим недоразвитием речи**

Речь и мышление тесно связаны и с точки зрения психологии представляют собой единый речемыслительный комплекс. Следовательно, формирование интеллектуальной

сферы ребенка напрямую зависит от уровня его речевой функции.

Неполноценная по тем или иным причинам речевая деятельность оказывает негативное влияние на формирование психической сферы ребенка и становление его личностных качеств. В первую очередь дефекты речевой функции приводят к нарушенному или задержанному развитию высших психических функций, опосредованных речью: вербальной памяти, смыслового запоминания, слухового внимания, словесно-логического мышления. Это отражается как на продуктивности мыслительных операций, так и на темпе развития познавательной деятельности, развитие средств общения (В.К. Воробьева, Р.И. Мартынова, Т.А. Ткаченко, Т.Б. Филичева).

Наиболее часто встречающимся видом нарушений средств общения является общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом. Трудности в обучении и воспитании, проявляющиеся у таких детей, часто усугубляются сопутствующими невротическими проявлениями. У большинства детей отмечается осложненный вариант ОНР, при котором особенности психо - речевой сферы обуславливаются задержкой созревания ЦНС или негрубым повреждением отдельных мозговых структур. Среди неврологических синдромов у детей с ОНР, наиболее часто выделяют следующее: гипертензионно-гидроцефальный синдром, церебрастенический синдром и синдром двигательных расстройств. Клинические проявления данных расстройств существенно затрудняют обучение и воспитание ребенка. Помимо рассеянной очаговой микросимптоматики, проявляющейся в нарушении тонуса, функции равновесия, координации движений, общего и орального праксиса, у детей выявляется ряд особенностей психической и личностной сферы. Для них характерны снижение умственной работоспособности, повышенная психическая истощаемость, излишняя возбудимость и раздражимость, эмоциональная неустойчивость.

Недоразвитие речи, особенно лексико-грамматической ее стороны, значительным образом сказывается на процессе становления ведущей деятельности ребенка. Речь, как отмечал в своих исследованиях А.Р. Лурия, выполняет существенную функцию, являясь формой ориентировочной деятельности ребенка; с ее помощью осуществляется речевой замысел, который может сворачиваться в сложный игровой сюжет. С расширением знаково-смысловой функции речи радикально меняется весь процесс игры: игра из процессуальной становится предметной, смысловой. Именно этот процесс перехода игры на новый уровень и затруднен у детей с ОНР.

Речевая недостаточность при ОНР варьируется от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико--фонематического недоразвития (Левина Р.Е.).

Дети, посещающие группы, имеют тяжелые нарушения речи: ОНР I уровня, II уровня, III уровня, IV уровня речевого развития.

**На первом уровне** развития речи речевые средства общения крайне ограничены. Активный словарь детей состоит из небольшого количества нечетко произносимых обиходных слов, звукоподражаний и звуковых комплексов. Широко используются указательные жесты, мимика. У детей данной группы звукоподражания и звуковые комплексы, имеющиеся в активном словаре, несут номинативное и предикативное значение. Чаще всего эти слова являются многозначными. Дифференцированное обозначение предметов и действий заменяется названием предметов и наоборот. Небольшой запас слов отражает непосредственно воспринимаемые предметы и явления.



Лепетные образования в зависимости от ситуации можно расценить как однословные предложения. В речи отсутствуют морфологические элементы для передачи грамматических отношений. Характерной чертой первого уровня является отсутствие грамматических связей слов между собой. Речь ребенка понятна лишь в конкретной ситуации. Пассивный словарь детей шире активного, но понимание речи остается ограниченным по сравнению со здоровыми детьми того же возраста. Особые трудности вызывает понимание значений грамматических изменений слова. Пассивный запас шире активного, но понимание речи остается ограниченным по сравнению со здоровыми детьми того же возраста. Особые трудности вызывает понимание значений грамматических изменений слова. Дети не различают формы единственного и множественного числа существительных, глаголов прошедшего времени, формы женского и мужского рода, не понимают значения предлогов. Звуковая сторона речи характеризуется фонетической неопределенностью. Отмечается нестойкое фонетическое оформление. Произношение звуков носит диффузный характер, обусловленный неустойчивой артикуляцией и низкими возможностями их слухового распознавания. Число дефектных звуков может быть значительно большим, чем правильно произносимых. В произношении имеются противопоставления лишь гласных — согласных, ротовых — носовых, некоторых взрывных — фрикативных. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Задача выделения отдельных звуков для ребенка с лепетной речью в мотивационном и познавательном отношении непонятна и невыполнима. Отличительной чертой речевого развития этого уровня является ограниченная способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

**При втором уровне речевого развития** речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звукозаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень речевого развития** характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными.

Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**Четвертый уровень речевого развития** (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц],[р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности».

Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

Дети с ОНР имеют (по сравнению с возрастной нормой) особенности развития сенсомоторных, высших психических функций, психической активности.

Речевое развитие дошкольников 5-7 лет с *фонетико-фонематическим недоразвитием речи* может проявляться в нескольких состояниях:

- недостаточное различение и затруднение в анализе только нарушенных в произношении звуков. Весь остальной звуковой состав слова и слоговая структура анализируются правильно. Это наиболее лёгкая степень фонетико-фонематического недоразвития;
- недостаточное различение большого количества звуков из нескольких фонетических групп при достаточно сформированной их артикуляции в устной речи. В этих случаях звуковой анализ нарушается более грубо.
- при глубоком фонематическом недоразвитии ребёнок «не слышит» звуков в слове, не различает отношения между звуковыми элементами, неспособен выделить их из состава слова и определить последовательность.

Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

При углублённом обследовании дошкольников с ФФН могут быть отмечена незначительная задержка формирования грамматического строя речи, которая выражается в бедности словаря, недостаточных навыках словообразования. При построении словосочетаний и предложений могут появляться ошибки, не свойственные детям с нормально развитой речью.

У детей наблюдаются аграмматизмы, возникающие вследствие ошибок в согласовании, управлении различных частей речи и неправильном употреблении сложных предлогов. Характерна также бедность синтаксических конструкций, используемых в

самостоятельной речи детей. Все названные затруднения особенно часто встречаются в самостоятельной речи.

Произносительные ошибки детей необходимо оценивать с точки зрения их и значимости для речевой коммуникации. Одни из них затрагивают лишь образование оттенков фонем и не нарушают смысла высказывания, другие ведут к смешению фонем, их неразличению. Последние являются более грубыми, так как нарушают смысл высказывания.

Определяющим признаком фонематического недоразвития у детей 6 лет является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. Уровень сформированности действий по выделению последовательности звуков в слове и умение сознательно ориентироваться в звуковых элементах слова находится в зависимости от степени недоразвития фонематического восприятия и от того, является ли это недоразвитие первичным или вторичным. Вторичное недоразвитие фонематического восприятия у детей 6-го года жизни наблюдается при нарушениях речевых кинестезий, имеющих место при анатомических и двигательных дефектах органов речи. В этих случаях нарушается нормальное слухопроизносительное взаимодействие, которое является одним из важнейших механизмов развития произношения. При первичном нарушении фонематического восприятия предпосылки к овладению звуковым анализом и уровень сформированности действия звукового анализа ниже, чем при вторичном.

Несформированность произношения звуков у детей крайне вариативна и может быть выражена в речи ребёнка по-разному. Такая форма нарушения, как отсутствие звука или замена близким по артикуляции, создаёт условия для смешения соответствующих фонем и осложнений при овладении грамотой.

Главная задача программы заключается в реализации общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психофизического развития с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи).

Еще одним нарушением развития речи в дошкольном возрасте является заикание. **Заикание** - это нарушение темпо-ритмической организации речи, обусловленное судорожным состоянием мышц речевого аппарата. Основным симптомом заикания являются судороги в процессе речевой деятельности, т. е. когда ребенок говорит.

Первоначально развитие речи у заикающихся детей (понимание и активное пользование ею) чаще всего происходит так же, как и у нормально говорящих сверстников. Отдельные слова у них появляются в возрасте около одного года, фраза — к двум годам. Заикание, как правило, возникает в период овладения фразовой речью, примерно от двух до четырех лет.

В большинстве случаев заикание наступает постепенно, начинаясь с легкой прерывистости речи по типу физиологических затруднений, сопровождающих переход к фразовой речи. В благоприятных условиях прерывистость речи быстро исчезает, уступая место нормальной регуляции речевого акта. В неблагоприятных условиях прерывистость речи усиливается, переходя в заикание. Чаще всего заикание возникает тогда, когда переход от общения в ситуации наглядности к чисто словесным его формам происходит недостаточно постепенно, с непомерной активизацией этого процесса

Проявления заикания связаны с тем, что дети начинают затрудняться в построении речи, не всегда могут быстро и точно подобрать нужные слова, иногда создается

впечатление, что в момент высказывания они не могут вспомнить названия некоторых предметов, действий, качеств, хотя имеют достаточный по возрасту запас знаний и представлений. Самостоятельные высказывания детей начинают сопровождаться повтором слов, слогов, звуков, паузами при поиске слов.

При наличии нормального объема активного словаря и достаточной сформированности грамматического строя речь дошкольников изобилует вставными словами и звуками: *ну, вот, как его, и, э* и др. Довольно часто заикание сопровождается сопутствующими или насильственными движениями (подергиванием век, морганием, постукиванием пальцами, притопыванием и т. д.).

У заикающихся детей отмечаются специфические особенности общего и речевого поведения: повышенная импульсивность высказывания и в связи с этим недоучет точного содержания речи собеседника, слабость волевого напряжения, замедленное или опережающее включение в деятельность, неустойчивость внимания, несобранность, неумение вовремя переключиться с одного объекта на другой. Все это проявляется на фоне быстрой утомляемости, повышенной истощаемости и ведет к различного рода ошибкам при выполнении заданий.

### **1.2.1. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность.**

#### **- *Национально-культурные особенности:***

- а) образовательный процесс осуществляется на русском языке;
- б) в образовательной деятельности уделяется большое внимание произведениям устного творчества, хороводным играм, музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству русского народа, одновременно у детей воспитывается уважение к другим народам, интерес к мировому сообществу;
- в) в образовательном процессе учитываются культурные традиции жителей города Белгорода и Белгородской области.

#### **- *Климатические особенности:***

При организации режима дня учитываются климатические особенности местоположения ДООУ: континентальный климат, т.е. холодная зима и жаркое лето. В связи с этим, в Программе представлено несколько вариантов режима дня.

#### **- *Социально-демографические особенности:***

В образовательном процессе максимально используются возможности социального окружения.

В ДООУ функционирует 15 групп. Группы комплектуются с учетом возраста детей: групп раннего возраста – 2, младших -2 групп, средних – 2 группы, старших - 2 группы, подготовительных - 2 группы, групп компенсирующей направленности - 4, кратковременного пребывания для неорганизованных детей микрорайона (входит в состав основных групп) - 2 группы.

### **1.3. Планируемые результаты.**

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и

представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ТНР к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

В соответствии с особенностями психофизического развития ребенка с ТНР, планируемые результаты освоения Программы предусмотрены в ряде целевых ориентиров.

### **1.3.1. Целевые ориентиры освоения Программы детьми младшего дошкольного возраста:**

1) способен к устойчивому эмоциональному контакту с педагогическим работником и обучающимися;

2) проявляет речевую активность, способность взаимодействовать с окружающими, желание общаться с помощью слова, стремится к расширению понимания речи;

3) понимает названия предметов, действий, признаков, встречающихся в повседневной речи;

4) пополняет активный словарный запас с последующим включением его в простые фразы;

5) понимает и выполняет словесные инструкции, выраженные простыми по степени сложности синтаксическими конструкциями;

6) различает значения бытовой лексики и их грамматические формы;

7) называет действия, предметы, изображенные на картинке, выполненные персонажами сказок или другими объектами;

8) участвует в элементарном диалоге (отвечает на вопросы после прочтения сказки, используя слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут добавляться жестами);

9) рассказывает двестишья;

10) использует слова, простые предложения, состоящие из двух-трех слов, которые могут сопровождаться жестами;

11) произносит простые по артикуляции звуки;

12) воспроизводит звукослоговую структуру двухсложных слов, состоящих из открытых, закрытых слогов;

13) выполняет отдельные ролевые действия, носящие условный характер, участвует в разыгрывании сюжета: цепочки двух-трех действий;

14) соблюдает в игре элементарные правила;

15) осуществляет перенос, сформированных ранее игровых действий в различные игры;

16) проявляет интерес к действиям других обучающихся, может им подражать;

17) замечает несоответствие поведения других обучающихся требованиям педагогического работника;

18) выражает интерес и проявляет внимание к различным эмоциональным состояниям человека;

19) показывает по словесной инструкции и может назвать два-четыре основных цвета и две-три формы;

20) выбирает из трех предметов разной величины «самый большой» («самый

маленький»);

21) усваивает сведения о мире людей и рукотворных материалах;

22) считает с соблюдением принципа «один к одному» (в доступных пределах счета);

23) знает реальные явления и их изображения: контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);

24) эмоционально положительно относится ко всем видам детской деятельности, ее процессу и результатам;

25) владеет некоторыми операционально-техническими сторонами изобразительной деятельности, пользуется карандашами, фломастерами, кистью, мелом, мелками;

26) планирует основные этапы предстоящей работы с помощью педагогического работника;

27) с помощью педагогического работника и самостоятельно выполняет ритмические движения с музыкальным сопровождением;

28) осваивает различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание);

29) обладает навыками элементарной ориентировки в пространстве, (движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение и перемещение в сухом бассейне);

30) действует в соответствии с инструкцией;

31) выполняет по образцу, а затем самостоятельно простейшие построения и перестроения, физические упражнения в соответствии с указаниями инструктора по физической культуре (воспитателя);

32) стремится принимать активное участие в подвижных играх;

33) выполняет орудийные действия с предметами бытового назначения с незначительной помощью педагогического работника;

34) с незначительной помощью педагогического работника стремится поддерживать опрятность во внешнем виде, выполняет основные культурно-гигиенические действия, ориентируясь на образец и словесные просьбы педагогического работника.

### **1.3.2. Целевые ориентиры освоения Программы детьми среднего дошкольного возраста с ТНР.**

К концу данного возрастного этапа ребенок:

1) проявляет мотивацию к занятиям, попытки планировать (с помощью педагогического работника) деятельность для достижения какой-либо (конкретной) цели;

2) понимает и употребляет слова, обозначающие названия предметов, действий, признаков, состояний, свойств, качеств;

3) использует слова в соответствии с коммуникативной ситуацией;

4) различает разные формы слов (словообразовательные модели и грамматические формы);

5) использует в речи сложносочиненные предложения с сочинительными союзами;

6) пересказывает (с помощью педагогического работника) небольшую сказку, рассказ, с помощью педагогического работника рассказывает по картинке;

7) составляет описательный рассказ по вопросам (с помощью педагогического работника), ориентируясь на игрушки, картинки, из личного опыта;

8) владеет простыми формами фонематического анализа;

9) использует различные виды интонационных конструкций;

- 10) выполняет взаимосвязанные ролевые действия, изображающие социальные функции людей, понимает и называет свою роль;
- 11) использует в ходе игры различные натуральные предметы, их модели, предметы-заместители;
- 12) передает в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- 13) стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 14) проявляет доброжелательное отношение к детям, педагогическим работникам, оказывает помощь в процессе деятельности, благодарит за помощь;
- 15) занимается различными видами детской деятельности, не отвлекаясь, в течение некоторого времени (не менее 15 мин.);
- 16) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 17) осуществляет «пошаговое» планирование с последующим словесным отчетом о последовательности действий сначала с помощью педагогического работника, а затем самостоятельно;
- 18) имеет представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнает и называет реальные явления и их изображения: времена года и части суток;
- 19) использует схему для ориентировки в пространстве;
- 20) владеет ситуативной речью в общении с другими детьми и с педагогическим работником, элементарными коммуникативными умениями, взаимодействует с окружающими, используя речевые и неречевые средства общения;
- 21) может самостоятельно получать новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 22) в речи употребляет все части речи, кроме причастий и деепричастий, проявляет словотворчество;
- 23) сочиняет небольшую сказку или историю по теме, рассказывает о своих впечатлениях, высказывается по содержанию литературных произведений (с помощью педагогического работника и самостоятельно);
- 24) изображает предметы с деталями, появляются элементы сюжета, композиции;
- 25) положительно эмоционально относится к изобразительной деятельности, ее процессу и результатам, знает материалы и средства, используемые в процессе изобразительной деятельности, их свойства;
- 26) знает основные цвета и их оттенки;
- 27) сотрудничает с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- 28) внимательно слушает музыку, понимает и интерпретирует выразительные средства музыки, проявляя желание самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;
- 29) выполняет двигательные цепочки из трех-пяти элементов;
- 30) выполняет общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- 31) описывает по вопросам педагогического работника свое самочувствие, может привлечь его внимание в случае плохого самочувствия, боли;

32) самостоятельно умывается, следит за своим внешним видом, соблюдает культуру поведения за столом, одевается и раздевается, ухаживает за вещами личного пользования.

### **1.3.3. Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.**

К концу данного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя,



геометрические фигуры;

20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;

21) определяет времена года, части суток;

22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;

24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;

26) владеет предпосылками овладения грамотой;

27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

30) сопереживает персонажам художественных произведений;

31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

#### **1.4. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества, то есть оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании обучающихся с ТНР, направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми с ТНР планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;

- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и

промежуточного уровня развития обучающихся с ТНР;

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с ТНР;

- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;

- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста с ТНР;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка с ТНР в условиях современного постиндустриального общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования для детей дошкольного возраста с ТНР;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:

- с разнообразием вариантов развития ребенка с ТНР в дошкольном детстве,
- разнообразием вариантов образовательной и коррекционно-реабилитационной среды;
- разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе педагогического наблюдения.

Для проведения психолого-педагогической диагностики используются следующие стандартизированные методики:

1. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста (под редакцией Е. А. Стребелевой).

2. С. Д. Забрамная, О. В. Боровик. Практический материал для проведения психолого-педагогического обследования детей.

3. Е. К. Вархотова, Н. В. Дятко, Е. В. Сазонова. Экспресс-диагностика готовности к школе.

4. Р. Тэмпл, М. Дорки, В. Амен. Тест тревожности.

5. М. Р. Гинзбург. Исследование мотивации учения.

6. Н. Семаго, М. Семаго. Психолого-педагогическая оценка готовности ребенка к началу школьного обучения.

Обследование речевого развития проводится с использованием речевой карты, разработанной учителями-логопедами МБДОУ д/с № 82.

Промежуточные и итоговые результаты отражаются в следующих документах:

1. На каждого ребенка всеми участниками сопровождения заполняется

индивидуальная образовательная программа (коррекционно-развивающей направленности), разработанная творческой группой и рекомендованная Управлением образования г. Белгорода.

2. Результаты деятельности участников сопровождения отражаются в картах (карты заполняются по полугодиям).

3. Оценивание динамики развития ребенка, уровня достигнутых им результатов по основным показателям представлено в карте динамики развития.

4. В группах воспитателями с помощью родителей оформляются детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка раннего и дошкольного возраста с ТНР, используемая как профессиональный инструмент педагогического работника с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми с ТНР по Программе;

- внутренняя оценка, самооценка Организации;

- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;

- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;

- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества адаптированной программы дошкольного образования обучающихся с ОВЗ;

- задания ориентиров педагогическим работникам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;

создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием обучающихся с ОВЗ.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации, адаптированной основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации, что позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы. Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок с ОВЗ, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации Программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;

- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;

- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте

оценки работы Организации;

- исключает унификацию и поддерживает вариативность форм и методов дошкольного образования;

- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка с ОВЗ, семьи, педагогических работников, общества и государства;

- включает как оценку педагогическими работниками Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной образовательной организации;

- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

### **1.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Программы, направленные на развитие ребенка в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках, методики и формы образовательной работы. Приоритетными направлениями работы дошкольного учреждения, являются физическое и познавательное направления развития дошкольников. Эти направления поддерживаются парциальными программами:

#### **Парциальная образовательная программа дошкольного образования**

**«От Фребеля до робота: растим будущих инженеров» - Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В. 5-7 лет.**

Программа предназначена для детей 5- 7 лет учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

Цель программы: разработка системы формирования у детей предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Задачи программы:

- 1) в условиях реализации ФГОС дошкольного образования организовать в образовательном пространстве предметную игровую техносреду, адекватную возрастным особенностям и современным требованиям к политехнической подготовке детей (ее содержанию, материально-техническому, организационно-методическому и дидактическому обеспечению);

- 2) формировать основы технической грамотности воспитанников;

- 3) развивать технические и конструктивные умения в специфических для дошкольного возраста видах деятельности

- 4) обеспечить освоение детьми начального опыта работы с отдельными техническими объектами (в виде игрового оборудования);

оценить результативность системы педагогической работы, направленной на формирование у воспитанников, в соответствии с ФГОС ДО, предпосылок готовности к изучению технических наук средствами игрового оборудования.

#### **Планируемые результаты реализации Программы:**

- Ребенок применяет некоторые правила создания прочных конструкций; проектирует конструкции по заданным теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям; разрабатывает объект; предлагает варианты объекта; выбирает наиболее соответствующие объекту средства и материалы и их сочетание, по собственной

инициативе интегрирует виды деятельности; встраивает в свои конструкции механические элементы: подвижные колеса, вращающееся основание подъемного крана и т.п., использует созданные конструкции в играх.

- Легко видоизменяет постройки по ситуации, изменяет высоту, площадь, устойчивость; свободно сочетает и адекватно взаимозаменяет детали в соответствии с конструктивной задачей, игровым сюжетом или творческим замыслом; конструирует в трех различных масштабах (взрослом, детском, кукольном), осваивает и обустроивает пространство по своему замыслу и плану.

- Проявляет инициативу в конструктивно-модельной деятельности, высказывает собственные суждения и оценки, передает свое отношение; самостоятельно определяет замысел будущей работы; составляет инженерную книгу; фиксирует этапы и результаты деятельности по созданию моделей; «читает» простейшие схемы, чертежи технических объектов, макетов, моделей.

- Планирует деятельность, доводит работу до результата, адекватно оценивает его; вносит необходимые изменения в работу, включает детали, дорабатывает конструкцию; самостоятельно использует способы экономичного применения материалов и проявляет бережное отношение к материалам и инструментам; использует детали с учетом их конструктивных свойств (формы, величины, устойчивость, размещения в пространстве); видоизменяет технические модели; адекватно заменяет одни детали другими; определяет варианты технических деталей.

- Экспериментирует в создании моделей технических объектов, проявляет самостоятельность в процессе выбора темы, продумывания технической модели, выбора способов создания модели; демонстрирует высокую техническую грамотность; планирует деятельность, умело организует рабочее место, проявляет аккуратность и организованность; знает виды и свойства различных материалов, конструкторов для изготовления объектов, моделей, конструкций; знает способы соединения различных материалов; знает названия инструментов, приспособлений.

- Анализирует постройку, создает интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт; адекватно оценивает собственные работы; в процессе выполнения коллективных работ охотно и плодотворно сотрудничает с другими детьми.

- Распределяет конструктивно - модельную деятельность по технологическим операциям, оформляет этапы работы в виде схем, рисунков, условных обозначений; отбирает нужные инструменты для работы по каждой операции; пользуется чертежными инструментами и принадлежностями.

- Активно участвует в совместном со взрослым и детьми коллективном техническом творчестве, наряду с успешной индивидуальной деятельностью.

- Находит и обсуждает общий замысел, планирует последовательность действий, распределяет объем работы на всех участников, учитывая интересы и способности, выбирает материал, делится им, делает замены деталей, согласовывает планы и усилия; радуется общему результату и успехам других детей, проявивших сообразительность, фантазию, волю, организаторские способности.

- Соблюдает правила техники безопасности; контролирует свои действия в процессе выполнения работы и после ее завершения.

- Проявляет самостоятельность, инициативу, индивидуальность в процессе деятельности; имеет творческие увлечения; проявляет интерес к использованию уже

знакомых и освоению новых видов конструирования; развертывает детские игры с использованием полученных конструкций.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.**

#### **2.1.1. Социально-коммуникативное развитие**

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учетом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми; становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
  - развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания; формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником;
  - формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;
  - формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
  - формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

#### **2.1.1.1. Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.**

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с детьми с ТНР предполагает следующие направления работы:

формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира и людей;

воспитание правильного отношения к людям, вещам;

обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся ("хочу - не хочу", "могу - не могу", "нравится - не нравится").

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- ✓ игра;
- ✓ представления о мире людей и рукотворных материалах;
- ✓ безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- ✓ труд.

Обучение игре детей младшего школьного возраста с ТНР проводится в форме развивающих образовательных ситуаций, направленных на преодоление у обучающихся речевого и неречевого негативизма. Для этого все специалисты стремятся придать отношениям обучающихся к окружающим педагогическим работником и детям положительную направленность.

В ходе обучающих игр с детьми первого уровня речевого развития педагогические

работники организуют игровые ситуации, позволяющие детям с помощью невербальных и вербальных средств общения выражать радость от достижения целей, вступать в общение с другими детьми: парное или в малых группах (два - три обучающихся).

В различных предметных и ролевых играх с предметами-орудиями бытового назначения, с игрушками педагогические работники уточняют представления обучающихся о цвете предметов (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый), учат обучающихся различать предметы по цвету (противопоставление по принципу "такой - не такой", выбор предметов одного цвета из группы предметов, разных по форме и величине; различение контрастных и близких по цвету предметов). В обучающих играх обучающиеся соотносят цвет предмета со словом.

Педагогические работники в различных педагогических ситуациях, в режимные моменты, в игре формируют у обучающихся с ТНР навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, навыки выполнения элементарных трудовых поручений с их помощью.

Всеми педагогическими работниками образовательной организации в подборе доступного детям речевого материала применительно к игровым ситуациям и трудовым процессам, которые осваивает ребенок с ТНР, учитывается коррекционная направленность всего педагогического процесса. Педагогические работники обучают обучающихся использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений, во время игры: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, обращаться за помощью в случае возникновения трудностей.

Образовательную деятельность в рамках указанной образовательной области проводят воспитатели, согласуя ее содержание с тематикой работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" должны стать родители (законные представители) обучающихся, а также педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

#### **2.1.1.2. Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.**

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- ✓ игра;
- ✓ представления о мире людей и рукотворных материалах;
- ✓ безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- ✓ труд.

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на совершенствование и обогащение навыков игровой деятельности обучающихся с ТНР, дальнейшее приобщение их к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности. Активное включение в образовательный процесс разнообразных игр во всех формах и направлениях общеразвивающей и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками с ТНР на протяжении их пребывания в дошкольной организации стимулирует, прежде всего, речевую активность.



Объектом особого внимания педагогических работников, работающих с детьми (учителей-логопедов, воспитателей, музыкальных руководителей) становится уточнение и совершенствование использования детьми с нарушением речи коммуникативных средств, проявляющихся в игре: положительных взаимоотношений, организованности, выдержки, настойчивости, умения контролировать свои эмоции и подчинять их правилам группового взаимодействия в соответствии с общим игровым замыслом.

Принцип коррекционной направленности реализуется в подборе доступного детям речевого материала применительно к творческим и дидактическим играм, ситуациям трудовых процессов, которые осваивает ребенок среднего дошкольного возраста с нарушениями речи. Основное внимание педагогических работников в различных образовательных ситуациях обращается на обучение обучающихся с ТНР использованию, прежде всего, вербальных (в сочетании с невербальными) средств общения в процессе игры, организованной деятельности, в режимные моменты. Педагогические работники создают образовательные ситуации, направленные на стимулирование у обучающихся потребности в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности. На этой основе осуществляется работа по активизации речевой деятельности, по накоплению детьми словарного запаса.

Игра как основная часть образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" включается в совместную образовательную деятельность педагогических работников и обучающихся в процессе овладения всеми образовательными областями, в групповые и индивидуальные логопедические занятия. В игре возникают партнерские отношения, поэтому социальная сфера "ребенок среди сверстников" становится предметом особого внимания педагогических работников. Взаимодействие педагогического работника с детьми с ТНР строится с учетом интересов каждого ребенка и детского сообщества в целом.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Для формирования коммуникативных способностей обучающихся среднего дошкольного возраста с ТНР учителю-логопеду (вместе с воспитателями) важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные им средства общения (вербальные и невербальные).

В образовательный процесс в области "Социально-коммуникативное развитие" желательно вовлекать родителей (законных представителей) обучающихся, а также всех остальных специалистов, работающих с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

### **Формирование общепринятых норм поведения**

Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях.

Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым.

Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки.

Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу.

Формировать навык бережного отношения к вещам.

### **Формирование гендерных и патриотических чувств**

Продолжать поло-ролевое воспитание.

Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного

пола.

Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем.

Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории.

Расширять представления детей о правах и обязанностях детей.

Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений.

Воспитывать любовь к родному городу.

Знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад.

Привлекать внимание к труду взрослых, его общественному значению.

Формировать представления о некоторых профессиях, трудовых действиях их представителей.

Формировать первичные представления о государственных праздниках (Новый год, День защитника Отечества, 8 марта, 9 мая).

### **Развитие игровой и театрализованной деятельности**

Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим.

Формировать навык самостоятельной передачи эмоций.

#### ***Подвижные игры***

Развивать двигательную активность, быстроту, ловкость, способность ориентироваться в пространстве, активизировать мышечный тонус, совершенствовать координацию движений.

Воспитывать самостоятельность в организации знакомых игр с группой сверстников.

#### ***Настольно-печатные дидактические игры***

Формировать навыки игры в настольно-печатные игры с правилами (лото, домино, игры-«ходилки»), умение играть сообща, уступать друг другу.

#### ***Сюжетно-ролевая игра***

Обогащать социальный опыт и развивать социальные отношения в игре на основе осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Формировать умение объединяться для игры, распределять роли, совершать действия в соответствии с общим замыслом, согласовывать действия друг с другом и совместными действиями достигать результата, самостоятельно создавать игровые замыслы, подбирать атрибуты, предметы заместители.

Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

#### ***Театрализованные игры***

Развивать интерес к театрализованным играм.

Обучать разыгрыванию несложных представлений по знакомой сказке, проведению театрализованных игр во всех видах театра.

Формировать эстетический вкус, достаточный запас эмоций и впечатлений.

### **Совместная трудовая деятельность**

Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты своей работы.

Формировать понимание необходимости и важности труда взрослых.

Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности.

Учить поддерживать порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке.

Учить выполнять обязанности дежурных по столовой и в центре природы.

Учить помогать воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование.

Формировать умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий.

Учить экономно использовать материалы, работать аккуратно, убирать свое рабочее место.

### **Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе. Формирование предпосылок экологического сознания.**

Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках.

Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона.

Совершенствовать представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте.

Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).

Сформировать представления о специальном транспорте («Скорая помощь», «Милиция», пожарная машина).

Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе.

Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными.

Совершенствовать представления о простейших взаимосвязях в природе.

Формировать умение одеваться по погоде.

### **2.1.1.3. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.**

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам: игра; представления о мире людей и рукотворных материалах; безопасное поведение в быту, социуме, природе; труд. Образовательную деятельность в рамках области «Социально-коммуникативное развитие» проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми старшего дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся

устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся старшего дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду, исходя из потребностей каждого ребенка. Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

### **Шестой год жизни**

#### **Формирование общепринятых норм поведения**

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения.

Воспитывать честность, скромность, отзывчивость, способность сочувствовать и сопереживать, заботиться о других, помогать слабым и маленьким, защищать их.

Учить быть требовательным к себе и окружающим.

Прививать такие качества, как коллективизм, человеколюбие, трудолюбие.

Формировать представления о правах и обязанностях ребенка.

#### **Формирование гендерных и гражданских чувств**

Продолжать формирование «Я-образа».

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам.

Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих.

Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

#### **Развитие игровой и театрализованной деятельности**

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

#### **Подвижные игры**

Учить детей овладевать основами двигательной и гигиенической культуры. Обеспечивать необходимый уровень двигательной активности.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве. Учить организовывать игры-соревнования, игры-эстафеты, участвовать в них, соблюдать правила. Способствовать развитию жизненной активности, настойчивости, произвольности поведения, организованности, чувства справедливости.

### **Настольно-печатные дидактические игры**

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные дидактические игры (парные картинки, лото, домино, игры-«ходилки», головоломки), учить устанавливать и соблюдать правила в игре.

Обогащать в игре знания и представления об окружающем мире. Развивать интеллектуальное мышление, формировать навыки абстрактных представлений. Развивать дружелюбие и дисциплинированность.

### **Сюжетно-ролевые игры**

Обогащать и расширять социальный опыт детей. Совершенствовать способы взаимодействия в игре со сверстниками. Развивать коммуникативные навыки на основе общих игровых интересов. Учить самостоятельно организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и соблюдать правила, распределять роли, прогнозировать ролевые действия и ролевое поведение, согласовывать свои действия с действиями других участников игры. Учить расширять игровой сюжет путем объединения

### **Театрализованные игры**

Развивать умение инсценировать стихи, песенки, разыгрывать сценки по знакомым сказкам.

Совершенствовать творческие способности, исполнительские навыки, умение взаимодействовать с другими персонажами. Воспитывать артистизм, эстетические чувства, развивать эмоции, воображение, фантазию, умение перевоплощаться, духовный потенциал.

### **Совместная трудовая деятельность**

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы.

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

### **Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе**

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов.

Совершенствовать знание Правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта.

Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилий,

имен и отчеств родителей.

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

## **Седьмой год жизни**

### **Формирование общепринятых норм поведения**

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся в любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

### **Формирование гендерных и гражданских чувств**

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщать детей к славянской народной культуре. Воспитывать детей на самобытной культуре русского народа. Воспитывать толерантность.

### **Развитие игровой и театрализованной деятельности**

#### **Подвижные игры**

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать подвижные игры и игры с элементами соревнования, устанавливать правила и следовать им, справедливо оценивать результаты.

Развивать навыки ориентировки в пространстве, координацию движений, подвижность, ловкость.

#### **Настольно-печатные дидактические игры**

Совершенствовать навыки игры в настольно-печатные игры, проявлять самостоятельность в организации игр, установлении правил, разрешении споров, оценке результатов.

Развивать концентрацию внимания, наблюдательность, память, интеллектуальное мышление.

#### **Сюжетно-ролевые игры**

Совершенствовать умение организовывать сюжетно-ролевую игру, устанавливать и сознательно соблюдать установленные правила, творчески выполнять роли в ходе игры, организовывать взаимодействие с другими участниками игры, самостоятельно выбирать атрибуты, необходимые для проведения игры.

#### **Театрализованные игры**

Развивать духовный потенциал, мотивацию успешности, умение перевоплощаться, импровизировать в играх-драматизациях и

представлениях по русским народным сказкам «Геремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса».

### **Совместная трудовая деятельность**

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше.

Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях. Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношение к безделью.

### **Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе**

Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилий родителей.

Расширять и закреплять знание Правил дорожного движения.

Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

## **2.1.2. ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

В образовательной области «Познавательное развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

-развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;

-формирования познавательных действий, становления сознания;

-развития воображения и творческой активности;

-формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);

-формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;

-развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

### **2.1.2.1. Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста:**

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает: развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности; обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта; формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности; формирование представлений об окружающем мире; формирование элементарных математических представлений.



Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Познавательное развитие» по следующим разделам:

- конструктивные игры и конструирование;
- представления о себе и об окружающем природном мире;
- элементарные математические представления.

В ходе образовательной деятельности у обучающихся с ТНР развивают сенсорно-перцептивные способности: умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус.

Для формирования кинетической основы движений пальцев рук у обучающихся с ТНР в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса в предметные, а иногда и в сюжетные игры вводятся ситуации, когда детям нужно собрать пирамидку или матрешку, что-то построить, сложить разрезные картинки. В этом случае детям предлагают сборно-разборные игрушки, доступный им строительный материал, кукол и кукольную одежду с множеством застежек: на пуговицах, на липучках, на молниях. Занятия организуются таким образом, чтобы постоянно стимулировать обучающихся к взаимодействию с педагогическим работником и другими детьми.

В специально подобранных играх активно развиваются произвольность, опосредованность восприятия, пространственные отношения, способность создавать целое из частей. С помощью этих игр педагогический работник обучает обучающихся простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков.

Особое внимание педагогический работник обращает на обучение обучающихся элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с его помощью и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).

#### **2.1.2.2. Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.**

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает повышение познавательной активности обучающихся с ТНР, обогащение их сенсорного и сенсомоторного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и формирование элементарных математических представлений.

В процессе разнообразных видов деятельности обучающихся узнают о функциональных свойствах и назначении объектов, учатся анализировать их, устанавливать причинные, временные и другие связи и зависимости между внутренними и внешними пространственными свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и окружающем мире;
- элементарные математические представления.

Педагогический работник развивает и поддерживает у обучающихся словесное сопровождение практических действий.

Развитие у обучающихся представлений о себе и об окружающем мире

осуществляется комплексно при участии всех специалистов. Воспитатели организуют групповые и индивидуальные игровые занятия, совместную деятельность с детьми в форме увлекательных игр, экскурсий, поисков. Они обогащают и закрепляют у обучающихся представления о себе и об окружающем мире в процессе изобразительной и трудовой деятельности, в совместных играх, на прогулках и во все режимные моменты.

Обучающийся знакомится с функциональными качествами и назначением объектов окружающего природного, животного мира, овладевает умением анализировать их и связывать с внешними, пространственными свойствами. Для этого широко используются методы наблюдения, по возможности практические действия с объектами, обыгрывание, рассматривание иллюстративного материала, драматизация.

Педагогические работники продолжают формировать экологические представления обучающихся, знакомить их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

Обучающиеся знакомятся с литературными произведениями (простейшими рассказами, историями, сказками, стихотворениями), разыгрывают совместно с педагогическим работником литературные произведения по ролям.

### **Сенсорное развитие**

Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов.

Совершенствовать все виды восприятия и сенсорную интеграцию (осознание, зрение, слух, вкус, обоняние)

Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации.

Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осязательного обследования предметов.

Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов заместителей.

Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета.

Осуществить переход от полимодального тактильно-кинестетически-зрительного к мономодальному зрительному восприятию.

### **Развитие психических функций**

Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков.

Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами.

Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.

### **Формирование целостной картины мира. Развитие математических представлений**

Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского

сада, на участке.

Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны.

Воспитывать бережное отношение к вещам.

Формировать представления о смене времен года, их очередности.

Научить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона.

Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе.

Формировать представления о том, что растения — это живые существа.

Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами.

Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов.

Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить.

Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними.

Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными.

Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни.

Формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними.

Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни.

Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.

### **Развитие математических представлений**

Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов.

Обучать отсчитыванию предметов из большего количества.

Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти).

Учить отвечать на вопросы: Сколько всего? Который по счету?

Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет.

Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам.

Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем наложения и приложения).

Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам.

Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке.

Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами.

Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.

Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности.

Формировать представления о смене времен года и их очередности.

### **2.1.2.3. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:**

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области «Познавательное развитие» в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

-конструирование;

-развитие представлений о себе и об окружающем мире;

-формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количества, определения пространственных отношений у разных народов.

## **Шестой год жизни**

### **Сенсорное развитие**

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами. Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о

расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

### **Развитие психических функций**

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков.

Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4-8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности. Формирование целостной картины окружающего мира

### **Познавательно-исследовательская деятельность**

Расширять представления о родной стране как о многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны.

Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых. Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий, о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам. Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями.

Углублять представления о растениях и животных.

Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними. Воспитывать ответственность за них.

Систематизировать знания о временах года и частях суток. Формировать первичные представления о космосе, звездах, планетах.

### **Развитие математических представлений**

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах десяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов.

Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: «Сколько всего? Который по счету?» Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах десяти.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой). Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах пяти.

Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной мерки; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче).

Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике, о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.

Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности.

Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

### **Седьмой год жизни**

#### **Сенсорное развитие**

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус). Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы. Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

#### **Развитие психических функций**

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

Совершенствовать характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.

Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

Формирование целостной картины окружающего мира.

#### **Познавательно-исследовательская деятельность**

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства

предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек.

Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, школьной жизни.

Сформировать интерес к учебе, желание учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, Правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке.

Научить пользоваться планом детского сада и участка.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях.

Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Сформировать представление о Москве как о столице России, Российской Федерации как о Родине, многонациональном государстве. Приобщать к истокам народной культуры. Воспитывать чувство любви к Родине и интерес к событиям, происходящим в ней. Расширить представления о государственных праздниках.

Учить находить Россию на глобусе и карте.

Углубить и систематизировать элементарные знания о космосе, звездах, планетах, освоении космоса людьми, полетах наших соотечественников в космос.

Сформировать первичные представления о нашей планете, о континентах и Мировом океане. Учить находить и показывать на карте и глобусе континенты и океаны.

Сформировать первичные представления о расах и народах, населяющих нашу планету, о разных странах.

Углублять знания о российской армии, защитниках Родины. Воспитывать уважение к ним.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных. Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить с растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

### **Развитие математических представлений**

Количество и счет.

Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах десяти.

Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке.

Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин «соседние числа». Закрепить навык называния последующего и

предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1.

Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: +, -, =. Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10, 50 копеек, 1 рубль, 2 рубля, 5рублей, 10 рублей. Величина. Упражнять в измерениях с помощью условной мерки и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем-четырем признакам. Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной мерки. Развивать глазомер.

Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части. Форма.

Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал; названия объемных геометрических форм: куб, шар, цилиндр.

Сформировать представление о многоугольнике.

Научить делить квадрат и круг на равные части.

Ориентировка в пространстве. Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее.

Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

Ориентировка во времени. Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: месяц, неделя.

Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута - час, неделя - месяц, месяц - год).

Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми

### **2.1.3.РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

В образовательной области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
  - обогащения активного словаря;
  - развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
  - развития речевого творчества;
  - развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
  - знакомства с книжной культурой, детской литературой;
  - развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

#### **2.1.3.1. Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего**



### **дошкольного возраста:**

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в младшем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в общении и элементарных коммуникативных умениях. Для обучающихся с первым уровнем речевого развития характерно полное или почти полное отсутствие словесных средств общения в возрасте, когда у здоровых обучающихся, речь в основном сформирована, следовательно, решение задач образовательной области «Речевое развитие» соотносится с содержанием логопедической работы. Она направлена на ознакомление обучающихся с доступными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, как невербальными, так и вербальными, развитие потребности во взаимодействии с педагогическим работником и другими детьми в доступной речевой активности, стимулирование развития лексической стороны речи, способности к подражанию речи, диалогической формы связной речи в различных видах детской деятельности.

Педагогический работник обращает на воспитание у обучающихся внимания к речи окружающих и расширение объема понимания речи, что предъявляет особые требования к речи педагогического работника, в ходе общения с младшими дошкольниками с ТНР. Педагогический работник вступает с каждым ребенком в эмоциональный контакт, строя свое взаимодействие с ребенком с ТНР таким образом, чтобы преодолеть возникающий у ребенка неречевой и речевой негативизм, поэтому педагогический работник стимулирует любые попытки спонтанной речевой деятельности каждого ребенка.

Педагогический работник организует с детьми различные предметно-игровые ситуации, стимулирующие желание ребенка устанавливать контакт с педагогическим работником и с другими детьми. Для этого совместная деятельность педагогического работника и обучающихся осуществляется в игровой форме с использованием игрушек, подвижных и ролевых игр. Во время взаимодействия с каждым ребенком с ТНР создаются ситуации, воспитывающие у ребенка уверенность в своих силах.

Обучающемуся с первым уровнем речевого развития в возрасте от трех (трех с половиной) до четырех лет требуется последовательно организованное руководство предметно-игровой и речевой деятельностью с активным использованием педагогическим работником показа действий и их названия, окрашенного интонацией, жестами, мимическими проявлениями с последующим самостоятельным проигрыванием детьми с незначительной словесной и жестовой помощью педагогического работника.

Общение обучающихся с первым уровнем речевого развития необходимо развивать в процессе игровой, изобразительной и конструктивной деятельности, в ходе формирования у них навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, формирования представлений о себе и окружающем мире, в живом и естественном общении педагогических работников и обучающихся во всех ситуациях жизни в Организации.

Педагогический работник, создавая различные ситуации речевого и практического взаимодействия с каждым ребенком, стимулирует использование детьми в речи простых по структуре предложений в побудительной и повествовательной форме.

Для формирования коммуникативных способностей ребенка младшего дошкольного возраста с первым уровнем речевого развития учителю-логопеду важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные ему средства общения (вербальные и невербальные). Учитель-логопед в ходе логопедических занятий, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области "Речевое

развитие", учитывают особенности развития игровой деятельности каждого ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать с педагогическим работником и другими детьми в игре, используя различные средства коммуникации.

### **2.1.3.2. Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста:**

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в среднем дошкольном возрасте направлено на формирование у обучающихся с ТНР потребности в речевом общении и коммуникативных умений. Основной акцент делается на формирование связной речи.

В этот период основное значение придается стимулированию речевой активности обучающихся с ТНР, формированию мотивационно-потребностного компонента речевой деятельности, развитию когнитивных предпосылок речевой деятельности. Обучающиеся учатся вербализовывать свое отношение к окружающему миру, предметам и явлениям, делать элементарные словесные обобщения.

Педагогические работники продолжают обучение обучающихся с ТНР ситуативной речи. При этом важную роль играет пример речевого поведения педагогических работников. Педагогические работники стимулируют желание обучающихся свободно общаться, используя вербальные и невербальные средства общения, поощряют даже минимальную речевую активность обучающихся в различных ситуациях. Педагогические работники направляют внимание на формирование у каждого ребенка с ТНР устойчивого эмоционального контакта с педагогическим работником и с другими детьми.

Педагогический работник, стремясь развить коммуникативные способности ребенка среднего дошкольного возраста с ТНР, учитывает особенности развития его игровой деятельности: сформированность игровых действий, возможности и коммуникативные умения взаимодействия с педагогическим работником и другими детьми.

#### **Развитие словаря**

Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.

Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия.

Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных.

Сформировать понимание простых предлогов.

Сформировать понятие слово и умение оперировать им.

#### **Формирование грамматического строя речи**

Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже.

Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.

Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительноласкательными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.

Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.

Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода.

Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.

Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.

Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.

## РАЗВИТИЕ ФОНЕТИКО-ФОНЕМАТИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ЯЗЫКА И НАВЫКОВ ЯЗЫКОВОГО АНАЛИЗА

### Развитие просодической стороны речи

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Формировать навык мягкого голосоуправления.

Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду).

Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса.

### Коррекция произносительной стороны речи

Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

### Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов

Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.

Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.

Сформировать понятие слог (часть слова) и умение оперировать этим понятием.

Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового анализа и синтеза

Сформировать умение различать гласные и согласные звуки.

Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.

Сформировать первоначальные навыки анализа и синтеза.

Научить выполнять анализ и синтез слияний гласных звуков.

Научить выделять начальные ударные гласные [а], [у], [о], [и], из слов, различать

слова с начальными ударными гласными.

Научить выделять согласные звуки [т], [п], [н], [м], [к] из ряда звуков, слогов, слов, из конца и начала слов; дифференцировать звуки, отличающиеся по артикуляционным и акустическим признакам ([м]—[н], [п]—[т], [б]—[д], [к]—[т]) в ряду звуков, слогов, слов.

Научить производить анализ и синтез сначала обратных, а потом и прямых слогов, и слов из трех звуков (ам, он, пу, та, кот, уха).

Научить подбирать слова с заданным звуком.

Сформировать понятия звук, гласный звук, согласный звук и умение оперировать этими понятиями.

### ОБУЧЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАМ ГРАМОТЫ (НЕОБЯЗАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ)

Сформировать понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.

Познакомить с гласными буквами А, У, О, И, с согласными буквами Т, П, Н, М, К.

Сформировать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе.

Научить узнавать пройденные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Сформировать навыки составления и чтения слияний гласных, закрытых и открытых слогов и слов с пройденными буквами, осознанного чтения коротких слов.

### РАЗВИТИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ И НАВЫКОВ РЕЧЕВОГО ОБЩЕНИЯ

Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание.

Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации.

Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.

Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.

Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.

Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2—3 простых предложений, а затем составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослым плану с помощью взрослого.

Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.

#### **2.1.3.3. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:**

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области «Речевое развитие» является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи

обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно с педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности. Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития, обучающихся старшего дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

## **Шестой год жизни**

### **Развитие словаря**

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных - названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам.

Учить группировать предметы по признакам, их соотносительности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий,

выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам «Какой? Какая? Какое?», обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания, растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов.

Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи.

Закрепить понятие «слово» и умение оперировать им.

### **Формирование и совершенствование грамматического строя речи**

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами -онок, -ёнок, -ат-, -ят-, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие «предложение» и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из 2-3-х слов (без предлога).

### **Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза**

#### **Развитие просодической стороны речи**

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Закрепить навык мягкого голосоухождения.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

#### **Коррекция произносительной стороны речи**

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной

речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности.

### **Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов**

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова.

Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

### **Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза**

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности.

Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой - звонкий, твердый - мягкий.

Закрепить понятия «звук», «гласный звук», «согласный звук».

Сформировать понятия «звонкий согласный звук», «глухой согласный звук», «мягкий согласный звук», «твердый согласный звук».

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного слога, двух слогов, трех слогов.

Закрепить понятие «слог» и умение оперировать им.

### **Развитие связной речи и формирование коммуникативных навыков**

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану. Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Совершенствовать умение оречевлять игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

### **Обучение элементам грамоты**

Закрепить понятие буквы и представление о том, чем звук отличается от буквы.

Познакомить с буквами Б, Д, Г, Ф, В, Х, Ы, С, З, Ш, Ж, Э.

Совершенствовать навыки составления букв из палочек, выкладывания из шнурочка и мозаики, лепки из пластилина, «рисования» по тонкому слою манки и в воздухе. Учить узнавать «зашумленные» изображения пройденных букв; изученные буквы, изображенные с недостающими элементами; находить знакомые буквы в ряду правильно и зеркально изображенных букв.

Закрепить навык чтения слогов с изученными буквами.

Сформировать навыки осознанного чтения слов и предложений с изученными буквами.

Познакомить с некоторыми правилами правописания (раздельное написание слов в предложении, употребление прописной буквы в начале предложения и в именах собственных, точка в конце предложения, написание жи - ши с буквой И).

### **Седьмой год жизни. Развитие словаря**

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными с суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов.

Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

Закрепить понятие «слово» и умение оперировать им.

### **Совершенствование грамматического строя речи**

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать имена существительные с увеличительными суффиксами и суффиксами единичности.

Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с



существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточными времени, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предлогами и навыки составления графических схем таких предложений.

Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

### **Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа и синтеза**

#### **Развитие просодической стороны речи**

Продолжить работу по развитию речевого дыхания, формированию правильной голосоподачи и плавности речи.

Учить соблюдать голосовой режим, не допускать форсирования голоса, крика. Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Учить говорить в спокойном темпе.

Продолжать работу над четкостью дикции, интонационной выразительностью речи.

#### **Коррекция произносительной стороны речи**

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата.

Уточнить произношение звуков [j], [ц], [ч], [щ] в слогах, словах, предложениях, небольших текстах, в игровой и свободной речевой деятельности.

Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

#### **Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов**

Продолжить работу над трехсложными словами со стечением согласных и закрытыми слогами (абрикос, апельсин) и введением их в предложения.

Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (слон, мост) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (планка) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех- и пятисложными словами со сложной звукослововой структурой (динозавр, градусник, перекресток, температура) и введением их в предложения.

#### **Совершенствование фонематических процессов, навыков звукового и слогового**

### **анализа и синтеза**

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Познакомить с новыми звуками [j], [ц], [ч], [щ], [л], [л'], [р], [р'].

Сформировать умение выделять эти звуки на фоне слова, подбирать слова с этими звуками.

Совершенствовать навыки звукового анализа и синтеза слов из трех, пяти звуков.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

### **Развитие связной речи и коммуникативных навыков**

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Стимулировать развитие и формирование не только познавательного интереса, но и познавательного общения.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за изображенным событием.

### **Обучение элементам грамоты**

Познакомить с буквами Ё, Е, Ё, Ю, Я, Ц, Ч, Щ, Л, Р, Ъ, Ы.

Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.

Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики, навыки «печатания», лепки их из пластилина.

Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно «напечатанные» буквы, «допечатывать» незаконченные буквы.

Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.

Закрепить знание уже известных детям правил правописания.

Познакомить детей с некоторыми правилами правописания (написание ча - ща с буквой А, чу - щу с буквой У).

Научить разгадывать ребусы, решать кроссворды, читать изографы.

## **2.1.4. ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными

задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

-развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

-развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

-приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного

возраста

#### **2.1.4.1. Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста.**

Ребенка младшего дошкольного возраста с ТНР приобщают к миру искусства (музыки, живописи). Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предполагает формирование эстетического мировосприятия у обучающихся с тяжелыми нарушениями речи, создание среды для занятий детским изобразительным творчеством, соответствующей их возрасту, особенностям развития моторики и речи.

Характер задач, решаемых образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие», позволяет структурировать ее содержание также по разделам:

- изобразительное творчество;
- музыка.

Для реализации задач раздела «Изобразительное творчество» необходимо создать условия для изобразительной деятельности обучающихся (самостоятельной или совместной с педагогическим работником). Любое проявление инициативы и самостоятельности детей приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков речевого развития обучающихся, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность детей.

Содержание раздела «Музыка» реализуется в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на: утренней гимнастике, на музыкальных физминутках, в динамических паузах и др.

Дети знакомятся и становятся участниками праздников. Педагогические работники знакомят обучающихся с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами.

#### **2.1.4.2. Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.**

Обучающийся в возрасте 4 - 5-ти лет, в том числе и с ТНР, активно проявляет интерес к миру искусства (музыки, живописи). В рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» педагогические работники создают соответствующую возрасту обучающихся, особенностям развития их моторики и речи среду для детского художественного развития.

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» представлено разделами «Изобразительное творчество» и «Музыка».

Образовательную деятельность в рамках указанной области проводят воспитатели, музыкальный руководитель, согласуя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Художественно-эстетическое развитие» являются родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с ТНР.

Основной формой работы по художественно-эстетическому воспитанию и

организации изобразительной деятельности обучающихся с тяжелыми нарушениями речи в среднем дошкольном возрасте являются занятия, в ходе которых у обучающихся формируются образы-представления о реальных и сказочных объектах, развивается кинестетическая основа движений, совершенствуются операционально-технические умения. На занятиях создаются условия для максимально возможной самостоятельной деятельности обучающихся, исходя из особенностей их психомоторного развития.

У детей формируются устойчивое положительное эмоциональное отношение и интерес к изобразительной деятельности, усиливается ее социальная направленность, развивается анализирующее восприятие, закрепляются представления обучающихся о материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, развиваются наглядно-образное мышление, эстетические предпочтения.

В данный период обучения изобразительная деятельность должна стать основой, интегрирующей перцептивное и эстетико-образное видение обучающихся, максимально стимулирующей развитие их тонкой моторики и речи.

Обучение изобразительной деятельности осуществляет воспитатель в ходе специально организованных занятий и в свободное время. В каждой группе необходимо создать условия для изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместной с педагогическим работником). Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в логопедические занятия, в занятия по развитию речи на основе формирования представлений о себе и об окружающем мире, в музыкальные занятия, в занятия по формированию элементарных математических представлений, вводится сюжетное рисование.

При реализации направления «Музыка» дети учатся эмоционально, адекватно воспринимать разную музыку, развивают слуховое внимание и сосредоточение, музыкальный слух (звуковысотный, ритмический, динамический, тембровый), привлекают их к участию в различных видах музыкальной деятельности (пение, танцы, музыкально-дидактические и хороводные игры, игры на детских музыкальных инструментах). Дети учатся распознавать настроение музыки, характер (движение, состояние природы).

Музыкальные занятия проводят совместно музыкальный руководитель и воспитатель. При необходимости в этих занятиях может принимать участие учитель-логопед. Элементы музыкально-ритмических занятий используются на групповых и индивидуальных коррекционных занятиях с детьми.

## ИЗОБРАЗИТЕЛЬНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

### **Рисование**

Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотнести их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы.

Формировать умение рисовать отдельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе.

Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках, развивать умение

использовать их в рисовании.

Знакомить с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров.

Учить созданию узоров в стиле этих росписей.

### **Аппликация**

Развивать интерес к аппликации.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими, совершать разные виды прямых разрезов, вырезать круглые формы из квадрата, навыки аккуратного наклеивания деталей.

Совершенствовать технику вырезывания силуэтным симметричным способом, умения производить на глаз криволинейные разрезы.

### **Лепка**

Развивать интерес к лепке и совершенствовать умение лепить из пластилина, глины, соленого теста, используя разные приемы, освоенные в предыдущих группах.

Формировать умение получать требуемую форму, оттягивая части от заготовки, сглаживать поверхность формы, присоединять части, приглаживая и примазывая их.

Формировать умение украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

### **МУЗЫКАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкально-сенсорных и творческих способностей.

Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью.

Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку.

Формировать начала музыкальной культуры.

### **Слушание**

Знакомить с многообразием музыкальных форм и жанров.

Совершенствовать навыки культурного слушания музыки, умение дослушивать произведение до конца, узнавать и запоминать его, рассказывать с помощью педагога, о чем это произведение.

Совершенствовать умение различать громкую и тихую музыку, звучание детских музыкальных инструментов.

Помочь детям разобраться в соотношении звуков по высоте, развивать у них тембровый и динамический слух, чувство ритма.

### **Пение**

Учить детей получать радость от занятия пением.

Развивать умение петь выразительно, без напряжения в голосе, протяжно, согласованно, чисто интонируя мелодию, в едином темпе, четко произнося слова.

Практиковать коллективное и индивидуальное пение, с аккомпанементом и без него.

### **Песенное творчество**

Учить детей самостоятельно отвечать на музыкальные вопросы: «Как тебя зовут?», «Кто как поет?» (кошка, петушок, корова, щенок).

### **Музыкально-ритмические движения**

Формировать умение передавать характер музыки в движениях, отражать в движении развитие музыкального образа.

Учить детей двигаться ритмично, в умеренном и быстром темпе, менять движения в соответствии с двухчастной и трехчастной формой музыкального произведения.

Учить освоению танцевальных движений: прямой галоп, поскоки, пружинка, притопы; выставление ноги на носок, на пятку; кружение по одному, в парах.

Учить хлопать в ладоши, перестраиваться из круга врассыпную и обратно; двигаться в и хороводах и парами по кругу в танцах; выполнять различные плавные движения руками.

Учить выполнять действия с предметами (флажками, шарами, ложками, кубиками, ленточками, султанчиками, платочками, погремушками, куклами) в соответствии с музыкальным сопровождением.

Учить детей инсценировать песни, выполнять образные движения в музыкальных играх и спектаклях.

#### **Игра на детских музыкальных инструментах**

Обучать детей правильным приемам игры на детских музыкальных инструментах (ложках, погремушках, треугольнике, колокольчиках, барабане, бубне, металлофоне).

### **2.1.4.3. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста.**

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе природы и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств и т.д.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений детей, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки

балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (зучо-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

### **Шестой год жизни.**

#### **Конструктивно-модельная деятельность.**

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4-12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек, определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

#### **Изобразительная деятельность. Рисование.**

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов. Совершенствовать композиционные умения. Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков. Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим.

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Полхов-



Майдан, Городец, Гжель) и развивать декоративное творчество. Расширять и углублять представления о разных видах и жанрах изобразительного искусства: графике, живописи.

#### **Аппликация**

Совершенствовать навыки работы с ножницами, учить разрезать бумагу на полоски, вырезать круги из квадратов, овалы — из прямоугольников; преобразовывать одни фигуры в другие (квадраты и прямоугольники - в полоски и т. п.).

Учить создавать изображения предметов, декоративные и сюжетные композиции из геометрических фигур.

#### **Лепка.**

Продолжать развивать интерес к лепке, закреплять навыки аккуратной лепки, совершенствовать навыки лепки предметов и объектов (пластическим, конструктивным и комбинированным способами) с натуры и по представлению из различных материалов (глина, пластилин, соленое тесто), передавая при этом характерные особенности и соблюдая пропорции. Формировать умение лепить мелкие детали. Совершенствовать умение украшать поделки рисунком с помощью стеки.

Учить создавать сюжетные композиции, объединяя фигуры и предметы в небольшие группы, предавать движения животных и людей.

Знакомить детей с особенностями декоративной лепки, учить лепить людей, животных, птиц по типу народных игрушек.

#### **Музыкальное развитие.**

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой, с жизнью и творчеством известных композиторов.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

Слушание (восприятие) музыки.

Учить различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш), узнавать музыкальные произведения по вступлению, фрагменту мелодии.

Учить различать звуки по высоте в пределах квинты, звучание различных музыкальных инструментов (фортепиано, скрипка, балалайка, баян).

Развивать умение слушать и оценивать качество пения и игру на музыкальных инструментах других детей.

#### **Музыкально-ритмические движения.**

Развивать умение ритмично двигаться в соответствии с характером музыки, регистрами, динамикой, темпом. Учить менять движения в соответствии с двух и трехчастной формой музыки. Развивать умение слышать сильную долю такта, ритмический рисунок. Формировать навыки выполнения танцевальных движений под музыку (кружение, «ковырялочка», приставной шаг с приседанием, дробный шаг). Учить плавно поднимать руки вперед и в стороны и опускать их, двигаться в парах, отходить вперед от своего партнера.

Учить пляскам, в которых используются эти элементы.

Прививать умение самостоятельно исполнять танцы и пляски, запоминая последовательность танцевальных движений.

Учить отражать в движении и игровых ситуациях образы животных и птиц, выразительно, ритмично выполнять движения с предметами, согласовывая их с характером музыки.

### **Пение.**

Обогащать музыкальные впечатления детей, развивать эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Совершенствовать певческие навыки, умение петь естественным голосом, без напряжения в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы; точно интонировать мелодию, ритмический рисунок, петь слаженно, учить брать дыхание между музыкальными фразами, четко произносить слова, петь умеренно громко и тихо, петь с музыкальным сопровождением и без него. Продолжать формирование навыков сольного пения.

### **Игра на детских музыкальных инструментах.**

Отрабатывать навыки игры в ансамбле.

Совершенствовать приемы игры на металлофоне и ударных инструментах, активизируя самостоятельность.

Учить точно передавать мелодию, ритмический рисунок, одновременно начинать и заканчивать игру.

Совершенствовать навык самостоятельного инструментального музицирования.

### **Седьмой год жизни.**

#### **Конструктивно-модельная деятельность.**

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; передавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т. п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала.

#### **Изобразительная деятельность.**

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно.

Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

### **Рисование.**

Совершенствовать умение рисовать предметы с натуры и по памяти, передавать форму, величину, цвет в рисунке.

Формировать умение изображать линию горизонта, линейную перспективу в сюжетном рисовании. Совершенствовать умение передавать движения людей и животных.

Совершенствовать технические навыки и умения в создании новых цветовых тонов и оттенков.

Расширять представления о декоративном рисовании. Учить применять полученные знания при украшении предметов с помощью узоров и орнаментов.

Сформировать навык работы карандашом при выполнении линейного рисунка.

Совершенствовать навыки сюжетного рисования. Сформировать навык создания коллективных сюжетных рисунков.

#### **Аппликация.**

Совершенствовать умение использовать разные приемы вырезывания и наклеивания, умение составлять узоры и композиции из растительных элементов и геометрических фигур. Обучить технике обрывания в сюжетной аппликации.

Научить создавать аппликацию по мотивам народного искусства.

Развивать композиционные навыки, чувство цвета, чувство ритма.

Формировать умение создавать мозаичные изображения.

#### **Лепка.**

Учить создавать объемные и рельефные изображения, используя освоенные ранее разнообразные материалы и разные приемы лепки. Развивать пластичность в лепке. Совершенствовать умение передавать в лепке движения изображаемых объектов. Формировать умение создавать композиции и скульптурные группы из нескольких фигурок.

#### **Музыкальное развитие.**

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар.

#### **Слушание (восприятие) музыки.**

Формировать умение вслушиваться, осмысливать музыку, собственные чувства и переживания в процессе восприятия музыки, определять средства музыкальной выразительности, создающие образ. Продолжать учить различать и правильно называть песню, танец, марш; определять части произведения. Знакомить детей с вокальной, инструментальной, оркестровой музыкой.

Прививать любовь к слушанию произведений русских, советских и зарубежных композиторов-классиков (М. Глинка, П. Чайковский, Н. Римский-Корсаков, С. Рахманинов, В.-А. Моцарт, Р. Шуман, Л. Бетховен, Д. Шостакович, С. Прокофьев, Д. Кабалевский).

#### **Музыкально-ритмические движения.**

Учить самостоятельно придумывать и находить интересные танцевальные движения на предложенную музыку, импровизировать под музыку различного характера, передавать в движении образы животных.

### **Пение.**

Совершенствовать сформированные ранее певческие навыки (навыки звукообразования, певческого дыхания, дикции, чистоты вокального интонирования, сольного и ансамблевого пения). Добиваться выразительного исполнения песен различного характера в диапазоне от «до» первой октавы до «ре» второй октавы. Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать песню.

Учить самостоятельно находить песенные интонации различного характера на заданный и самостоятельно придуманный текст.

### **Игра на детских музыкальных инструментах.**

Воспитывать потребность в музицировании, чувство радости и удовлетворения от исполнения на слух знакомой мелодии.

Продолжать развивать умение играть в ансамбле, исполнять небольшие пропевки, русские народные песни, произведения композиторов-классиков.

## **2.1.5. ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

#### **2.1.5.1. Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста:**

Задачи образовательной области «Физическое развитие» для обучающихся с тяжелыми нарушениями речи решаются в разнообразных формах работы (занятие физкультурой, утренняя зарядка, бодрящая зарядка после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, прогулки, спортивные развлечения, лечебная физкультура, массаж и закаливание, а также воспитание культурно-гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам:

- физическая культура;
- представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие» проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса в области «Физическое развитие» должны стать родители (законные представители) обучающихся, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

В работе по физическому развитию обучающихся с ТНР помимо образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, решаются развивающие, коррекционные и оздоровительные задачи, направленные на воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

Задачи образовательной области «Физическое развитие» решаются в ходе непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, утренней гимнастики, прогулок, физкультурных досугов и праздников; в процессе проведения оздоровительных мероприятий (занятий лечебной физкультурой, массажа, закаливающих процедур); в совместной деятельности обучающихся с педагогическим работником по формированию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания; на музыкальных занятиях (музыкально-дидактических, в имитационных играх, играх с воображаемыми объектами, при выполнении музыкально-ритмических движений); в играх и упражнениях, направленных на сенсомоторное развитие; в специальных играх и упражнениях, в процессе которых воспроизводятся основные движения, формируются естественные жесты, мимика; в подвижных играх и подвижных играх с музыкальным сопровождением; в индивидуальной коррекционной, в том числе логопедической, работе с детьми с ТНР.

В логике построения «Программы» образовательная область "Физическое развитие»

должна стать интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся.

#### **2.1.5.2. Основное содержание образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста.**

Задачи образовательной области «Физическое развитие» для обучающихся с ТНР решаются в разнообразных формах работы. Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Физическое развитие" по следующим разделам:

- физическая культура;
- представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области проводят воспитатели, инструктор по физической культуре. Активными участниками образовательного процесса должны стать родители (законные представители), а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

Реализация содержания образовательной области помимо непосредственно образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, предполагает решение развивающих, коррекционных и оздоровительных задач, воспитание у обучающихся представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

В этот период реализация задач образовательной области "Физическое развитие" должна стать прочной основой, интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие обучающихся с нарушением речи.

#### **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

Укреплять здоровье, закаливать организм, совершенствовать его адаптационные способности и функции. Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата. Формировать умение сохранять правильную осанку. Содействовать профилактике плоскостопия.

Создавать условия для целесообразной двигательной активности. Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движений.

#### **Основные движения**

**Ходьба и бег.** Обучать ходьбе и бегу с согласованными движениями рук и ног, ходьбе и бегу с ускорением и замедлением темпа, ходьбе и бегу на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием колена, мелким и широким шагом, приставным шагом в сторону, в колонне по одному, по двое, по прямой, по кругу, в рассыпную, с изменением направления, с перешагиванием через различные предметы, между предметами, по линии, по шнуру, по доске, по гимнастической скамейке, по наклонной доске вверх и вниз.

Формировать умение выполнять ходьбу с выполнением заданий.

Учить сочетать ходьбу с бегом.

**Ползание и лазание.** Обучать ползанию на четвереньках с опорой на колени и ладони, с опорой на колени и предплечья по прямой, между предметами, змейкой; по 100 горизонтальной доске, гимнастической скамейке на животе; подлезанию под веревку, дугу (h=50 см); пролезанию в обруч, перелезанию через бревно, гимнастическую скамейку;

лазанию по гимнастической стенке, не пропуская реек; переходу по гимнастической стенке с пролета на пролет, вправо и влево приставным шагом.

**Прыжки.** Обучать выполнению прыжков на месте на двух ногах в чередовании с ходьбой, с продвижением вперед, с поворотом кругом; прыжков «ноги вместе — ноги врозь», прыжков на одной ноге, прыжков через линию, через предмет высотой 20 см, в длину, с короткой скакалкой; спрыгиванию с высоты 20—30 см; прыжкам в длину с места.

**Катание, ловля, бросание.** Обучать бросанию мяча друг другу снизу и ловле его, бросанию от груди, в горизонтальную цель, через веревку, из-за головы, подбрасыванию мяча вверх и ловле его, отбиванию мяча о землю правой и левой рукой. Обучать прокатыванию мячей и обручей друг другу, в ворота, между предметами, по узкой дорожке (ширина 20 см), выложенной шнуром, обозначенной линиями и др.

Обучать метанию предметов на дальность в горизонтальную и вертикальную цель правой и левой рукой.

**Ритмическая гимнастика:** формировать умение выполнять упражнения под музыку.

Способствовать развитию выразительности движений, умения передавать двигательный характер образа (котенок, лошадка, зайчик и т. п.).

**Общеразвивающие упражнения:** совершенствовать умение выполнять движения для рук и плечевого пояса (поднимать руки вверх, вперед, в стороны, ставить на пояс, отводить руки за спину, закладывать руки за голову, сжимать и разжимать кисти рук, вращать кисти рук из исходного положения руки вперед, в стороны), для туловища (поворачиваться в стороны, наклоняться вперед, вправо и влево), для ног (подниматься на носки, выставлять ногу вперед на пятку, на носок, выполнять притопы, полуприседания, приседания, поочередно поднимать ноги, согнутые в коленях).

При выполнении общеразвивающих упражнений использовать различные исходные положения (стоя, ступни параллельно, ноги врозь, пятки вместе — носки врозь, ноги вместе; стоя в упоре на коленях; сидя в упоре сзади; лежа на животе; лежа на спине); использовать различные предметы (мячи большого и среднего размера, обручи малого диаметра; гимнастические палки; флажки; кубики; гимнастические скамейки). Спортивные упражнения

Обучать езде на трехколесном и двухколесном велосипеде по прямой и по кругу.

Обучать скатыванию на санках с горки, подъему с санками на горку, торможению при спуске с горки; скольжению по ледяной дорожке с поддержкой взрослого.

**Подвижные игры** воспитывать интерес к активной двигательной активности, развивать самостоятельность, инициативность, пространственную ориентировку, творческие способности.

## ОВЛАДЕНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫМИ НОРМАМИ И ПРАВИЛАМИ ЗДОРОВОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей.

Проводить закаливающие процедуры с использованием природных факторов.

Формировать потребность в движении, привлекать детей к подвижным и спортивным играм.

Проводить утреннюю гимнастику.

Обеспечить проведение ежедневных прогулок в первой и второй половинах дня.

Обеспечить проведение физкультурных пауз во время занятий.

Воспитывать культурно-гигиенические навыки, умение правильно чистить зубы,

полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком.

Совершенствовать умение правильно вести себя за столом во время еды, пользоваться столовым прибором.

Расширять представления о здоровом образе жизни, о значении правильного питания, движения, пребывания на свежем воздухе и солнце, гигиены для здоровья человека.

Формировать представления о факторах, оказывающих негативное влияние на здоровье.

Формировать представления о месте человека в природе, о том, как жить, не нанося вреда природному окружению.

### **2.1.5.3. Основное содержание образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста:**

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для



их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

### ***Шестой год жизни Физическая культура***

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и точность действий, способность поддерживать равновесие. Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

### **Основные движения**

*Ходьба и бег.* Совершенствовать навыки ходьбы на носках, на пятках, на наружных сторонах стоп, с высоким подниманием коленей, в полуприседе, перекатом с пятки на носок, мелким и широким шагом, приставным шагом влево и вправо.

Совершенствовать навыки ходьбы в колонне по одному, по двое, по трое, с выполнением заданий педагога, имитационные движения. Обучать детей ходьбе в колонне.

Совершенствовать навыки бега на носках, с высоким подниманием коленей, в колонне по одному, по двое, «змейкой», враспынную, с преодолением препятствий, по наклонной доске вверх и вниз на носках. Совершенствовать навыки ходьбы в чередовании с бегом, бега с различной скоростью, с изменением скорости, челночного бега.

*Ползание и лазание.* Совершенствовать умение ползать на четвереньках с опорой на колени и ладони; «змейкой» между предметами, толкая перед собой головой мяч

(расстояние 3—4 м), ползания по гимнастической скамейке на животе, на коленях; ползания по гимнастической скамейке с опорой на колени и предплечья. Обучать вползанию и сползанию по наклонной доске, ползанию на четвереньках по гимнастической скамейке назад; пролезанию в обруч, переползанию через скамейку, бревно; лазанию с одного пролета гимнастической стенки на другой, поднимаясь по диагонали, спускаясь вниз по одному пролету; пролезанию между рейками поставленной на бок гимнастической лестницы.

*Прыжки.* Совершенствовать умение выполнять прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед. Обучать прыжкам разными способами: ноги скрестно - ноги врозь, одна нога вперед - другая назад; перепрыгивать с ноги на ногу на месте, с продвижением вперед. Учить перепрыгивать с места предметы высотой до 30 см, перепрыгивать последовательно на двух ногах 4 - 5 предметов высотой 15 - 20 см, перепрыгивать на двух ногах боком вправо и влево невысокие препятствия (канат, мешочки с песком, веревку и т. п.).

Обучать впрыгиванию на мягкое покрытие высотой 20 см двумя ногами, прыгиванию с высоты 30 см на мат. Учить прыгать в длину с места и с разбега; в высоту с разбега. Учить прыгать через короткую скакалку на двух ногах вперед и назад; прыгать через длинную скакалку: неподвижную ( $h=3-5$  см), качающуюся, вращающуюся; с одной ноги на другую вперед и назад на двух ногах, шагом и бегом.

*Катание, ловля, бросание.* Закрепить и совершенствовать навыки катания предметов (обручей, мячей разного диаметра) различными способами. Обучать прокатыванию предметов в заданном направлении на расстояние до 5 м (по гимнастической скамейке, по узкому коридору шириной 20 см в указанную цель: кегли, кубики и т. п.) с помощью двух рук.

Учить прокатывать мячи по прямой, «змейкой», зигзагообразно с помощью палочек, дощечек разной длины и ширины; прокатывать обручи индивидуально, шагом и бегом. Совершенствовать умение подбрасывать мяч вверх и ловить его двумя руками и с хлопками; бросать мяч об землю и ловить его двумя руками. Формировать умение отбивать мяч об пол на месте (10 - 15 раз) с продвижением шагом вперед (3 - 5 м), перебрасывать мяч из одной руки в другую, подбрасывать и ловить мяч одной рукой (правой и левой) 3 - 5 раз подряд, перебрасывать мяч друг другу и ловить его из разных исходных положений, разными способами, в разных построениях. Учить бросать вдаль мешочки с песком и мячи, метать предметы в горизонтальную и вертикальную цели (расстояние до мишени - 3 - 5 м).

*Ритмическая гимнастика.* Совершенствовать умение выполнять физические упражнения под музыку в форме несложных танцев, хороводов, по творческому заданию педагога. Учить детей соотносить свои действия со сменой частей произведения, с помощью выразительных движений передавать характер музыки.

Учить детей импровизировать под различные мелодии (марши, песни, танцы).

*Строевые упражнения.* Совершенствовать умение строиться в колонну по одному, парами, в круг, в одну шеренгу, в несколько кругов, в рассыпную. Закрепить умение перестраиваться из колонны по одному в колонну по два, по три, в круг, несколько кругов, из одной шеренги в две. Обучать детей расчету в колонне и в шеренге по порядку, на первый-второй; перестроению из колонны по одному в колонну по два, по три во время

ходьбы; размыканию и смыканию с места, в различных построениях (колоннах, шеренгах, кругах), размыканию в колоннах на вытянутые вперед руки, на одну вытянутую вперед руку, с определением дистанции на глаз; размыканию в шеренгах на вытянутые в стороны руки; выполнению поворотов направо и налево, кругом на месте и в движении различными способами (переступанием, прыжками); равнению в затылок в колонне.

### **Общеразвивающие упражнения**

Осуществлять дальнейшее совершенствование движений рук и плечевого пояса, учить разводить руки в стороны из положения руки перед грудью; поднимать руки вверх и разводить в стороны ладонями вверх из положения руки за голову; поднимать вверх руки со сцепленными в «замок» пальцами; поднимать и опускать кисти; сжимать и разжимать пальцы.

Учить выполнять упражнения для развития и укрепления мышц спины, поднимать и опускать руки, стоя у стены; поднимать и опускать поочередно прямые ноги, взявшись руками за рейку гимнастической стенки на уровне пояса; наклоняться вперед и стараться коснуться ладонями пола; учить наклоняться в стороны, не сгибая ноги в коленях; поворачиваться, разводя руки в стороны; поочередно отводить ноги в стороны из упора присев; подтягивать голову и ноги к груди лежа; подтягиваться на гимнастической скамейке.

Учить выполнять упражнения для укрепления мышц брюшного пресса и ног; приседать, поднимая руки вверх, в стороны, за спину; выполнять выпад вперед, в сторону, совершая движение руками; катать и захватывать предметы пальцами ног. При выполнении упражнений использовать различные исходные положения (сидя, стоя, лежа, стоя на коленях и др.). Учить выполнять упражнения как без предметов, так и с различными предметами (гимнастическими палками, мячами, кеглями, обручами, скакалками и др.).

### **Спортивные упражнения**

Совершенствовать умение катать друг друга на санках, кататься с горки на санках, выполнять повороты на спуске, скользить по ледяной дорожке с разбега. Учить самостоятельно кататься на двухколесном велосипеде по прямой и с выполнением поворотов вправо и влево.

Формировать умение играть в спортивные игры: городки (элементы), баскетбол (элементы), футбол (элементы), хоккей (элементы).

### **Подвижные игры**

Формировать умение участвовать в играх-соревнованиях и играх - эстафетах, учить самостоятельно организовывать подвижные игры.

### ***Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни***

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечнососудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования.

Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, причёски, чистотой рук и ногтей.

Закрепить умение быстро одеваться и раздеваться, самостоятельно застегивать и

расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

### ***Седьмой год жизни Физическая культура***

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).

Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности, интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней.

Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

### **Основные движения**

*Ходьба и бег.* Совершенствовать навыки ходьбы, сформированные в предыдущих группах (обычная ходьба; ходьба на носках, пятках, наружных сторонах стоп, с высоким подниманием коленей; широким и мелким шагом; приставным шагом вправо и влево; гимнастическим шагом; в полуприседе; в колонне по одному, двое, трое, четверо, в шеренге; по кругу, с поворотом, «змейкой», враспынную, с выполнением заданий). Обучать ходьбе приставным шагом вперед и назад, скрестным шагом, выпадами вперед, спиной вперед, притоптывающим шагом.

Развивать навыки бега, сформированные в предыдущих группах (бег обычный, на носках; бег с выбрасыванием прямых ног вперед; бег мелким и широким шагом; в колонне по одному, по двое, с заданиями, с преодолением препятствий; с мячом, по доске, по бревну, в чередовании с прыжками, с подлезанием, ходьбой, с изменением темпа, с различной скоростью). Формировать навыки бега на скорость и на выносливость. Учить бегать, сильно сгибая ноги в коленях, широкими шагами (прыжками), спиной вперед; из разных исходных положений; бегать наперегонки парами и группами, со скакалкой; бегать на скорость в играх-эстафетах.

*Упражнения в равновесии.* Формировать навыки ходьбы по гимнастической скамейке приставным шагом, поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; с остановкой посередине и перешагиванием через предмет, с поворотом; с мешочком с песком на голове; по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком; продвигаясь вперед прыжками на двух ногах по гимнастической скамейке, наклонной доске; спиной вперед. Совершенствовать навыки ходьбы по веревке ( $d=2-3$  см) прямо и боком, по канату ( $d=5-6$  см) прямо и боком; кружения с закрытыми глазами с остановкой, принятием заданной позы. Формировать умение стоять на одной ноге (руки на пояс, руки в стороны; с закрытыми глазами), стоять на носках; то же на повышенной опоре - кубе ( $h=30-40$  см), гимнастической скамейке, большом набивном мяче (3 кг) со страховкой педагога.

*Ползание, лазание.* Совершенствовать и закреплять навыки разнообразных способов ползания и лазания. Совершенствовать навыки ползания на четвереньках по гимнастической скамейке и по бревну; ползания на животе и скольжения на спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами, держа ноги

неподвижными. Закрепить навыки пролезания в обруч и подлезания под дугу разными способами, подлезания под гимнастическую скамейку, подлезания под несколькими дугами подряд ( $h = 35-50$  см).

Продолжать развивать умение лазать по вертикальным и наклонным лестницам, используя одноименные и разноименные движения рук и ног. Закреплять умение переходить с пролета на пролет гимнастической стенки, поднимаясь и спускаясь по диагонали. Формировать умение лазания и спуска по канату индивидуально со страховкой педагога.

*Прыжки.* Совершенствовать навыки выполнения всех видов прыжков, сформированные в предыдущих группах (на двух ногах разными способами, на одной ноге, с чередованием с ходьбой, с поворотом кругом). Формировать умение выполнять прыжки с зажатым между ног мешочком с песком, прыжки через набивные мячи (5—6 последовательно). Совершенствовать навыки выполнения прыжков на одной ноге (на месте, с продвижением вперед, через веревку вперед и назад). Формировать навыки выполнения прыжков вверх из глубокого приседа, вверх с места; на мягкое покрытие с разбега, в длину с места и разбега, в высоту с разбега. Совершенствовать умение спрыгивать в упражнениях с другими видами движений (высота предметов - не более 30-40 см). Совершенствовать навыки выполнения прыжков через короткую и длинную скакалки, через большой обруч.

*Бросание, метание.* Совершенствовать и закреплять навыки всех способов катания, бросания и ловли, метания вдаль и в цель. Совершенствовать навыки перебрасывания мяча друг другу из-за головы, снизу, от груди, сверху, из положения сидя, на месте и во время передвижения в парах, через сетку; бросания мяча об землю и ловли его двумя руками, одной рукой, с хлопком, с поворотами; отбивания мяча на месте и с продвижением вперед, «змейкой» между предметами. Формировать навыки ведения мяча в разных направлениях, перебрасывания набивных мячей; метания из разных положений в вертикальную, горизонтальную, движущуюся цели, вдаль.

### **Строевые упражнения**

Совершенствовать сформированные ранее навыки выполнения построений и перестроений (в колонну по одному, по двое, по трое, по четыре, в полукруг, в круг, в шеренгу, в рассыпную; из одного круга в несколько) на месте и в движении. Совершенствовать умение рассчитывать по порядку, на первый-второй, равняться в колонне, в шеренге; размыкаться и смыкаться в колонне, в шеренге приставным шагом, прыжком, бегом; выполнять повороты направо, налево, кругом на месте и в движении переступанием, прыжком, по разделениям.

Совершенствовать умение выполнять упражнения под музыку.

Содействовать развитию пластичности, выразительности, плавности, ритмичности движений. Развивать творчество и воображение.

### **Общеразвивающие упражнения**

Продолжать разучивать и совершенствовать упражнения, развивающие мелкие и крупные мышцы (кистей, пальцев рук, шеи, спины, стопы и др.), связки и суставы разных отдельных частей тела (шеи, рук и плечевого пояса, туловища, ног).

*Упражнения для кистей рук и плечевого пояса.* Совершенствовать умение поднимать руки вверх, вперед, в стороны, вставая на носки, отставляя ногу назад на носок; поднимать и опускать плечи; отводить локти назад; выполнять круговые движения согнутыми в локтях

руками. Формировать умение вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси; на предплечье и кисти руки; разводить и сводить пальцы, поочередно соединять все пальцы с большими (упражнение «Пальчики здороваются»).

*Упражнения для укрепления туловища и ног.* Совершенствовать умение поворачивать туловище в стороны, наклоняться вперед с поднятыми вверх руками или держа руки в стороны. Формировать умение поднимать обе ноги из упора сидя; садиться из положения лежа на спине и снова ложиться, закрепив ноги; поднимать ноги из положения лежа на спине и стараться коснуться лежащего за головой предмета; прогнуться лежа на спине; из упора присев переходить в упор на одной ноге. Совершенствовать умение приседать, держа руки за головой; из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, выполнять выпад вперед, в сторону; свободно размахивать ногой вперед-назад, держась за опору.

### Спортивные упражнения

Совершенствовать сформированные ранее навыки и развивать навыки езды на двухколесном велосипеде, самокате, санках; игры в хоккей (элементы).

Сформировать навык скольжения по ледяной дорожке на одной ноге; навык скольжения с невысокой горки на двух ногах.

Совершенствовать навыки игры в футбол (элементы), баскетбол (элементы), бадминтон (элементы), городки (элементы). Формировать навыки игры в настольный теннис (элементы).

### Подвижные игры

Совершенствовать навыки игры в разнообразные подвижные игры, в игры с элементами соревнования.

### Овладение элементарными формами и правилами здорового образа жизни

Формировать правильную осанку и свод стопы.

Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды.

## 2.2. Взаимодействие педагогических работников с детьми:

Система педагогического взаимодействия взрослых и детей в МБДОУ, направленная на решение программных задач воспитания и развития детей с ТНР, реализуется в трех направлениях:

1. Специально организованное обучение;
2. Совместная деятельность педагогов и детей;
3. Самостоятельная деятельность детей.

В рамках этих направлений выделяются следующие формы педагогического взаимодействия ребенка и взрослого:

		Формы взаимодействия взрослых и детей в ДОУ	
Направл ения	Специал ьно организованно	непосредственная образовательная деятельность	
		по формам организации деятельности - наблюдение - разговор-диалог	по количеству детей, участвующих в организованной деятельности

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- игры, игры-ситуации</li> <li>- инсценирование литературных произведений</li> <li>- рассматривание предметов, картин</li> <li>- продуктивная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- индивидуальная</li> <li>- подгрупповая</li> <li>- групповая</li> </ul>
	Совместная деятельность педагогов и детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- проведение совместной игровой деятельности взрослого и ребенка – в виде разыгрывания сюжета с ролевым взаимодействием</li> <li>- дидактические и настольные игры</li> <li>- создание ситуации образовательного характера в процессе совместной деятельности и режимных моментов</li> <li>- беседы с детьми в режимных моментах</li> <li>- познавательные беседы</li> <li>- проектная деятельность</li> <li>- игровое экспериментирование</li> <li>- театральная и художественная деятельность</li> </ul>	
	Самостоятельная деятельность детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>- подготовка взрослым игровой предметно-развивающей среды для самостоятельной игры-исследования</li> <li>- организация взрослым взаимодействия в малой группе</li> <li>- создание безопасного пространства для взаимодействия детей, наблюдение за поведением детей, поощрение интереса к общению</li> <li>- вербализация происходящих с детьми событий</li> </ul>	

Взаимодействие ребенка и взрослого в разных видах деятельности базируется на следующих принципах:

- *личностно-развивающее взаимодействие* предполагает индивидуальный подход к каждому ребенку: учет его возрастных и индивидуальных особенностей – характера, привычек, предпочтений. При таком взаимодействии в центре внимания взрослого находится личность ребенка, его чувства, переживания, стремления, мотивы. Это может быть достигнуто в условиях атмосферы доброжелательности и доверия между детьми и взрослыми в ДОУ;

- *личностно-порождающее взаимодействие* определяет необходимость принятия ребенка таким, какой он есть, и веру в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка;

- *партнерский характер отношений* требует включения взрослого в процесс деятельности наравне с детьми, как более опытного и компетентного партнера, а не руководителя. Основной задачей в процессе партнерских отношений является поддержание и развитие взрослым мотивации у детей;

- *развитие предпосылок ориентировочно-исследовательской активности ребенка* путем активного использования различных форм взаимодействия взрослого с детьми в свободной и в образовательной деятельности;

- *удовлетворение потребности ребенка в общении и социальном взаимодействии* – взрослый выступает как партнер по играм, общению для детей с ТНР, что способствует

преодолению речевого и неречевого негативизма у детей с различной степенью выраженности нарушения коммуникации;

- оказание ребенку помощи в формировании положительного самоощущения – взрослый обращает внимание ребенка и окружающих детей на индивидуальные особенности ребенка – детали его внешнего облика, одежды; воспитатель поощряет достижения ребенка, поддерживает инициативность и настойчивость в разных видах детской деятельности, в самообслуживании;

- развитие у ребенка доброжелательного отношения к окружающим, воспитание уважения к чувствам других людей – взрослый помогает ребенку осознать свои чувства – как позитивные, так и негативные – и вербализовать их. В дальнейшем эти навыки помогают ребенку легче справиться со своим эмоциональным состоянием;

- овладение речью детьми с ТНР происходит в процессе коммуникации, то есть основной задачей воспитателя и других взрослых является организация речевого взаимодействия с детьми и детей между собой.

1. Формы, способы, методы и средства реализации программы, которые отражают следующие аспекты образовательной среды:

-характер взаимодействия с педагогическим работником;

-характер взаимодействия с другими детьми;

-система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

2. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.

3. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

4. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в Организации и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях "свободного воспитания". Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

5. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный "стандарт", а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает



ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.

6. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

7. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

8. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

9. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

10. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

11. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

### **2.3. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.**

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с ТНР, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законными представителями). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отработывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в Организации и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с ТНР:

1. Формирование базового доверия к миру, к людям, к себе - ключевая задача периода развития ребенка в период дошкольного возраста.

2. С возрастом число близких людей увеличивается. В этих отношениях ребенок

находит безопасность и признание, они вдохновляют его исследовать мир и быть открытым для нового. Значение установления и поддержки позитивных надежных отношений в контексте реализации Программы сохраняет свое значение на всех возрастных ступенях.

3. Процесс становления полноценной личности ребенка происходит под влиянием различных факторов, первым и важнейшим из которых является семья. Именно родители (законные представители), семья в целом, вырабатывают у обучающихся комплекс базовых социальных ценностей, ориентации, потребностей, интересов и привычек.

4. Взаимодействие педагогических работников организации с родителями (законным представителям) направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей). Задача педагогических работников - активизировать роль родителей (законных представителей) в воспитании и обучении ребенка, выработать единое и адекватное понимание проблем ребенка.

5. Укрепление и развитие взаимодействия Организации и семьи обеспечивают благоприятные условия жизни и воспитания ребенка, формирование основ полноценной, гармоничной личности. Главной ценностью педагогической культуры является ребенок - его развитие, образование, воспитание, социальная защита и поддержка его достоинства и прав человека.

6. Основной целью работы с родителями (законными представителями) является обеспечение взаимодействия с семьей, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс для формирования у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку.

7. Реализация цели обеспечивает решение следующих **задач**:

- выработка у педагогических работников уважительного отношения к традициям семейного воспитания обучающихся и признания приоритетности родительского права в вопросах воспитания ребенка;
- вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс;
- внедрение эффективных технологий сотрудничества с родителями (законным представителям), активизация их участия в жизни детского сада.
- создание активной информационно-развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе;
- повышение родительской компетентности в вопросах воспитания и обучения обучающихся.

8. Работа, обеспечивающая взаимодействие семьи и дошкольной организации, включает следующие направления:

- аналитическое - изучение семьи, выяснение образовательных потребностей ребенка с ТНР и предпочтений родителей (законных представителей) для согласования воспитательных воздействий на ребенка;
- коммуникативно-деятельностное направлено на повышение педагогической культуры родителей (законных представителей); вовлечение родителей (законных представителей) в воспитательно-образовательный процесс; создание активной развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.
- информационное - пропаганда и популяризация опыта деятельности Организации; создание открытого информационного пространства (сайт Организации,

форум, группы в социальных сетях).

## **Показатели степени включения родителей в деятельность по реализации АОП ДО.**

1. Сформированность представлений родителей о сфере педагогической деятельности, т.е. наличие представлений:

- ✓ о нормативно-правовой базе системы дошкольного образования;
- ✓ о возрастных и психологических особенностях развития ребенка раннего и дошкольного возраста;
- ✓ о педагогической деятельности в целом;
- ✓ о специфике работы с детьми раннего и дошкольного возраста;
- ✓ об адекватных средствах и условиях развития ребенка;
- ✓ об особенностях образовательного процесса в детском саду;
- ✓ о предполагаемых и реальных результатах развития детей дошкольного возраста.

2. Владение необходимыми знаниями, практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста.

3. Степень проявления интереса к активному включению в планирование, организацию и оценку результатов образовательного процесса.

4. Удовлетворенность образовательными услугами.

Родители владеют необходимыми знаниями, практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста; активно включаются в планирование, организацию и оценку результатов образовательного процесса; удовлетворены образовательными услугами.

### **Принципы взаимодействия с семьями воспитанников**

1. Принцип психологической комфортности предполагает создание доброжелательной атмосферы в общении с родителями, учет потребностей каждой семьи, социально - психологических характеристик и тех ограничений, которые имеются (отсутствие свободного времени, финансовых ресурсов, доступности Интернет и пр.)

2. Принцип деятельности заключается в выстраивании взаимоотношений МБДОУ с родителями в логике взаимного влияния и активности всех участников образовательного процесса в качестве равноправных партнеров (как в плане принятия управленческих решений, так и в плане участия в педагогическом процессе).

3. Принцип целостности основан на понимании неразделимости семейного и общественного институтов воспитания, обеспечении возможности реализации единой, целостной программы воспитания и развития детей в детском саду и семье. Данный принцип определяет необходимость согласования стратегии работы с ребенком в детском саду и его воспитания в семье, а также выработку тактических действий в совместной воспитательной деятельности.

4. Принцип минимакса предполагает дифференцированный подход к каждой семье равноуровневое тактическое (помощь, взаимодействие) и содержательное многообразие в общении с родителями.

5. Принцип вариативности предполагает предоставления родителям выбора содержания общения, форм участия и степени включенности в образовательный процесс.

6. Принцип непрерывности предполагает устранение «разрывов» в

воспитании детей в семье и в детском саду за счет согласования стратегий работы с ребенком в детском саду и воспитания в семье, обеспечения преемственности в содержании и тактических действий общественного и семейного институтов воспитания.

7. Принцип творчества означает возможность для всех участников образовательного процесса в проявлении творческой инициативы, ориентацию педагогического коллектива на творческий подход к процессу взаимодействия с семьей, поддержку социальной активности родителей во взаимодействии с детским садом.

8. Принцип обратной связи необходим для изучения мнения родителей по различным вопросам воспитания.

#### ***Направления взаимодействия с семьями воспитанников:***

*Педагогический мониторинг* - изучение своеобразия семей, их потребностей, запросов, проблем воспитания. Изучение удовлетворенности родителей работой МБДОУ. (Посещение на дому; анкетирование, опрос, беседы; шкатулки и сундучки вопросов и пожеланий родителей; наблюдение, собеседование с детьми).

*Педагогическая поддержка* - создание атмосферы общности интересов, взаимоподдержки в решении проблем воспитания детей. Организация совместной деятельности, направленной на развитие у родителей умений воспитания дошкольников, проявление уверенности в успешности воспитательной деятельности. (Наглядно-текстовая информация: памятки, стенды, папки-передвижки в информационных центрах для родителей; выставки литературы, игр, совместного творчества; ежедневные беседы; консультации; выпуск газет, буклетов; общие родительские собрания; день открытых дверей).

*Педагогическое образование родителей* - формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей, практических навыков. Индивидуальная адресная помощь. (Тренинги и семинары; практические занятия; родительские собрания; информация на сайте МБДОУ).

*Педагогическое партнерство* - обмен информацией о развитии ребенка, его особенностях. Объединение усилий для развития и воспитания детей, приобщение родителей к педагогическому процессу. Создание условий для творческой самореализации родителей и детей. (Создание альбомов «Моя семья»; создание предметно-пространственной среды в группах, на территории МБДОУ; совместные проекты; совместное проведение мероприятий в МБДОУ).

В основе успешной работы по коррекции речевых нарушений детей с ТНР заложено единение усилий учителя - логопеда, воспитателей специалистов МБДОУ и семьи.

## **2.4. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми с ТНР**

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

#### **2.4.1. Задачи программы**

1. определение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
2. коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
3. оказание родителям (законным представителям) обучающихся с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития обучающихся с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

#### **Программа коррекционной работы предусматривает:**

1. проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
2. достижение уровня речевого развития, оптимального для ребенка и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
3. обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
4. психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

#### **2.4.2. Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:**

1. системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у обучающихся с ТНР);
2. социально-коммуникативное развитие;
3. развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у обучающихся с ТНР;
4. познавательное развитие,
5. развитие высших психических функций;
6. коррекцию нарушений развития личности, эмоционально-волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребенка с ТНР;
7. различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования обучающихся с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения обучающихся с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей обучающихся с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

**2.4.3. Результаты освоения программы коррекционной работы** определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФН),

механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринолалия, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

**Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:**

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам; сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

#### **2.4.4. Специальные условия для получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи**

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АООП ДО; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

- анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких

обучающихся, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности;

- психолого-педагогическое изучение обучающихся, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

- специально организованное логопедическое обследование обучающихся, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

3. Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности обучающихся.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-развивающей работы для устранения недостатков речевого развития обучающихся дошкольного возраста.

#### **2.4.5. Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций обучающихся с тяжелыми нарушениями речи**

Проведению дифференциальной диагностики предшествует предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогических работников Организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогическим работником в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребенком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки»,

«Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры». Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

#### **Обследование словарного запаса.**

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка обучающихся с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом.

#### **Обследование грамматического строя языка.**

Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения.

#### **Обследование связной речи.**

Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагогического работника, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания.

#### **Обследование фонетических и фонематических процессов.**

Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый



разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал. Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко-слоговой организации слова. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно-зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребенка и состояния его базовых коммуникативно-речевых навыков целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речевых возможностей обучающихся с ТНР: первая схема - для обследования обучающихся, не владеющих фразовой речью; вторая схема - для обследования обучающихся с начатками общеупотребительной речи; третья схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема - для обследования обучающихся с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

#### **2.4.6. Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речевых возможностей обучающихся с ТНР**

В младенческом возрасте и вплоть до полутора - двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории обучающихся с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной психолого-педагогической помощи. Раннее выявление таких обучающихся

и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей (законных представителей) обучающихся, относящихся к группе риска, а также обучающихся с различными отклонениями в физическом и (или) психическом развитии.

Родители (законные представители) информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей (законных представителей) основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка. Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с педагогическим работником, формировать зрительную фиксацию и способность проследивать движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

**Обучение обучающихся с ТНР, не владеющих фразовой речью** (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы «кто?», «куда?», «откуда?», понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей (законных представителей), близких родственников, подражать крикам животных и птиц, звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2 - 4 предметов, угадывание убранного или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2 - 3 - 4 частей).

По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития обучающиеся учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У обучающихся появляется потребность общаться с помощью элементарных двух - трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия

(зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально-волевой сферы.

**Обучение обучающихся с начатками фразовой речи** (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:

1) развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

2) активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1 – 3 сложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой – моя», существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);

3) развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений: существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов);

4) развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохраненных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико-слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонифицированным возможностям обучающихся с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребенок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

**Обучение обучающихся с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития** (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

1. Совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращенную речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью).

2. Развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные.

3. Закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного или согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного или гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2 - 3-сложных слов).

4. Обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко-буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко-слоговых и звуко-буквенных структур.

5. Развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость - вежливость; жадность - щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный(ая) - платок, ночь, пальто); образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум); объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

6. Закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

**Обучение обучающихся с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи** (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

1. Совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная

крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползть, вползть, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий).

2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений.

3. Совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов.

4. Совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

5. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух-, трехсложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление и (или) компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

**Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии** предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для обучающихся старшей возрастной группы планируется:

1. научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;

2. различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», оперируя ими на практическом уровне;

3. определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

4. находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

5. овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

**Для обучающихся подготовительной к школе группы предполагается обучить их:**

1. правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;

2. различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», «твердые - мягкие звуки», «звонкие - глухие звуки», оперируя ими на практическом уровне;
3. определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
4. производить элементарный звуковой анализ и синтез;
5. знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

**Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпоритмической организации речи** (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей обучающихся. Обучающиеся среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы педагогического работника и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение - отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи. Обучающиеся старшего дошкольного возраста могут:

- пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;
- грамотно формулировать простые предложения и распространять их;
- использовать в речи основные средства передачи ее содержания;
- соблюдать мелодико-интонационную структуру речи.

Обучающиеся подготовительной к школе группы могут:

1. овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);
2. свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;
3. адаптироваться к различным условиям общения;
4. преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание. Обучающиеся адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

**2.5. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные, с точки зрения разработчиков программы.**

**Коррекционно-развивающая работа в сенсорной комнате с детьми с тяжелыми нарушениями речи**

Сенсорная комната – это среда, состоящая из множества различного рода стимуляторов, которые воздействуют на органы слуха, обоняния, зрения, осязания, вестибулярные рецепторы. Познание ребенком окружающей действительности прежде всего основывается на ощущениях и восприятиях. Ребенок узнает об окружающих предметах и явлениях при помощи зрения, слуха, осязания, и лишь в дальнейшем в процесс познания включаются речь, память, представления, мышление. Таким образом, восприятие

составляет основу всей познавательной деятельности ребенка. Сенсорные функции развиваются в тесной взаимосвязи с двигательными навыками, формируя целостную интегративную деятельность сенсорно-моторное поведение, лежащее в основе развития интеллектуальной деятельности и речи.

Тяжёлые речевые расстройства ограничивают познавательные возможности детей, порождают эмоционально – волевую незрелость, слабую регуляцию произвольной деятельности, нарушение отдельных видов гнозиса и праксиса и выраженную моторную неловкость. У детей этой группы крайне низкая работоспособность. Способных заниматься в течение 15–20 минут, практически нет. У них часто снижен слух, острота зрения, а значит, ограничен сенсорный поток. Коррекционная работа с такими детьми, обычными методами и приёмами, не всегда даёт эффективные результаты. Они нуждаются в дополнительной стимуляции. Поэтому, нужна среда, одновременно обеспечивающая развитие сенсорно-перцептивной сферы детей и стимулирующая их речевую активность.

Такой средой, несущей особые коррекционные и развивающие возможности, является полифункциональная интерактивная среда сенсорной комнаты. Её оборудование – позволяет в привычном для детей пространстве выполнять разнообразные предметно-практические и игровые действия, максимально реализовать их потребность в игре и в движениях, в приспособленной, комфортной и безопасной среде. Находясь в сенсорной комнате, дети взаимодействуют с определёнными модулями и стимуляторами, которые оказывают положительное воздействие не только на органы слуха, осязания и вестибулярные рецепторы, но и позволяют активизировать речевое и познавательное развитие, способствуют более прочному закреплению материала.

**Цель** – оптимизация коррекционно-педагогического воздействия и процесса обучения детей с различными речевыми нарушениями средствами сенсорной интеграции с включением в процесс коррекции технического оснащения сенсорной комнаты

### **Задачи**

#### **1. Совершенствование движений и сенсомоторного развития:**

- развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;
- развитие артикуляционной моторики;
- развитие общей моторики.

#### **2. Коррекция отдельных сторон психической деятельности:**

- развитие зрительного восприятия и узнавания;
- развитие зрительной памяти и внимания;
- формирование обобщенных представлений о свойствах предметов (цвет, форма, величина);

- развитие пространственных представлений ориентации;

- развитие представлений о времени;
- развитие слухового внимания и памяти;

#### **3. Развитие основных мыслительных операций:**

- навыков соотносительного анализа;
- навыков группировки и классификации (на базе овладения основными родовыми понятиями);
- умения работать по словесной инструкции, алгоритму;
- умения планировать деятельность;
- развитие комбинаторных способностей.

#### **4. Развитие различных видов мышления:**

- развитие наглядно-образного мышления;
- развитие словесно-логического мышления (умение видеть устанавливая логические связи между предметами, явлениями и событиями).

**5. Коррекция нарушений в развитии эмоционально-личностной сферы** (релаксационные упражнения).

#### **6. Развитие речи, овладение техникой речи.**

- формирование артикуляционных навыков через использование компенсаторных возможностей организма (зрительных и слуховых восприятий, тактильных и кинестетических ощущений);
- автоматизация и дифференциация поставленных звуков с помощью сенсорной среды;
- формирование фонематических процессов с помощью интерактивной среды сенсорной комнаты;
- формирование первоначальных представлений о звукобуквенном, слоговом составе слова на основе обрабатываемых звуков, используя сенсорную среду комнаты.
- расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря.

#### **7. Коррекция индивидуальных пробелов в знаниях.**

#### **Предполагаемый результат:**

##### **Приобретены навыки:**

- соотносительного анализа, группировки и классификации;
- умения работать по словесной инструкции, алгоритму;
- планирования деятельности;
- произвольной саморегуляции;

##### **Сформированы:**

- Познавательные процессы: слуховое внимание и память, различные виды мышления;
- обобщенные представления о свойствах предметов (цвет, форма, величина);
- пространственные представления ориентации;
- представления о времени;
- общая, мелкая и артикуляторная моторика;
- фонематические процессы
- представления о звукобуквенном, слоговом составе слова
- представления об окружающем мире.

#### **Общие принципы работы в сенсорной комнате:**

- Основу занятий по коррекции речевых нарушений и общеразвивающей, коррекционно-развивающей и психотерапевтической работы составляет баланс свободной самостоятельной деятельности ребенка и совместной деятельности со специалистом.

- Специалист, работающий с ребенком индивидуально привлекает его к деятельности без психологического принуждения, опираясь на интерес ребенка к содержанию и форме занятий и активизируя его своим партнерским участием.

- Дифференцированный подход реализуется в нескольких направлениях:

- при организации интерактивной среды для свободной самостоятельной



деятельности, развития саморегуляции;

- в использовании гибких форм работы, соответствующих интересам и возможностям ребенка;
- в индивидуальном выборе времени для разных видов занятий в зависимости от возраста детей и режима их основной деятельности.

**Содержание развивающих занятий** зависит от актуальных психических и психологических потребностей, обусловленных возрастными или индивидуальными особенностями. Дети с ограниченными возможностями здоровья и (или) дети-инвалиды в первую очередь нуждаются в развитии сенсорного опыта.

#### **Противопоказания для посещения сенсорной комнаты.**

Занятия в сенсорной комнате не рекомендованы детям с глубокой умственной отсталостью и инфекционными заболеваниями. К частичным противопоказаниям относится наличие у ребенка эпилепсии или судорожной готовности (в таком случае используются только релаксационные приемы без мигающего оборудования и ритмичной музыки). При работе с гипервозбудимыми детьми необходимо снизить нагрузку на сенсорику, исключить элементы активной стимуляции. Тревожным детям не рекомендуются резкие переходы от одного стимула к другому. Дети, имеющие частичные противопоказания, должны предварительно получить консультацию и рекомендации невролога.

#### **Содержание работы в сенсорной комнате**

Занятия проводятся 1-2 раза в неделю в соответствии с календарно-тематическим планированием педагога психолога, учителя-логопеда и воспитателя.

Продолжительность занятий от 20 до 30 минут.

#### **Формы проведения занятий.**

Занятия могут быть индивидуальными и подгрупповыми. Они проводятся в совместной деятельности педагога и воспитанников, при этом учитывается темп работы и индивидуальные особенности каждого ребенка.

**1. Основное содержание работы педагога-психолога** в сенсорной комнате составляют игры, психотехнические упражнения, упражнения с элементами арт-терапии, психогимнастика, релаксационные упражнения, продуктивно- творческая деятельность.

#### **Направления работы педагога-психолога**

Для возбудимых детей длительность сеанса должна быть сокращена. При использовании сенсорной комнаты, как помещения для психотерапии, время сеанса определяется психологом индивидуально. После посещения сенсорной комнаты ребёнок должен ощущать покой и отдых, даже если занятия были направлены на развитие определенных когнитивных процессов, тем более, если была поставлена четко определенная цель: нормализация психоэмоционального состояния. Здесь важно задействовать эмоциональный фактор, который обеспечит большую продуктивность за минимальное время. Форма проведения занятий зависит от индивидуальности и творческого подхода ребёнка и педагога-психолога. Занятия могут проводиться индивидуально или подгруппами по 2-4 человека. Количество человек на занятиях определяется целями работы и возрастом детей.

Форма проведения занятий: игровая, длительность игр зависит от индивидуальных особенностей.

Методика работы в интерактивной полифункциональной среде предполагает свет,

цвето, звукотерапии для воздействия на состояние ребёнка через соответствующие органы чувств.

Сенсорная комната создаёт безопасную, дружелюбную обстановку, которая способствует созданию доверительных отношений. Перед началом работы в сенсорной комнате или на начальных этапах необходимо выяснить интересующие воспитанника темы, предпочтительную музыку. От этого будет зависеть дальнейший выбор оборудования для работы.

## **2. Основное содержание работы учителя-логопеда в сенсорной комнате**

Логопедические занятия с детьми с ОВЗ, в сенсорной комнате способствуют:

- развитию умения входить в игровую ситуацию, действовать спонтанно и по заранее намеченному плану;
- обогащению и совершенствованию словаря по изучаемым лексическим темам; закреплению навыков грамматически правильной речи;
- развитию диалогической формы речи.

Занятия в сенсорной комнате повышают интерес к обучению. Сенсорная комната может помочь ребёнку запомнить, систематизировать и закрепить полученные впечатления и знания об окружающем мире.

Оборудование сенсорной комнаты учитель-логопед использует для:

- автоматизации и дифференциации звуков, совершенствования фонематических процессов («Кто больше назовет слов на изучаемый звук», «Из чего сделан шарик? Значит какой?», «Какой по весу, по скорости и т.д.»).
- расширение словарного запаса («Скажи «какой?»).
- развитие тактильных ощущений, тактильной памяти («Запомни»).
- развитие цветовых ощущений («Что бывает такого цвета?»).
- снятие напряжения и зажатости мышц, развитие пространственной ориентации
- развитие навыков чтения («Начерти схему слова, предложения», «Напиши элемент печатной буквы, письменной буквы», «Напиши правильно букву печатную или письменную», «Сотри те элементы, которыми отличаются эти буквы печатные или письменные» и т.д.).

**Содержание работы воспитателя в сенсорной комнате** восполнение пробелов дошкольного развития воспитанников путем обогащения его сенсорного (чувствительного) опыта, организации предметно-практической деятельности. Деятельность воспитателя направлена на формирование:

- представлений о цвете, форме, величине предметов путем сличения; развитие слухового внимания.
- обучение умению называть цвета предметов, выделяя заданный цвет из нескольких разноцветных объектов;
- формирование умения сосредотачиваться на вопросе, правильно отвечать на него;
- обучение умению называть заданную форму предметов, выделяя ее из нескольких объектов;
- обучение умению запоминать название цвета, формы, величины предметов после кратковременной экспозиции, удерживать их в памяти определенное время; формирование умения сосредотачиваться на цели.

Занятия проводятся в игровой форме, длительность игр зависит от индивидуальных особенностей детей.

### Оборудование сенсорной комнаты:

Название	Назначение
Сухой бассейн с прозрачными пластмассовыми шариками	<p>Эффекты, получаемые организмом ребенка при использовании сухого бассейна:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Массажный эффект</li> <li>2. Сенсорный эффект</li> <li>3. Закаливающий результат</li> <li>4. Расслабляющий эффект</li> <li>5. Тренирующий эффект</li> </ol> <p>Сухой бассейн оказывает многостороннее влияние на организм ребенка - нормализует деятельность центральной нервной системы, улучшает деятельность сердечно - сосудистой системы, органов дыхания, опорно-двигательного аппарата, активизирует течение обменных процессов, способствует нормализации массы тела, закаляет, оказывает благотворное сенсорное воздействие, создает положительный психоэмоциональный фон.</p> <p>Сухой бассейн благоприятно влияет на здоровье. При пребывании ребенка в бассейне его позвоночник принимает правильное анатомическое положение, что способствует формированию правильной осанки. Мышцы полностью расслабляются, улучшается обмен веществ.</p>
Коррекционно-развивающий столик на ножках для рисования песком, светозвуковой.	<p><u>Рисование песком</u> - это увлекательное занятие открывает для ребенка новый волшебный мир и становится сильным фактором для развития его художественно-эстетического восприятия.</p> <p>Раз за разом ребенок погружает в него руки и создает рисунки из песка, затем стирает его и создает новый. Этот творческий процесс способствует снятию напряжения, избавлению от страхов, стрессов и переживаний. Во время рисования песком можно легко и быстро заменять неинтересные сюжеты новыми, в результате чего уходит неуверенность, страх ошибок и сомнения.</p> <p>При прикосновении пальцев с песком происходит посыл сигналов в мозг через нервные окончания, что стимулирует работу мозга, и в результате мыслительный процесс проходит более продуктивно.</p>
Сенсорный мягкий уголок КОМФОРТ (фибероптический). Коррекционно-развивающий модуль «Гроза разноцветная – И»	<p>Модуль предназначен для создания релаксационного и активационного светового эффекта</p> <p>Безопасные фиброоптические волокна точечного бокового свечения свисают с несущей платформы, выполненной в виде тучи, имитируя многочисленные разноцветные капли дождя, охватывающие «попавшего под тучу» с разноцветным дождем. Можно купаться в дожде разноцветных капель. Мягкие фиброоптические волокна абсолютно безопасны, их можно перебирать, держать в руках, обматывать вокруг частей тела и т.п. Яркие, изменяющиеся цвета привлекают внимание, успокаивают. Модуль эффективен для детей со слабым зрением.</p> <p>В модели «Разноцветная гроза-И» дополнительно предусмотрена возможность управления световым эффектом</p>

	<p>при помощи выносного интерактивного пульта с органами управления:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• регулирование скорости дождя;</li> <li>• вкл/выкл вспышек молнии;</li> <li>• остановка дождя (смены цвета).</li> </ul> <p>Стимулирует зрительные и тактильные ощущения, снимает нервно-психическое и эмоциональное напряжение. Ребенок может представить, что это волшебный дождь, который смывает все страхи, обиды и переживания, а сидя под тучкой, ребенок может пофантазировать и помечтать.</p>
Колесо спецэффектов: «Времена года», «Под водой», «На природе».	Твердые колеса спецэффектов предназначены для световой проекции на поверхности помещения.
Мячи массажные.	Расслабляющие массажные мячи предназначены для мягкого массажа ладоней, стоп и всего тела. Они расслабляет мышцы и повышает работоспособность, Игольчатые выступы тонизируют кожу и мышцы конечностей.
Массажное кольцо.	Предназначено для упражнений на развитие движений и тактильного восприятия. Способствует развитию внимания, уверенности в себе, улучшению эмоционального фона, для тактильной стимуляции, развития моторики.
Тактильная дорожка	<p>Тактильная дорожка – это специальный настил для сенсорной интеграции. Имеет 7 модулей. У дорожки мощный терапевтический эффект. Полезна детям для развития тактильных ощущений, детям с ограниченными возможностями - для восполнения дефицита двигательной активности. Помогает при заболеваниях нервной системы учиться чувствовать свое тело. На поверхности каждого элемента находятся различные материалы и покрытия.</p> <p>Предназначена для развития тактильных ощущений и восполнения дефицита двигательной активности.</p>
Тактильный коврик	<p>Массажные бугорки, расположенные на поверхности модулей и имеющие различную высоту и диаметр, стимулируют рецепторы подошвенной поверхности стопы ребенка, способствуя формированию ее физиологических сводов.</p> <p>Предназначен для профилактики и лечения плоскостопия.</p>
Коррекционно-развивающая панель большая светозвуковая БЕСКОНЕЧНОСТЬ	<p>Панель создает визуально захватывающий эффект света, уходящего в бесконечность. Она несет поистине уникальный мультисенсорный опыт. Это потрясающий мультисенсорный опыт для людей с ослабленным зрением, ведь такая панель тренирует зрительные рецепторы, развивает навык визуального отслеживания, а также координацию движений рук и глаз. Панель направлена на развитие зрительно восприятия и пространственного мышления, а также на снятие напряжения, психологическую разгрузку</p>
Тактильная панель акустическая большая	<p>Акустическая тактильная панель - это тренажер, который сочетает в себе звуковую, тактильную и зрительную составляющую.</p> <p>Для тактильной, зрительной, звуковой стимуляции, а</p>

	также развития и коррекции осязательных навыков, интерактивной деятельности, мелкой моторики.
Тактильная панель фиброоптическая большая	<p>На корпусе панели размещены: светящееся «звездное небо» на ковролиновой основе, геометрические фигуры из оргстекла и дерева, безопасное зеркальное озеро с множеством светящихся точек, цепи, кубики, вращающиеся диски, лабиринт. По всей поверхности «разбросаны» яркие светящиеся точки, меняющие цвет.</p> <p>Панель способствует развитию тактильного, визуального и акустического восприятия; развивает осязательные навыки и интерактивную деятельность.</p>
Тактильная панель с декоративными элементами	<p>Предназначена для стимуляции тактильных ощущений и осязательных навыков. Панель представляет из себя деревянный корпус, к которому закреплены различные тактильные предметы и материалы, такие как ковровые и алюминиевые покрытия, деревянные полусферы и плоские геометрические фигуры, предметы, развивающие мелкую моторику, а также зеркальные панели. Элементы изготовлены из пластика, дерева, металла и ткани и все они совершенно безопасны при использовании.</p> <p>Направлена на развитие тактильных ощущений.</p>
Тактильная двусторонняя панель ЗВЕЗДОЧКА	<p>Разрабатывает у детей осязательные навыки, помогает развивать интерактивную деятельность, а также предназначена для звуковой стимуляции. Панель удобна в использовании - ее можно разместить как на полу, так и на столе.</p>
Тактильная панель с музыкальными инструментами	<p>Внешняя простота панели скрывает под собой широкий набор функций.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Проводя пальчиками и ладошками по объемным элементам, дети развивают мелкую моторику и улучшают осязание. Движение ладошками по тактильным вставкам мягко массирует чувствительные кончики пальцев.</li> <li>• Панель состоит из разнообразных геометрических элементов. Дети изучают геометрические формы, их свойства и отличительные черты.</li> <li>• Бусины на веревочке выступают в роли счетов. Счеты знакомят с цифрами, учат считать и выполнять простые вычисления.</li> <li>• Музыкальные элементы развивают слух, учат определять темп и ритм.</li> <li>• Улучшается память и обогащается словарный запас.</li> <li>• Игровая доска развивает логическое, пространственное и образное мышление.</li> <li>• Активизируются мыслительные процессы.</li> <li>• Развиваются творческие навыки, воображение.</li> </ul> <p>Применяется для стимуляции тактильной, звуковой и зрительной сферы. Помимо этого занятия на панели помогут развить мелкую моторику и координацию движения.</p>
Панно тактильное игровое ЁЖИК	<p>Панно расширяет кругозор ребенка, развивает мелкую моторику рук. С помощью дидактических панно малыши учатся навыкам самообслуживания, узнают что такое форма,</p>

	<p>цвет, размер.</p> <p>Для развития зрительно- моторной координации, тактильной чувствительности пальцев.</p>
<p>Тактильно-развивающая панель панельный механизм</p>	<p>Настенная дидактическая панель представляет собой интересный механизм, напоминающий устройство Солнечной системы. Вращая центральную фигуру (Солнце), ребенок приводит в движение по кругу другие фигуры (планеты), расположенные по периметру.</p> <p>Игровой модуль ориентирован на развитие мелкой моторики, зрительного восприятия, пространственного мышления, освоение цветов.</p>
<p>Тактильно-развивающая панель ТЕКСТУРЫ</p>	<p>Панель состоит из шести тактильных покрытий и служит для развития тактильных ощущений. Каждое покрытие отличается на ощупь, что помогает ребенку знакомиться с окружающей средой. Особенности занятий с тактильными покрытиями: развивается мелкая моторика рук, стимулируются нервные окончания на ладонях; развивается пространственное и образное мышление; развиваются тактильные ощущения у незрячих детей; активизируются мыслительные процессы, улучшается память; происходит выработка эндорфинов (гормона радости). Заниматься с панелью можно ежедневно, уделяя мелкой моторике 10-15 минут. Благодаря развивающим упражнениям дети с ОВЗ начинают лучше ориентироваться в пространстве, уменьшаются страхи.</p>
<p>Ковер напольный фиброоптический ЗВЕЗДНОЕ НЕБО</p>	<p>Ковер располагается на полу в темной сенсорной комнате и создает эффект ночного неба, капель росы. Светооптические волокна, вплетенные в ворс темного ковролина завораживают эффектом мерцания. По мягкой, приятной на ощупь поверхности ковра приятно ходить, комфортно сидеть.</p> <p>Ковер применяется для снятия эмоционального напряжения, на релаксационных занятиях, используется в игровой деятельности, на занятиях по сюжетам мультфильмов и сказок, для развития творческого воображения, образного мышления, созданию новых тактильных ощущений</p>
<p>Туннель фиброоптический</p>	<p>Внутренняя стенка тоннеля выстлана светящимися фиброоптическими волокнами. Маленькому посетителю сенсорной комнаты очень понравится залезать внутрь тоннеля и лежа наблюдать за изменением цветов волокон.</p> <p>Для снятия психологического напряжения и коррекции эмоциональной сферы ребенка</p>

## 2.6. Рабочая программа воспитания

### Целевой раздел

#### Пояснительная записка.

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности,

создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде<sup>1</sup>.

Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности – это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России<sup>2</sup>.

Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России<sup>3</sup>.

Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ДОО, в соответствии с возрастными особенностями детей.

Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.

Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания

Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

Ценность познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.

Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.

Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ДОО и с традиционными ценностями российского общества.

С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в

---

<sup>1</sup> Пункт 2 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2020, № 31, ст. 5063)

<sup>2</sup> Пункт 4 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

<sup>3</sup> Пункт 5 Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей, утверждённых Указом Президента Российской Федерации от 9 ноября 2022 г. № 809 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2022, № 46, ст. 7977).

программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ДОО с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей.

#### **Цели и задачи воспитания.**

Общая цель воспитания в ДОО – личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

- 1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;
- 2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;
- 3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания в ДОО:

- 1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;
- 2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;
- 3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию;
- 4) осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

#### **Направления воспитания.**

##### **Патриотическое направление воспитания.**

1) Цель патриотического направления воспитания – содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2) Ценности - Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране — России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом (гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3) Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4) Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности



ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем - на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

#### **Духовно-нравственное направление воспитания.**

1) Цель духовно-нравственного направления воспитания – формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению.

2) Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3) Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

#### **Социальное направление воспитания.**

1) Цель социального направления воспитания – формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2) Ценности – семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3) В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4) Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство - уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

#### **Познавательное направление воспитания.**

1) Цель познавательного направления воспитания – формирование ценности познания.

2) Ценность – познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3) В ДОО проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является неременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно-нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и

деформирует личностное развитие ребёнка.

4) Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека.

#### **Физическое и оздоровительное направление воспитания.**

1) Цель физического и оздоровительного воспитания - формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2) Ценности - жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3) Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

#### **Трудовое направление воспитания.**

1) Цель трудового воспитания - формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2) Ценность – труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3) Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

#### **Эстетическое направление воспитания.**

1) Цель эстетического направления воспитания – способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2) Ценности – культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

#### **Целевые ориентиры воспитания.**

1) Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

2) В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не

осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

#### **Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).**

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способный бесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении и деятельности.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
		(конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура и красота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

**Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы**

<b>Направление воспитания</b>	<b>Ценности</b>	<b>Целевые ориентиры</b>
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родному дому, семье, близким людям.
Духовно нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.
Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
		Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья - занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спорта и активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам их деятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура и красота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

### **Содержательный раздел Программы воспитания.**

#### ***Уклад образовательной организации.***

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ДОО, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ДОО – это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания. Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителей ДОО, воспитателей и специалистов, вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов

социокультурного окружения ДОО.

Для регламентации межличностных отношений у нас разработаны нормативные локальные акты основные из них:

- Положение профессиональной этики,
- Коллективный договор,
- Устав,
- Правила внутреннего трудового распорядка,
- Договор с родителями.

**Цель и смысл деятельности ДОО** - личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

- 1) Формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
- 2) овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
- 3) приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

**Миссия**- полноценное комфортное проживание ребенка в период дошкольного детства и предоставление высокого качества образования через создание современной интегрированной модели развивающего образовательного пространства.

Модель образовательного пространства, предполагающая достижение высокого качества дошкольного образования, обеспечивается деятельностью МБДОУ в режиме обновления содержания образования, использование новых методов и приемов, образовательных технологий, с учетом современных требований.

**В основе концепции развития МБДОУ лежит возможность:**

- Комплексного подхода к диагностической, образовательной, оздоровительной работе;
- интеграции детей с различным состоянием здоровья, уровнем развития для достижения максимального качества образовательного процесса;
- создания целостной системы, в которой все этапы работы с ребёнком, были-бы взаимосвязаны.

Предполагаемый результат совместной деятельности всех участников образовательного процесса, характеризующий их представления о наиболее важных качествах личности ребенка, которыми должен обладать выпускник дошкольной образовательной организации, позволяет определить модель будущего выпускника детского сада.

**Принципы жизни воспитания ДОО:**

- **принцип гуманизма.** Приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;

- **принцип ценностного единства и совместности.** Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений,

содействие, сотворчество, сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;

– **принцип общего культурного образования.** Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;

– **принцип следования нравственному примеру.** Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;

– **принципы безопасной жизнедеятельности.** Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;

– **принцип совместной деятельности ребенка и взрослого.** Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

– **принцип инклюзивности.** Организация образовательного процесса, при котором все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

**Имидж ДОУ** – эмоционально окрашенный образ образовательного учреждения, часто сознательно сформированный, обладающий целенаправленно заданными характеристиками и призванный оказывать психологическое влияние определенной направленности на конкретные группы социума.

Одной из главных наших задач, создание атмосферы психологического комфорта, эмоционального благополучия, свободной творческой и активной личности. Детский сад предоставляет детям возможность развиваться разносторонне, а взрослым – проявить себя профессионально.

Каждый член коллектива имеет свой профессиональный имидж, и в то же время всех – и руководителей, и педагогов, и младший обслуживающий персонал – объединяет общий имидж: внешний вид, культура общения, интеллект, приветливая улыбка, привлекательность манер поведения, гордость за своё учреждение и воспитанников.

**Символика детского сада** – Государственный Российский флаг, флаг города Белгорода, эмблема ДОУ «Родничок», оформление групп, приемных, лестниц, холла в едином стиле.

Работа направлена на создание уюта в помещениях. В основе разработки интерьера детского сада реализуются принципы комплексного подхода: многофункциональность помещений, рациональность использования пространства.

**Внешний имидж** – согласованность всех элементов деятельности ДОУ, передающая основную идею, вызывает благоприятный отклик, который увеличивает степень доверия окружения.

Работники ДОУ, воспитанники, родители (законные представители) детей участвуют в различного рода конкурсах и мероприятиях.

В ДОУ разрабатываются:

- проектная деятельность;
- педагоги делятся педагогическим опытом, участвуют в конкурсах различного уровня.

Индивидуальность нашего детского сада проявляется:

1. В сложившемся стабильном, творческом педагогическом коллективе единомышленников.
2. В создании комфортных условий, оригинальной развивающей среде детского сада.
3. В традициях детского сада.

**Отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудниками партнерам ДОО.**

Стиль общения работника с воспитанниками строится на взаимном уважении.

В первую очередь, работник должен быть требователен к себе. Требовательность работника по отношению к ребенку позитивна, является стержнем профессиональной этики и основой его саморазвития.

Работник выбирает такие методы работы, которые поощряют в его подопечных развитие положительных черт и взаимоотношений: самостоятельность, инициативность, ответственность, самоконтроль, самовоспитание, желание сотрудничать и помогать другим.

При оценке достижений детей, работник стремится к объективности и справедливости. Работник постоянно заботится о культуре своей речи и общения.

Цель взаимодействия образовательной организации и семьи — это установление длительных, постоянных и плодотворных отношений, способствующих повышению качества и эффективности воспитания ребенка.

Основные задачи взаимодействия образовательной организации и семьи:

- Обеспечение эффективного, всестороннего, гармоничного развития ребенка;
- Выработка единого взгляда на сущность воспитания как процесс, а организации жизни ребенка с целью создания максимально приемлемых условий для его развития;
- Интеграция целей и ценностей воспитания образовательной организации и родителей;
- Выработка общих методик и технологии необходимых воспитательных воздействий на ребенка, их координация и коррекция в зависимости от складывающихся условий воспитания;
- Формирование положительно окрашенных эмоциональных взаимоотношений между сотрудниками образовательной организации родителями воспитанников.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребёнка является развитие конструктивного взаимодействия с семьёй.

Основными направлениями работы являются;

- Обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах воспитания, развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- Оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития;
- Создание условий для участия родителей в образовательной деятельности;
- Взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;



- создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

### ***Традиции и ритуалы, особые нормы этикета в ДОО***

Традиции и ритуалы, пожалуй, самая содержательная составляющая уклад дошкольной организации. За годы плодотворного труда в детском саду сложились свои традиции:

#### **1. Традиции коллектива ДОО:**

- Корпоративный стиль (белая блузка, синяя юбка или брюки, синий шарфик, значок с логотипом «Родничок»).
- Корпоративные праздники. Совместный интересный досуг – эффективный способ создать команду. Празднование: День дошкольного работника, Новый год, 8 Марта, 23 февраля. Коллектив детского сада ежегодно организует автобусную экскурсию по Белгородской области.
- Корпоративная пресса – один из современных инструментов, чтобы реализовать информационную политику детского сада. Основные средства для этого – сайт, группы в мессенджерах, группы в соцсетях, публикации в профессиональных и популярных изданиях.

#### **1. Традиции детского сада по взаимодействию с семьями воспитанников:**

- Традиционный ежегодный конкурс «Лучшая семья детского сада» - укрепление престижа семьи, повышение ее социального статуса, развитие семейных ценностей и традиций, популяризация семейного образа жизни. Конкурс призван способствовать выявлению социально ответственных семей, ведущих здоровый образ жизни, сохраняющих традиции семейного воспитания, развивающих увлечения и таланты членов семьи, содействию творческого и культурного потенциала семей и вовлечение их в социально-культурную деятельность.
- Семейный конкурс «Традиции нашей семьи»
- «Фотокросс» с участием семей воспитанников
- Маршрут выходного дня
- Виртуальные экскурсии
- Онлайн и офлайн консультации
- Фоточелленджи: #Добраясуббота - воспитывать желание совершать добрые поступки. #Семейноевоскресенье - воспитывать любовь к родному краю.
- Акция «Подарите цветок детскому саду!» - благоустройство территории детского сада;

#### **2. Традиции с воспитанниками ДОО:**

- Ежегодно ко дню Великой Победы мы организуем праздничные мероприятия (Бессмертный полк, мастерская «Подарок ветерану», письмо солдату, георгиевская ленточка, окна Победы. Такие мероприятия несут особую воспитательную ценность для подрастающего поколения.
- Экологические акции по формированию ценности Природа («Поможем братьям нашим меньшим», «Чистая территория - чистая планета», сбор макулатуры, «Эколята-дошколята»);
- Поднятие флага, слушание гимна РФ - воспитание любви и уважения к своей Родине, гордость за свою страну, свой народ.
- Экскурсия в школу - воспитывать стремление к получению новых знаний.

- Утренний круг - это форма организации образовательной деятельности взрослых и детей в режимном моменте.
- Праздники (сезонные на основе народных традиций и фольклорного материала: осенний праздник урожая, праздник встречи или проводов зимы, встреча весны; общегражданские праздники: Новый год, 23 Февраля, 8 Марта, 1 Мая, 9 Мая; профессиональные праздники: День земли, День воды, День птиц, День моря; международные праздники социальной направленности: День улыбки, День спасибо).
- Ритуал «Чествование именинника» объединяет ребят и мотивирует на дружный хоровод, изготовление подарка, теплые поздравления.
- «Наша гордость»-на стенде вывешиваются благодарности, сертификаты детей, тем самым отмечая их успехи в различных конкурсах, соревнованиях.

Таким образом, составляющие уклада, традиции и ритуалы помогают создавать в группе атмосферу, когда дети и педагоги действительно ощущают себя членами единого сообщества. Все Традиции объединены воспитательным компонентом.

#### **Культура поведения воспитателя в общностях как значимая составляющая уклада**

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов -это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Воспитатель должен соблюдать кодекс нормы профессиональной этики и поведения:

- Педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;
- Улыбка – всегда обязательная часть приветствия;
- Педагог описывает события и ситуации, но не даёт им оценки;
- Педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;
- Тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;
- Уважительное отношение к личности воспитанника;
- Умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;
- Умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;
- Уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;
- Умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в тоже время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;
- Умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми
- Умение сочетать требовательности и чутким отношением к воспитанникам;
- Знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- Соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

#### **Особенности РППС, отражающие образ и ценности ДОО.**

В группах нашего детского сада созданы условия для игровой, художественной, творческой, театрализованной, экспериментальной деятельности.

В каждой группе имеется уголок для творческой деятельности дошкольников: оборудование для изобразительной деятельности, разнообразный бросовый и природный

материал, опорные схемы, операционные карты. Простейшие чертежи, модели, трафареты, лекала, геометрические формы, силуэты, детские и взрослые работы по рисованию, аппликации другое.

С целью познания окружающего мира и его закономерностей в группах педагогам и созданы экспериментальные уголки. В них дети «выступают» в роли исследователей, занимаются экспериментальной деятельностью. Здесь собраны материалы по разделам: песок и вода, звук, магниты, бумага, стекло, резина, приборы-помощники: увеличительное стекло, песочные часы, микроскопы, коллекции минералов, прозрачные и непрозрачные сосуды разной конфигурации объема, мерные ложки воронки, карточки-схемы проведения экспериментов, персонажи, наделенные определенными чертами, от имени которых моделируется проблемные ситуации.

Уголки для театрализованной деятельности детей наполнены следующим материалом: настольные театры, небольшие ширмы и наборы кукол (пальчиковых, перчаточных и плоскостных фигур), театры сделанные детьми и воспитателями, маски, атрибуты, элементы костюмов для персонажей, подиумы, декорации, уголки ряжения.

Основной вид деятельности дошкольника - игра, поэтому большое внимание мы уделяем организации пространства для игровой деятельности детей. В группах оборудованы игровые зоны, в которых имеются дидактические игры, строительный материал, наборы разных мелких игрушек. Особое внимание мы уделили оснащению сюжетно-ролевых игр. Оборудование для режиссерской игры: многофункциональные кубики; макеты (объемные – домики, гаражи, плоскостные–карты-схемы игрового пространства, ширмы);наборы образных игрушек не большого размера: (мебель, посуда); животные.

Для музыкального развития детей имеется хорошо оборудованный музыкальный зал. В группах оформлены «Музыкальные уголки». В этих уголках для детей собраны игрушечные музыкальные, шумовые инструменты, в том числе и самодельные, выполненные из бросового материала, альбомы с портретами композиторов и изображениями инструментов.

Следующее требование к среде в соответствии с ФГОСДО – что она должна обеспечивать двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях.

Для обеспечения двигательной активности детей в детском саду имеется оборудованная спортивная площадка, прогулочные участки, спортивный зал, в каждой группе физкультурный уголок, в котором имеется разнообразное спортивное оборудование: мячи, скакалки, кегли, флажки, оборудование для профилактики и коррекции осанки и плоскостопия. Большинство из них изготовлено руками педагогов и родителей. В современных условиях необходимо обратить внимание на оснащение групп сухим бассейнами. Кроме того группы оснащены оборудованием для сенсорного развития дошкольников: развивающие игры, игрушки, пособия, материалы для развития мелкой моторики рук.

Важное требование к развивающей предметно – пространственной среде–это учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс.

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых, во всей группе и в малых группах,

двигательной активности детей, а также возможности для уединения. Для соблюдения данного требования в детском саду созданы уголки уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды в группах ДОУ соответствует возрастным возможностям детей и содержанию программы. Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе отменяющихся интересов и возможностей детей. Границы между зонами подвижные, легко перемещаются. С этой целью в группах имеются подвижные модули (на колесиках), ширмы, объемные мягкие напольные модули.

Вариативность среды предполагает так же периодическую сменяемость игрового материала в группах, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей. Доступность среды предполагает доступность для наших воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей - инвалидов, всех помещений детского сада, где осуществляется образовательный процесс, свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования. Вся окружающая обстановка в нашем детском саду отвечает требованиям СанПин и нормам безопасности.

#### **Социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда.**

МБДОУ д\с №82 г. Белгорода осуществляет свою деятельность с 23 декабря 1988 года. Учреждение с многолетней историей, и в тоже время современное, динамично развивающееся образовательное учреждение, в котором сохраняются лучшие традиции прошлого, осуществляется стремление к современному инновационному будущему.

Социокультурный контекст – это социальная и культурная среда, в которой человек растёт и живет, а также включает влияние, которое среда оказывает на его идеи и поведение.

Социокультурные ценности – это основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности. Социокультурные ценности являются определяющей структурно содержательной основой программы воспитания. Социокультурный контекст воспитания является вариативной составляющей воспитательной программы. Он учитывает этнокультурные, конфессиональные и региональные особенности и направлен на формирование ресурсов воспитательной программы.

Реализация социокультурного контекста МБДОУ д\с №82 отражается в сотрудничестве с семьями дошкольников, а также с социальными институтами детства. Для детского сада важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи. Необходимость взаимодействия педагогов с родителями традиционно признаётся важнейшим условием эффективности воспитания детей.

Особое внимание уделяется развитию духовно-нравственных и патриотических качеств личности, любви к родному краю, Родине, гордости за ее достижения, уверенности в том, что Белгородский регион с героическим прошлым, состоявшимися традициями.

Подрастающее поколение нашего региона должно знать и гордиться особенностями своей малой родины, родного города, любить его.

Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, готовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

### ***Воспитывающая среда образовательной организации.***

Конструирование воспитательной среды дошкольной образовательной организации строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

*Социокультурный контекст* – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет, а также включает влияние, которое среда оказывает на его идеи и поведение.

*Социокультурные ценности* – это основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности. Социокультурные ценности являются определяющей структурно-содержательной основой программы воспитания.

*Воспитывающая среда* – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда определяется целью и задачами воспитания, духовно-нравственными и социокультурными ценностями, образцами и практиками. Основными характеристиками воспитывающей среды являются ее насыщенность и структурированность.

Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Воспитывающая среда включает:

- условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе;
- условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;
- условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

### **Задачи воспитания**

Поскольку в ДОО создан единый воспитательно-образовательный процесс, то в ней в комплексе решаются воспитательные, обучающие и развивающие задачи педагогического процесса. Задачи по воспитанию базовых ценностей интегрируются с воспитательными задачами, реализуемыми при реализации образовательных областей

**Задачи рабочей программы воспитания, связанные с базовыми ценностями и воспитательными задачами, реализуемыми в рамках образовательных областей**

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
Патриотическое направление воспитания В основе лежат ценности «Родина» и «Природа»	Формирование у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать «патриотизм наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере)</li> <li>• Формировать «патриотизм защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины)</li> <li>• Воспитывать «патриотизм созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем -</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать ценностные отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России</li> <li>• Воспитывать уважительное отношение к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);</li> </ul>	Познавательное развитие	
		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие	

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом)		
Духовно-нравственное направление воспитания В основе лежат ценности «Жизнь», «Милосердие», «Добро»	Формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально-ответственному поведению	<ul style="list-style-type: none"> <li>Развивать ценностно-смысловую сферу дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности</li> <li>Способствовать освоению социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Воспитывать любовь к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране</li> <li>Воспитывать уважительное отношение к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности</li> <li>Воспитывать социальные чувства и навыки: способность к сопереживанию, общительность, дружелюбие</li> <li>Формировать навыки сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции</li> <li>Создавать условия для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>Воспитывать отношение к родному языку как ценности, развивать умение чувствовать красоту языка, стремление говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).</li> </ul>	Речевое развитие
Социальное направление воспитания	Формирование ценностного отношения детей к	<ul style="list-style-type: none"> <li>Способствовать освоению детьми моральных ценностей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Содействовать становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном,</li> </ul>	Социально-коммуникативное



Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
В основе лежат ценности «Человек», «Семья», «Дружба», «Сотрудничество»	семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать у детей нравственные качества и идеалов</li> <li>• Воспитывать стремление жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Воспитывать уважение к другим людям, к законам человеческого общества. Способствовать накоплению у детей опыта социально-ответственного поведения</li> <li>• Развивать нравственные представления, формировать навыки культурного поведения</li> </ul>	правдивом и ложном	развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать уважения к людям – представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;</li> </ul>	Познавательное развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать овладению детьми формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения</li> </ul>	Речевое развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности,</li> <li>• Поддерживать готовности детей к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми)</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие
			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать активность, самостоятельность, уверенности в своих силах, развивать нравственные и волевые качества</li> </ul>	Физическое развитие
Познавательное В основе лежит ценность «Познание»	Формирование ценности познания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать у ребёнка стремление к истине, способствовать становлению целостной картины мира, в</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитывать отношение к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны</li> <li>• Воспитывать уважительное, бережное и</li> </ul>	Познавательное развитие

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
		которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека	ответственное отношения к природе родного края, родной страны <ul style="list-style-type: none"> <li>Способствовать приобретению первого опыта действий по сохранению природы.</li> <li>Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</li> </ul>	Художественно-эстетическое развитие
Физическое и оздоровительное  В основе лежат ценности «Здоровье», «Жизнь»	Формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности	<ul style="list-style-type: none"> <li>Способствовать становлению осознанного отношения к жизни как основоположной ценности</li> <li>Воспитывать отношение здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Развивать навыки здорового образа жизни</li> <li>Формировать у детей возрастосообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре</li> <li>Способствовать становлению эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами</li> <li>.</li> </ul>	Физическое развитие
Трудовое В основе лежит ценность «Труд»	Формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду	<ul style="list-style-type: none"> <li>Поддерживать привычку к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;</li> <li>Воспитывать стремление приносить пользу людям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Поддерживать трудовое усилие, формировать привычку к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи</li> <li>Формировать способность бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.</li> </ul>	Социально-коммуникативное развитие
Эстетическое	Становление у	<ul style="list-style-type: none"> <li>Воспитывать любовь к</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Воспитывать эстетические чувства</li> </ul>	Художественно-

Направления воспитания и базовые ценности	Цель	Задачи	Задачи образовательных областей	Образовательные области
В основе лежат ценности «Культура» и «Красота»	детей ценностного отношения к красоте	прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развивать у детей желание и умение творить	(удивление, радость, восхищение, любовь) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями) <ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать к традициям и великому культурному наследию русского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей «Красота», «Природа», «Культура»</li> <li>• Способствовать становлению эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка</li> <li>• Формировать целостную картину мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми</li> <li>• Создавать условия для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности</li> <li>• Поддерживать готовность детей к творческой самореализации</li> </ul>	эстетическое развитие

## **Формы совместной деятельности в образовательной организации.**

### *1) Работа с родителями (законными представителями).*

В целях реализации Программы воспитания, в т.ч. социокультурного потенциала г.Белгорода для развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строится на принципах ценностного единства и сотрудничества участников образовательных отношений МБДОУ д/с № 82.

Единство ценностей и готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ОО, в котором строится воспитательная работа.

Основная задача – объединение усилий по воспитанию ребенка в семье и в дошкольной организации. Зачастую поведение ребенка сильно различается дома и в детском саду. Без совместного обсуждения воспитывающими взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Партнёрство с семьёй строится на основе **взаимного уважения и добровольности.**

**Цель** взаимодействия с семьёй — сделать родителей активными участниками образовательного процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

#### *Групповые формы работы:*

- Совет родителей, участвующие в решении вопросов воспитания и социализации детей.

- Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.

- Взаимодействие в социальных сетях: родительские группы в ВК мессенджере, на интернет-сайте ДОО (VK, «Одноклассники», ютюб-канала), посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации (офлайн, онлайн) педагогических работников.

#### *Индивидуальные формы работы:*

- Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста, в том числе детей с ОВЗ и детей – инвалидов.

- Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.

- Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.

- Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

*Формы информационного взаимодействия, относящиеся к коллективу родителей в целом:*

- единый и групповой стенды;
- официальный сайт детского сада в сети Интернет, социальные сети;
- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.);
- папки, письма, памятки, буклеты, бюллетени;
- документальные видеофильмы с записью занятий, праздников и других

воспитательно - образовательных мероприятий.

В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:

- при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;
- при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями;
- при общении по телефону;
- традиционные формы взаимодействия с родителями дополняются дистанционными (дистанционные консультации, онлайн-конференции и т. д.).

## 2) *События образовательной организации.*

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Событийным может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и прочее.

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком.

*Событие* – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности. Этот процесс происходит стихийно, но для того, чтобы вести воспитательную работу, он должен быть направлен взрослым.

*Воспитательное событие* – это спроектированная взрослым образовательная ситуация. В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и спонтанно возникшая ситуация, и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела, совместно реализуемые проекты и пр.

Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события в МБДОУ д/с№82 проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы ДОО, группы, ситуацией развития конкретного ребенка.

Проектирование событий в МБДОУ д/с№82 реализуется в следующих формах:

- разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);
- проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т. д.), профессий, культурных традиций народов России;
- создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением ветеранов, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей из

соседнего детского сада и т. д.).

Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу создать тематический творческий проект в своей группе и спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребенком.

В течение года педагогами ДОО традиционно реализуется несколько образовательных событий:

- события, формирующие чувство гражданской принадлежности ребенка (День России, День защитника Отечества);
- явления нравственной жизни (Дни «спасибо», доброты, друзей);
- явления окружающей природы (Дни воды, земли, птиц, животных);
- мир искусства и литературы (Дни поэзии, детской книги, театра);
- традиционные праздничные события семьи, общества и государства (Новый год, Праздник весны и труда, День матери);
- наиболее важные профессии (Дни воспитателя, врача, почтальона, строителя).

### 3) Совместная деятельность в образовательных ситуациях.

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ДОО.

К основным видам организации совместной деятельности в образовательных ситуациях в ДОО можно отнести:

- ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;
- социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;
- разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;
- рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;
- организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),
- экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;
- игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие); демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

### **Организация предметно-пространственной среды.**

Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по её созданию, поддержанию, использованию в

воспитательном процессе.

Предметно-пространственная среда в МБДОУ д/с№82 отражает ценности, на которых строится Программа воспитания, и способствует их принятию и раскрытию ребенком.

Среда включает знаки и символы государства, города Белгорода и символику МБДОУ д/с№82.

Среда отражает этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которой находится МБДОУ д/с№82.

Среда является экологичной, природосообразной и безопасной.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности. Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.)

Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной организации гармоничная и эстетически привлекательная.

При выборе материалов и игрушек для ППС ориентировались на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей дошкольного возраста.

Среда обеспечивает: наличие материалов, оборудования и инвентаря для воспитания детей в сфере личностного развития, совершенствование их игровых и трудовых навыков; учёт возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды МБДОУ д/с №82 обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации рабочей Программы воспитания:

- подбор художественной литературы;
- подбор видео- и аудио - материалов;
- подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);
- наличие демонстрационных технических средств (интерактивная доска, экран, телевизор, ноутбук, колонки и т.п.);
- подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);
- подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

В каждой группе организованы центры, направленные на развитие патриотического воспитания «Центр краеведения», на развитие трудового воспитания

«Центр дежурства», мини-музеи различных направлений и содержания воспитательного характера.

Для воспитания патриотического направления в холле детского сада созданы развивающие рекреационные зоны:

- многофункциональная образовательная зона «Юный патриот», направленная на воспитание и закрепление знаний детей о символике страны и города;
- зона «Моя Белгородчина», направленная на воспитание и любви к малой Родине;
- зона «Город мастеров», для самостоятельной творческой деятельности;
- зона «Буккросинг», одна из форм патриотического воспитания, создана для активного вовлечения воспитанников и их семей в совместное чтение книг.

Материально-техническое оснащение развивающей предметно- пространственной среды изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и календарным планом воспитательной работы МБДОУ д/с №82.

### **Социальное партнерство.**

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает привлечение социальных партнеров по взаимодействию в воспитательно-образовательном процессе:

- формирование позитивных моральных и духовных ценностей подрастающего поколения,
- формирование патриотического воспитания дошкольников,
- углубленное изучение культуры края,
- сохранение и пропаганда историко-культурного наследия Белгородчины,
- формирование интереса к трудовой деятельности,
- формирование экологического мировоззрения и культуры,
- формирование ответственного отношения к окружающей среде и здоровью.

В рамках сетевого взаимодействия ДОУ сотрудничает с социальными партнерами:

- Белгородский государственный музей народной культуры.
- ГБУК «Белгородский театр кукол».
- ОГИБДД УМВД России по городу Белгороду.
- МБОУ СОШ №21.
- МБОУ СОШ №45.
- Филиал № 14 «Централизованная библиотечная система города Белгорода».
- Выставочный зал «Родина».
- БРО ВДПО.
- ПАО БАНК «ФК ОТКРЫТИЕ».
- МБУДО «Центр технического образования и детского технического творчества».
- ФГБОУ ВО «Белгородский государственный аграрный университет имени В.Я. Горина».

Согласно заключенным договорам и совместным планам взаимодействия предусмотрено участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий, акций воспитательной направленности, реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами (государственные и региональные праздники, торжественные мероприятия,



консультативная помощь, методическое сопровождение).

### **Организационный раздел Программы воспитания.**

1) Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в ДОО не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат традиционные ценности российского общества. В ДОО созданы особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В ДОО созданы следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленное на формирование личности взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средств её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила

должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

## 2.7. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### 2.7.1. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации программы.

При реализации программы применяются следующие образовательные технологии:

#### **Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми**

*Характерные особенности:*

- 1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» - не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;
- 2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;
- 3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

*Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в ДОУ:*

- ✓ создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);
- ✓ оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;
- ✓ содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания).

*Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:*

- 1) Социально-педагогическая ориентация- осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.
- 2) Рефлексивные способности, которые помогут педагогу остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»
- 3) Методологическая культура - система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

*Составляющие педагогической технологии:*

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое

требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической рефлексий способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и тестовых заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности (экологическая воспитанность, ориентировка в предметном мире и др).

- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода - помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).

- Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.

- Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).

- Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).

- Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты,

простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).

- Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала

- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров активности:(сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-игровой среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкий уровень шума в группе; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

- Интеграция образовательного содержания программы.

### **Технологии проектной деятельности.**

#### **Этапы в развитии проектной деятельности:**

1) Подражательно-исполнительский, реализация которого возможна с детьми трех с половиной - пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

2) Общеразвивающий он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3) Творческий, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

#### *Алгоритм деятельности педагога:*

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;

- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит ОД, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

### **Технологии исследовательской деятельности.**

#### **Этапы становления исследовательской деятельности:**

- ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

#### *Алгоритм действий:*

1) Выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.

2) Выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование - процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что принесет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект - это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).

3) Определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить».

4) Определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя - права импровизировать.

5) Выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не

подтвержденной опытом). Гипотеза - это попытка предвидения событий. Важно научиться вырабатывать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).

6) Составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.

7) Провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.

8) Указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы – это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

### **Принципы исследовательского обучения**

- ориентации на познавательные интересы детей (исследование - процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации;
- сочетания репродуктивных и продуктивных методов обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- формирования представлений об исследовании как стиле жизни.

### **Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:**

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей с научными фактами, объяснить которые они не могут - не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие - ядро проблемной ситуации - в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений, выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки в процессе диалога

### **Методические приемы:**

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения;
- изложение различных точек зрения на один и тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций;
- побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации, сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование, конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными

исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками, ограниченным временем решения и т.д.)

#### **Условия исследовательской деятельности:**

- использование различных приемов воздействия на эмоционально-волевую сферу дошкольника (заботясь о том, чтобы в процессе познания нового материала он испытывал чувство радости, удовольствия, удовлетворения)
- создание проблемных ситуаций, вызывающих у детей удивление, недоумение, восхищение;
- четкая формулировка проблемы, обнажающей противоречия в сознании ребенка;
- выдвижение гипотезы и обучение этому умению детей, принимая любые их предложения;
- развитие способности к прогнозированию и предвосхищению решений;
- обучение детей обобщенным приемам умственной деятельности — умению выделять главное, сравнивать, делать выводы, классифицировать, знакомить с различными научными методами исследования;
- создание атмосферы свободного обсуждения, побуждение детей к диалогу, сотрудничеству;
- побуждение к самостоятельной постановке вопросов, обнаружению противоречий;
- подведение детей к самостоятельным выводам и обобщениям, поощрение оригинальных решений, умений делать выбор;
- знакомство с жизнью и деятельностью выдающихся ученых, с историей великих открытий.

**Игровые технологии** строятся как целостное образование, охватывающее определенную часть образовательного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. Игровая технология включает достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных *педагогических игр*.

В отличие от игр вообще, педагогическая игра обладает существенными признаками

- четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью.

В нее включены последовательно:

- игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их;
- группы игр на обобщение предметов по определенным признакам;
- группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных;
- группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др.

Компонентами игровых технологий, используемых в практической деятельности с детьми, являются:

Игровой сюжет.



Игровые и проблемные ситуации.  
Игры путешествия.  
Дидактические игры.  
Игры-экспериментирования.  
Игры на развитие психических процессов.  
Игры-фантазии.  
Игры-придумки.

*Алгоритм деятельности педагога:*

- 1 этап. Организационный момент, где используются разнообразные методические приемы, с целью настроить детей на совместную работу.
- 2 этап. Проблема практики. Её назначение расширить представление детей, о чем-либо.
- 3 этап. Решение проблемы. Непосредственно образовательная деятельность. Здесь дети учатся устанавливать контакты и действовать в различных ситуациях через основные виды детской деятельности.
- 4 этап. Рефлексия. Подведение итогов.

Важной особенностью игровых технологий, которые воспитатель проникают во все виды деятельности детей: таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми использует в своей работе, является то, что выше названные компоненты и сверстниками), восприятие художественной литературы, познавательно-исследовательская, конструирование из разного материала, изобразительная, музыкальная, двигательная

**Доброжелательные технологии** - направленные на формирование образа «доброжелательного» ребенка, основанные на принципах гуманистического воспитания и лично-ориентированного подхода.

**Задачи:**

- усиление внимания к личности каждого воспитанника, создание благоприятных условий для полноценного и своевременного развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, для раскрытия и реализации способностей и творческого потенциала каждого ребенка;

- обновление содержания образования путём внедрения доброжелательных технологий, изменения структуры образовательного процесса; изменение форм и методов работы с детьми;

- создание доброжелательной развивающей образовательной среды, способствующей саморазвитию и самореализации ребенка в разных видах деятельности (игровой, творческой, познавательной и исследовательской деятельности);

- развитие профессиональной компетентности участников образовательного процесса, повышения качества образования.

**«Утро радостных встреч»** - способствует повышению эмоционального фона и улучшению психологического климата в группе, развитию у детей чувства уверенности, защищенности; доброжелательности к окружающим, обеспечивает возможность конструктивного, познавательно-делового развития детей в ситуации естественного социально-эмоционального общения со сверстниками и взрослыми, для формирования навыков понимания себя и других, согласования целенаправленной деятельности всей группы и каждого в отдельности.

Форма работы в структуре «Утро радостных встреч»: начало группового сбора;

приветствие; игра; обмен новостями; планирование дня (выбор темы).

**«Гость группы»** - в младшем дошкольном возрасте данная технология дает возможность создать более комфортные условия для пребывания малышей в детском саду, помогает быстрее адаптироваться. Каждое утро, детей встречает какой - либо, сказочный персонаж (ростовая кукла - педагог или родитель, или помощник воспитателя), который вместе с ребятами рассматривает картинки, слушает музыкальные книги разной тематики, предлагает поиграть со свистульками, игрушками - забавами, тем самым переключая внимание малышей от отрицательных эмоций на положительные.

**«Постер индивидуальных достижений»** - экран личных достижений каждого ребенка в любой сфере его жизнедеятельности. Позволяет родителям увидеть личные успехи своих детей, их новообразования, которые не всегда заметны в домашних условиях. Имеются комментарии педагога к каждому достижению ребенка.

**«Технология развития эмоционального интеллекта»** - Технология направлена на развитие у детей чувства эмпатии, способности к пониманию внутреннего мира других людей, установки положительного отношения к окружающему миру, другим людям, самому себе, формированию чувства собственного достоинства, активному взаимодействию со сверстниками и взрослыми, развитию коммуникативных навыков и умения разрешать конфликты учитывая интересы других людей, становлению творческой деятельности и осознания своей индивидуальности.

Развитие эмоционального интеллекта возможно через специально организованную детскую деятельность: сюжетно-ролевую игру; трудовую деятельность; чтение художественной литературы; творческую деятельность.

**«План-дело-анализ»**- максимальная помощь в самореализации ребенка, предоставление детям возможности проявлять инициативу, наращивать способность к осознанному ответственному выбору, проявлять инициативу, самореализацию в выбранной деятельности.

Данная технология состоит из трех ёмких и достаточно продолжительных компонентов, которые реализуются в течение всего дня и включает в себя: «План» - «Утренний сбор»; «Дело» - «Деятельность в Центрах активности»; «Анализ» - «Итоговый сбор».

Технология обеспечивает детям позицию полноправных субъектов деятельности: они могут оказывать влияние на выбор темы и форм образовательной работы в рамках темы недели, самостоятельно определять последовательность и продолжительность выполнения выбранной деятельности, реализовать свои интересы и потребности в общении, игре и других видах деятельности, самостоятельно принимая решение об участии или неучастии в общем проекте или в конкретном действии.

**«Рефлексивный круг»** способствует формированию у детей общей позиции относительно различных аспектов жизни в группе, умению слушать и понимать друг друга, развивать саморегуляцию поведения, самостоятельность, инициативность, ответственность, содействовать сплочению детского коллектива.

### **Информационно-коммуникационные технологии**

В образовательном процессе МБДОУ в старших группах используются информационно-коммуникационные технологии. Использование мультимедийных презентаций, клипов, видеофильмов дают возможность педагогу визуализировать объясняемый материал.

- образовательная деятельность должна быть четко организована и включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- в образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны, должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а с другой - реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка - социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

*Использование компьютерных технологий позволяет:*

- создать у дошкольника дополнительную мотивацию при формировании учебной деятельности;
- увеличить число ситуаций, решать которые ребенок может самостоятельно;
- индивидуализировать учебные задания;
- использовать компьютер в системе тренингов; - использовать компьютер для более полного ознакомления с предметами и явлениями, находящимися за пределами собственного опыта ребенка;
- моделировать виртуальную среду.

Образовательную деятельность с использованием компьютера для детей 6-8 лет проводится не более одного в течение дня и не чаще трех раз в неделю в дни наиболее высокой работоспособности. После работы с детьми проводится гимнастика для глаз.

Непрерывная продолжительность работы с компьютером на развивающих игровых занятиях для детей 6-8 лет не более **7-10** минут.

Для оценки индивидуальных способностей и личных достижений ребенка, реализуется технология **портфолио дошкольника**. Портфолио — это копилка личных достижений ребенка в разнообразных видах деятельности, его успехов, положительных эмоций, возможность еще раз пережить приятные моменты своей жизни, это своеобразный маршрут развития ребенка. Цель портфолио – собрать, систематизировать и зафиксировать результаты развития дошкольника, его усилия, прогресс и достижения в различных областях, демонстрировать весь спектр его способностей, интересов, склонностей, знаний и умений.

#### ***Здоровьесберегающие технологии.***

Целью здоровьесберегающих технологий является обеспечение ребенку возможности сохранения здоровья, формирование у него необходимых знаний, умений, навыков по здоровому образу жизни.

Здоровьесберегающие педагогические технологии включают все аспекты воздействия педагога на здоровье ребенка на разных уровнях -информационном, психологическом, биоэнергетическом. Выделяют следующую классификацию здоровьесберегающих технологий:

1. Медико-профилактические (обеспечивающие сохранение и приумножение здоровья детей под руководством медицинского персонала в соответствии с медицинскими требованиями и нормами, с использованием медицинских средств – технологии организации мониторинга здоровья дошкольников, контроля за питанием детей, профилактических мероприятий, здоровьесберегающей среды в ДОО);
2. Физкультурно-оздоровительные (направленные на физическое развитие и

укрепление здоровья ребенка — технологии развития физических качеств, закаливания, дыхательной гимнастики и др.);

3. Обеспечения социально-психологического благополучия ребенка (обеспечивающие психическое и социальное здоровье ребенка и направленные на обеспечение эмоциональной комфортности и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду и семье; технологии психолого-педагогического сопровождения развития ребенка в педагогическом процессе ДОО).

### **2.7.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.**

#### **Культурные практики**

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что в свою очередь способствует становлению разных видов детских инициатив:

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно - конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике и содержанию. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** — форма организации художественно - творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов, способов интеллектуальной деятельности. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** — вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно-полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

### **2.7.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся**

Вариативность форм взаимодействия с родителями обеспечивает эффективность результатов решения задач сотрудничества педагогов и родителей.

#### **Современные формы организации взаимодействия с родителями.**

При осуществлении психолого-педагогической поддержки семьи используются современные технологии:

**Тренинги.** Тренинговые игровые упражнения и задания помогают дать оценку различным способам взаимодействия с ребенком, выбрать более удачные формы обращения к нему и общения с ним, заменять нежелательные конструктивными.

**Дни добрых дел.** Дни добровольной посильной помощи родителей группе, ДОУ – ремонт игрушек, мебели, группы, помощь в создании предметно – развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями. В зависимости от плана работы, необходимо составить график помощи родителей, обговорить каждое посещение, вид помощи, которую может оказать родитель и т.д.

**День мамы, папы (бабушки, дедушки и т.д.)** – тематические дни позволяют привлекать разных членов семьи к обсуждению важных вопросов семейного воспитания и развития ребенка, позволяют в легкой и ненавязчивой форме организовать процесс согласования семейных позиций в вопросах семейного воспитания. Поддержать и ярче выделить роль разных членов семьи в воспитании ребенка, обеспечить сотрудничество детского сада и семьи.

**Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования).** Такие вечера помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизить участников педагогического процесса. Родители могут проявить смекалку и фантазию в различных конкурсах. Они могут выступать в роли непосредственных участников: участвовать в составлении сценария, читать стихотворения, петь песни, играть на музыкальных инструментах и рассказывать интересные истории и т.д.

**Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи.** Такие выставки, как правило, демонстрируют результаты совместной деятельности родителей и детей. Это важный момент в построении взаимоотношений между ребёнком и родителем и значимый для воспитателя (повышение активности родителей в жизни группы, один из показателей комфортности внутрисемейных отношений).

**«Образовательная афиша»** - знакомит родителей с тематическими неделями в группе и теми мероприятиями, которые могут посетить родители как пассивные и как активные участники. Мероприятия указываются с учетом места, даты и времени их проведения. Это позволяет родителям не только посмотреть, и узнать чем будут в группе заняты дети на протяжении недели, но и самим спланировать свою рабочую неделю, тем самым иметь возможность прибыть на то или иное мероприятие, которое наиболее заинтересовало родителей. Для педагога образовательная афиша является экспресс мониторингом изучения и наблюдения активности включения тех или иных родителей в образовательную деятельность группы, а также позволяет выявить пассивных родителей, с которыми необходимо организовать индивидуальное взаимодействие по повышению их

интереса к жизнедеятельности группы и ребенка в ней, а также включения их в образовательный процесс.

**«Буккроссинг»** - это обмен различными книгами. Его идея довольно проста – «Прочитал книгу сам – передай другому». Буккроссинг (англ. bookcrossing) - в буквальном переводе с английского значит "перемещение книг" или книгооборот. Буккроссинг применяется с младшего дошкольного возраста, ведь книга должна сопровождать человека всю жизнь.

Целью буккроссинга является : пропаганда чтения, повышение интереса к книгам, приобщение детей дошкольного возраста к чтению книг, возрождение интереса к чтению, традициям семейного чтения. Буккроссинг помогает формировать у детей не только любовь к книгам. С помощью приобщения детей и их родителей к чтению мы решаем основные задачи в развитии речи дошкольников. Участники «Буккроссинга» приносят в детский сад любимые книги, размещают их в специально подготовленном домике, пишут (с помощью взрослых) сопроводительные письма-заметки и выбирают себе книги. Даря ценную вещь другому человеку, они учатся уважительно относиться к чужим книгам. А так интересно получить подарок от знакомого или незнакомого мальчика, девочки, сотрудника ДОО и прочитать таинственное послание, вложенное между страниц.

В целях обеспечения информационной открытости, просветительской поддержки используются цифровые и дистанционные технологии:

страницы в социальных сетях, аудио-гид по ДОО, виртуальные экскурсии по ДОО.

Соц.сеть/ссылка	Содержание
<p><b>ютуб канал</b>  <a href="https://www.youtube.com/channel/UCwKxwBKPGV9XPHPA0jR3UQ/">https://www.youtube.com/channel/UCwKxwBKPGV9XPHPA0jR3UQ/</a></p>	<p>«Офлайн-консультирование», «Образовательная деятельность», «Профилактика ОДА», «Семейные традиции», «Талантливый ребенок», «Родителям о важном», «Детское телевидение», «Ранний возраст», #Сидим дома; ГКП «Мы вместе», «Вебинары», «ММО, конференции, выступления педагогов», «Гость группы»</p>
<p><b>Одноклассники</b>                      (открыта в феврале 2020г.)  <a href="https://ok.ru/group/56792240160846">https://ok.ru/group/56792240160846</a></p>	<p>Размещены материалы в период самоизоляции #Сидим дома; материалы по дистанционному взаимодействию и виртуальному участию ребенка в ДОО. Отличительной особенностью страницы является подборка консультативного материала, игр, памяток, буклетов по развитию, безопасности и организации совместной и самостоятельной деятельности детей раннего и дошкольного возраста.</p>
<p><b>ВКонтакте</b>  <a href="https://vk.com/mbdoudrodnichok82">https://vk.com/mbdoudrodnichok82</a></p>	<p>Опросы, новости, события, ссылки на наши каналы в соц. сетях, размещены материалы в период самоизоляции #Сидимдома; материалы по дистанционному взаимодействию и виртуальному участию ребенка в ДОО; размещаются альбомы по безопасности и ПДД, видеоролики семейных практик.</p>
<p><b>Официальный сайт МБДОУ д/с №82</b>  <a href="http://mdou82.beluo31.ru">http://mdou82.beluo31.ru</a></p>	<p>Появились новые страницы и вкладки. Страница #Сидимдома                      Вкладки: «Странички специалистов»; «Виртуальное участие ребенка в ДОО»; «Полезные ссылки»; «Онлайн-конкурсы»; «Опросы»; «Обратная связь»; «Электронная библиотека»</p>

Формы применения цифровых технологий: инфографика, информационные статьи, подкасты, видеoinформация.

**Организация взаимодействия с родителями через блог педагога:** Является

одной из интересных и неформальных форм работы, которая на практике показывает положительный результат и вызывает в последнее время заслуженный интерес и у педагогов, и у родителей. Посещая блог, родители получают: информацию о жизни и деятельности ребенка в саду; консультирование по вопросам воспитания и обучения детей; информацию по изучаемому материалу и возможность постоянно участвовать в образовательной деятельности.

Возможность размещения ссылок, фото, видео, позволило создать:

- электронное портфолио группы;
- методическую копилку;
- консультативную гостиную для родителей;
- рубрику «Полезные ссылки»;
- и др.

Возможность оставлять к записям блога комментарии, которые также доступны для чтения, даёт возможность получать обратную связь от родителей, отвечать на комментарии. Материалы, которые педагог размещает на своей страничке или в блоге, демонстрируют родителям его профессиональные интересы, знания и навыки. Это повышает авторитет педагога, формирует уважение и доверие к нему. Педагог может записать и разместить в блоге видеоконсультацию для родителей, которые пропустили собрание в группе. В режиме онлайн можно консультировать родителей, дети которых испытывают трудности в обучении.

**Группа в социальной сети** Наличие группы в социальной сети позволяет популяризировать деятельность ДОУ, информировать большое количество посетителей об интересных событиях, обсуждать достижения педагогов и воспитанников.

В социальной сети родители могут общаться в любое время, когда им удобно, обсуждать детали предстоящего мероприятия и делиться впечатлениями о прошедших праздниках и досугах. К общению в группе могут присоединиться специалисты ДОУ. Здесь разместить ссылки на методическую литературу, фото- и видеоматериалы.

**Чат в мессенджерах** - Мессенджеры – программы, с помощью которых пользователи обмениваются быстрыми сообщениями (VK мессенджер). Их используют и педагоги, и родители. Мессенджеры позволяют быстро обмениваться информацией, передавать текстовые сообщения, звуковые сигналы, изображения, видео. С их помощью можно отправить фото с фрагментами занятия родителям. Это особенно актуально в период адаптации ребенка к детскому саду. Используйте мессенджеры для личной переписки и отдельно создайте чат группы. Это позволит общаться со всеми родителями группы и обеспечить приватность для решения личных обращений.

**Подкаст как способ просветительской работы с родителями** под подкастом понимается аудио- или видеозапись, созданная в соответствии с тематическим содержанием и размещенная на сервере.

Подкасты для родителей могут освещать вопросы по развитию, обучению и воспитанию детей, в рамках которого ведущий беседует с приглашенными экспертами на определенную тему. Подкасты – это возможность ДОУ сделать так, чтобы родители путем затраты оптимальных ресурсов могли в удобном формате, в удобное время получить краткую и емкую информацию по актуальной теме, связанной со здоровьем ребенка, его социализацией, процессом его обучения и развития, воспитания. Это приятный и полезный для всех разговор, главное свойство которого – тесный контакт с

аудиторий. Интересные темы, которые освещают специалисты, позволяют родителям обогатить свой педагогический арсенал и применять на практике советы педагогов-психологов, логопедов, воспитателей, педагогов дополнительного образования.

**Механизм обсуждения, ознакомления родителей (законных представителей) с частью, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы ДОУ:**

- Родители могут участвовать в работе коллегиальных органов управления ДОУ (педагогический совет, попечительский совет, совет родителей).
- Родители могут заслушивать отчеты о реализации образовательной программы на итоговом педагогическом совете в мае или на итоговых групповых родительских собраниях в мае, вносить свои предложения и рекомендации.
- Родители могут присутствовать на установочном педагогическом совете в августе и участвовать в ознакомлении с образовательной программой ДОУ, в обсуждении части, формируемой участниками образовательных отношений образовательной программы ДОУ.
- Родители могут ознакомиться с образовательной программой ДОУ, размещенной на сайте образовательной организации.

#### **2.7.4. Организация работы с семьями «группы риска»**

**Цель:** формирование комплексной системы психолого - педагогической поддержки семьи, находящейся в «группе риска» в условиях ДОУ.

**Задачи:**

1. Совершенствовать деятельность педагогического коллектива ДОУ по оказанию помощи детям, включенным в социальный паспорт ДОУ.
2. Продолжать выстраивать междисциплинарное и межведомственное взаимодействие с целью оказания помощи семьям, находящимся в социально опасном положении.

#### **Алгоритм сопровождения семей «группы риска»**

1-й этап: выявление семей группы риска. Выявление неблагополучия в семьях связано с выявлением факторов социального риска. Ежегодно в начале учебного года проводится мониторинг семей, по результатам которого составляется социальный паспорт ДОУ и создается банк данных детей, которые ставятся на внутри садовый учет. Эти данные позволяют спрогнозировать стратегию взаимодействия с семьями «группы риска».

2-й этап: установление контакта с семьей. Нередко налаживание контакта с неблагополучными семьями достаточно сложно, что не должно ослаблять активность педагогов. Наиболее труднодоступными для изучения являются педагогически несостоятельные семьи.

Чтобы выявить неблагоприятные факторы семейного воспитания в такой семье, необходимо длительное и близкое знакомство, установление доверительных отношений. Для этого родители приглашаются в детский сад или производится их посещение на дому.

3-й этап: изучение семьи. Производится социально-педагогическая и психологическая диагностика семьи (изучается микроклимат в семье, материальное



обеспечение, социальный статус родителей, жилищно-бытовые условия, стиль воспитания, положение ребенка в семье) с целью выявления типа семьи и причин семейного неблагополучия. Изучением семьи в детском саду занимаются воспитатель, педагог – психолог и/или социальный педагог. Педагог - психолог и/или социальный педагог использует следующие методы психологической диагностики: тесты, проективные методики, анкеты, опросники, наблюдение и беседу.

Большая роль в изучении семей «группы риска» отводится воспитателю, который находится в более тесном контакте с ребенком и его семьей и может по внешнему виду и поведению воспитанника выявить первые признаки неблагополучия. Воспитатель собирает информацию о семье, посещая ее на дому (совместно педагогом – психологом и/или социальным педагогом) и заполняя акт обследования жилищно-бытовых условий, наблюдает за ребенком в условиях детского сада и проводит индивидуальные беседы и анкетирование его родителей.

При необходимости старший воспитатель организует посещение семьи воспитанников воспитателем, педагогом – психологом и/или социальным педагогом.

4-й этап: составление банка данных семей «группы риска». В данном банке делается отметка о необходимости или отсутствии необходимости вести работу с семьями. Когда вся необходимая информация о семье и ребенке получена, заполняется документация. На каждого воспитанника, находящегося на внутрисадовом учете, заводится папка, которая включает в себя следующую документацию:

1. Титульный лист (фамилия семьи).
2. Социальный паспорт семьи
3. Психолого-педагогическая характеристика на ребенка (при необходимости).
4. Акт обследования жилищно-бытовых условий семьи (при необходимости)
5. Карта индивидуального развития воспитанника с учетом возраста.
6. Взаимодействие с родителями: консультации, беседы, памятки (при необходимости: тесты, анкеты, опросники, бланки наблюдения).
7. Портфолио воспитанника (детские работы, грамоты, благодарности, дипломы).

5-й этап: разработка плана индивидуального психолого-педагогического сопровождения семьи «группы риска». План индивидуального сопровождения разрабатывается исходя из имеющихся проблем конкретной семьи. В ней прописывается содержание необходимой помощи и поддержки со стороны детского сада. Выбор форм и методов работы с семьей зависит от причин ее неблагополучия и имеющихся проблем.

*Неполная семья* нуждается в привлечении ближайших родственников к процессу воспитания ребенка, в вовлечении его в систему дополнительного образования (секции, кружки), в наблюдении и консультациях психолога, психотерапевта, социального педагога, воспитателя.

*Педагогически несостоятельная семья* нуждается в коррекции целей, методов, способов и стиля воспитания, представлений о родительском авторитете.

*Асоциальные и криминальные семьи* нуждаются в наблюдении и консультациях психолога о необходимости лечения от алкогольной зависимости, в оказании психиатрической и наркологической помощи, в индивидуальной работе психолога с родителями по изменению отношений в семье и эффективным методам воспитания.

*Опекунские семьи* нуждаются в вовлечении детей социальным педагогом в систему дополнительного образования, в консультации психолога образовательного

учреждения для опекунов по вопросам воспитания, в консультации невропатолога и психиатра по выявлению отклонений у ребенка.

*Многодетным и малообеспеченным семьям* требуются: оказание информационной помощи об их правах и льготах, организация досуга и летнего отдыха детей, социально-педагогический патронаж, контроль межличностных взаимоотношений в семье, контроль учебной успеваемости ребенка, индивидуальные беседы, консультации психолога.

*Семьям с детьми, имеющими ограниченные возможности,* необходима организация сотрудничества детей и взрослых, имеющих ограниченные физические возможности, вовлечение детей и их родителей в социально значимую деятельность (клуб по интересам, кружки).

В работе с *конфликтной семьей* важно выявить основные причины конфликтов, провести работу по установлению дружеских взаимоотношений. Важно переключить внимание родителей на ребенка, убедить их в необходимости психолого-педагогического просвещения.

6-й этап: реализация индивидуального плана психолого-педагогического сопровождения семьи «группы риска».

Главной целью реализации индивидуального плана сопровождения неблагополучной семьи является оказание различных видов помощи.

**Как показывает практика, семьи «группы риска» нуждаются в следующих видах помощи:**

- психологической (просвещение, коррекция, консультирование, поддержка);
- социальной (патронаж семьи, помощь в адаптации к социальной среде);
- педагогической (повышение педагогического потенциала родителей, оказание помощи ребенку);
- правовой (повышение правовой компетентности родителей);
- медицинской (восстановление здоровья детей, профилактика социальных болезней и вредных привычек у родителей).

**Процесс нейтрализации негативного влияния неблагополучной семьи на детей может протекать успешно, если соблюдается ряд условий:**

- воспитательно-образовательная работа с детьми в ДОУ осуществляется в условиях лично - ориентированного подхода;
- создано единое образовательно-коррекционное пространство дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- осуществляется своевременная подготовка педагога к работе с неблагополучной семьей и воспитывающимися в ней детьми.

Психолого-педагогическое сопровождение семей «группы риска» предполагает комплексную работу со всеми участниками педагогического процесса (работа с детьми, с родителями (опекунами) и педагогами ДОУ), поскольку успех проводимой работы возможен только при взаимодействии всех сторон.

#### **Работа с детьми.**

С детьми работают воспитатель и все специалисты ДОУ.

*Воспитатель:* наблюдает за детьми и оказывает им необходимую помощь в развитии и социализации. Приглашает родителей на индивидуальные беседы по вопросам воспитания и развития детей, проводит индивидуальные и групповые консультации по ознакомлению

с правовыми документами в области образования и воспитания детей, личностного и психического развития.

*Педагог-психолог и/или социальный педагог:* знакомит родителей с представлением о возрастной психологии, о значимости периода дошкольного детства, ранимости детской психики, возможных последствиях жестокого и грубого обращения с ребенком, проводит «круглые столы» по вопросам эффективного воспитания. Родителей приглашают на тренинги по коррекции детско-родительских отношений, практикумы по обучению навыкам конструктивного взаимодействия в семье и рефлексивного поведения. Формы работы педагога-психолога с детьми: наблюдение, беседа, диагностика эмоционально-волевой, интеллектуальной и личностной сфер, коррекционно-развивающая работа, мониторинг психологического состояния.

*Учитель-логопед:* производит диагностику развития речевой сферы и коррекцию речевых нарушений у воспитанников. Проводит консультации, открытые занятия и семинары-практикумы по своему направлению.

*Музыкальный руководитель:* проводит занятия, способствующие развитию и сплочению детей в группе, используя для этого народные и подвижные игры, хороводные игры с пением, телесно ориентированные игры.

*Инструктор по физической культуре:* проводит диагностику физического развития воспитанников, занятия по развитию психофизических процессов (скорость, выносливость, ловкость и т. д.), закаливание, самомассаж.

Музыкальный руководитель и инструктор по физической культуре занимаются организацией и проведением совместных досугов и праздников, проводят консультации и практикумы для родителей.

#### **Работа с педагогическим коллективом ДОО.**

В рамках данного направления деятельности производится психолого-педагогическое просвещение педагогического коллектива по вопросам работы с семьями СОП и «группы риска». Этим занимается старший воспитатель, педагог – психолог и/или социальный педагог, а также приглашенный сотрудник комиссии по делам несовершеннолетних. Формы работы с педагогами разнообразны: «круглые столы», консультации, семинары и семинары-практикумы, наглядная информация (памятки, буклеты), педагогические советы. В рамках просвещения рассматриваются вопросы выявления таких семей, формы и методы эффективной работы с ними.

7-й этап: анализ работы. Данный этап включает в себя: наблюдение за семьей, поставленной на внутрисадовый учет; отслеживание динамики развития детско-родительских отношений; оказание дополнительной психолого-педагогической помощи семье в случае необходимости, консультирование семьи.

8-й этап: снятие несовершеннолетнего и его семьи с внутрисадового учета.

#### **Основанием для снятия с учета является:**

1. Улучшение положения в семье.
2. Выбывание из детского сада.

Важно помнить, что семейное благополучие — явление относительное и может носить временный характер. Часто вполне благополучная семья переходит в категорию либо явно, либо скрыто неблагополучных семей. Поэтому необходимо постоянно проводить работу по профилактике семейного неблагополучия в ДОУ

## 2.7.5. Коррекционно-развивающая работа педагога-психолога

### Коррекционно-развивающая работа с нормотипичными детьми с нормативными кризисами развития.

Возрастной кризис	Задачи работы
Кризис 3-х лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оказание помощи и поддержки в осуществлении поиска и реализации ребенком новых способов сотрудничества с взрослыми, в которых возможно проявление сильных сторон детского «Я».</li> <li>• Недопущение закрепления негативных черт личности у ребёнка, как результата неправильного обращения с ним родителей в этот период.</li> <li>• Активизировать интерес к предметам и действиям через общение со взрослым, в том числе в игровых ситуациях.</li> <li>• Расширять сферу доступных ребёнку предметов.</li> <li>• Обучать разнообразным действиям, играм с предметами.</li> <li>• Развивать целеполагание, содействовать в достижении цели.</li> <li>• Развивать возрастное новообразование – гордость за свои достижения.</li> <li>• Создавать условия для проявления самостоятельности, преодоления психоэмоционального напряжения.</li> </ul>
Кризис 7-ми лет	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать навыки контекстного общения со взрослыми, формы сотрудничества с ровесниками, элементы рефлексии.</li> <li>• Создавать условия для формирования адекватных переживаний в ситуации успеха, неудачи.</li> <li>• Ориентировать ребёнка в пространстве внутреннего мира.</li> <li>• Создавать условия для осознания ребёнком переживаний, связанных с возрастно-временным статусом, развивать осознание адекватной, положительной временной перспективы.</li> <li>• Формировать готовность принимать себя и другого человека как нравственную и психологическую ценность.</li> <li>• Формировать психологическое новообразование – новую внутреннюю позицию.</li> </ul>

### Коррекционно-развивающая работа с обучающимися с особыми образовательными потребностями (ООП)

#### Коррекционно-развивающая работа с детьми и/или семьями, находящимися в трудной жизненной ситуации.

Категория детей	Задачи работы
Дети-сироты.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Актуализация внутренних ресурсов самого ребёнка,</li> </ul>

<p>Дети, оставшиеся без попечения родителей.</p>	<p>помогающих перерабатывать травматические переживания и снизить риски, связанных с развитием посттравматической симптоматики, и нарушения, коррекция деривационных расстройств.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание «переходного пространства», где будет возможно выстраивание оздоравливающих отношений между помогающим взрослым (педагог-психолог) и травмированным ребёнком.</li> <li>• Предоставление ребёнку возможности в специально созданных условиях «переходного пространства» отреагировать переполняющие его аффекты (боль, грусть, ненависть, агрессия) с целью снизить аффективную напряжённость травматических переживаний, используя собственные ресурсы и поддержку педагога-психолога, реанимировать утраченное доверие ребёнка к взрослому и мотивировать его к выстраиванию новых позитивных отношений с окружением, мотивировать ребёнка-сироту к формированию привязанности.</li> </ul>
<p>Дети – жертвы вооруженных и межнациональных конфликтов, экологических и техногенных катастроф, стихийных бедствий.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Психокоррекционная работа с детьми включает в себя работу с телом, эмоциональной сферой и с образом себя в прошлом, настоящем и будущем.</li> <li>• Работа с эмоциональной сферой направлена на нейтрализацию страхов детей, обсуждение реакций и мыслей ребёнка, связанных с травмирующим событием.</li> </ul>
<p>Дети из семей беженцев и вынужденных переселенцев.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обеспечение поддержки, отдыха, комфорта, возможности играть.</li> </ul>
<p>Дети, оказавшиеся в экстремальных условиях.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обеспечение поддержки, отдыха, комфорта, возможности играть.</li> </ul>
<p>Дети – жертвы насилия.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование позитивной «Я-концепции» ребёнка, пострадавшего от насилия.</li> <li>• Совершенствование умений, навыков, способностей, позволяющих ребёнку идентифицировать свои мысли, чувства, поведение для установления доверительных отношений с другими.</li> <li>• Способствовать отреагированию негативных переживаний, связанных с насилием.</li> <li>• Формировать умение оценивать своё поведение и поведение других.</li> </ul>
<p>Дети с отклонениями в поведении.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Коррекция /развитие социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы.</li> <li>• Помощь в решение поведенческих проблем.</li> <li>• Формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения.</li> <li>• Развитие рефлексивных способностей.</li> </ul>

- Совершенствование способов саморегуляции.

**Коррекционно-развивающая работа с детьми и/или семьями, находящиеся в социально опасном положении (СОП)**

<b>Категория детей и/или семей</b>	<b>Задачи работы</b>
Дети и/или семьи, находящиеся в СОП	<ul style="list-style-type: none"> <li>• сопровождение процесса развития ребёнка (профилактика и коррекция отклонений в развитии ребёнка);</li> <li>• проведение коррекционно-развивающих мероприятий, направленных на стабилизацию или налаживание детско-родительских отношений.</li> </ul>

**Коррекционно-развивающая работа с обучающимися «группы риска».**

<b>Категория детей</b>	<b>Задачи работы</b>
Дети с проблемами эмоционального характера (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий).	Преодолевать психоэмоциональное напряжение. Содействовать свободному, раскрепощённому выражению чувств, эмоций. Обогащать позитивный эмоциональный опыт, поведенческий репертуар. Создавать условия для проявления самостоятельности. Формировать осознание своих переживаний, их причин, особенностей проявления. Учить приёмам расслабления, саморегуляции эмоций. Развивать высшие чувства, творчество, самоконтроль в деятельности. Обучать родителей и педагогов эффективным приёмам взаимодействия с детьми в трудных воспитательных ситуациях.
Дети с проблемами поведенческого характера (грубость, агрессия, обман).	Содействовать расширению интересов, осознанию норм и правил поведения, нежелательных последствий при их нарушении. Развивать способность делать личностный выбор, инициативность, навыки целеполагания, саногенное мышление, самоконтроль в деятельности. Учить разрешать конфликтные ситуации адекватными способами. Создавать ситуации успеха, условия для проявления самостоятельности, творческого общения. Обогащать поведенческий репертуар. Формировать информативные представления о своих потребностях, интересах, мотивах, особенностях, достижениях; умения соподчинять мотивы. Обучать родителей и педагогов эффективным приёмам взаимодействия с детьми в трудных воспитательных ситуациях.
Дети с проблемами общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве).	Развивать адекватное восприятие партнёра по общению. Формировать интерес к ровесникам и взрослым как партнёрам по общению; приёмы передачи информации в общении, как вербальные, так и невербальные. Стимулировать инициативу в общении. Учить использовать продуктивные приёмы межличностного взаимодействия, разрешать конфликтные ситуации адекватными способами. Содействовать осознанию норм и правил поведения, нежелательных последствий при их нарушении. Создавать условия для творческого общения. Развивать самоконтроль в общении. Обучать родителей и педагогов эффективным

	приёмам взаимодействия с детьми в трудных воспитательных ситуациях.
Дети с проблемами невротического характера.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уменьшение остроты личностных реакций на ситуации, вызывающие невротические проявления.</li> <li>• Отреагирование актуальных эмоций и чувств.</li> </ul> <p>Также работа с детьми с проблемами невротического характера должна вестись в тесном взаимодействии с родителями (законными представителями) и содержать в себе выдачу рекомендаций и направление к невропатологу.</p>
Дети с проблемами регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• По необходимости направление ребёнка к невропатологу.</li> <li>• Развитие произвольного внимания.</li> <li>• Снятие психоэмоционального напряжения.</li> <li>• Обучение навыкам расслабления.</li> </ul>

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

#### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих образование ребенка с ТНР в соответствии с его особыми образовательными потребностями:

1. *Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми*, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку с ТНР предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и жизненных навыков; учитываются обусловленные структурой нарушенного речевыкового развития особенности деятельности (в том числе речевой), средств ее реализации, ограниченный объем личного опыта.

2. *Ориентированность педагогической оценки* на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка с ТНР, стимулирование самооценки.

3. *Поддержание детской инициативы*, педагоги регулярно создают ситуации, в которых дошкольники учатся:

- при участии взрослого обсуждать важные события со сверстниками;
- совершать выбор и обосновывать его (детям предлагаются способы фиксации их выбора); предъявлять и обосновывать свою инициативу (замыслы, предложения и пр.);

- планировать собственные действия индивидуально и в малой группе, команде;
- оценивать результаты своих действий индивидуально и в малой группе, команде.

4. *Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с ТНР*, с учетом необходимости развития вербальных и невербальных компонентов развития ребенка с ТНР в разных видах игры.

5. *Проектная деятельность, с целью развития проектной деятельности педагога:*

- создают проблемные ситуации, которые инициируют детское любопытство, стимулируют стремление к исследованию;
- внимательно относятся к детским вопросам, возникающим в разных ситуациях, регулярно предлагают проектные образовательные ситуации в ответ на заданные детьми вопросы;

- поддерживают детскую автономию: предлагают детям самим выдвигать проектные решения;

- помогают детям планировать свою деятельность при выполнении своего замысла;

- в ходе обсуждения предложенных детьми проектных решений поддерживают их идеи, делая акцент на новизне каждого варианта;

- помогают детям сравнивать предложенные ими варианты решений, аргументировать выбор варианта.

6. *Создание развивающей образовательной среды*, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка с ТНР и сохранению его индивидуальности.

7. *Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности*, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской,



творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учетом особенностей развития и образовательных потребностей ребенка с ТНР.

8. *Профессиональное развитие педагогов*, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребёнка, а так же владения безопасного пользования интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

9. *Участие семьи* как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи.

*Организация образовательного процесса имеет следующие особенности:*

- создана система медико-педагогического сопровождения детей;
- осуществляется дифференцированный подход в совместной и самостоятельной деятельности детей с ТНР. Используется модель лично- ориентированного подхода при взаимодействии взрослого и ребёнка;
- действует система физкультурно- оздоровительной работы;
- гибкий режим работы воспитателя помогает рационально использовать рабочее время специалистов, используются современные педагогические и здоровьесберегающие технологии.

Вся работа специалистов координируется на основе решения целей и задач Программы, примерного годового плана работы детского сада и плана работы специалистов по своему направлению и корректируется в зависимости от изменившихся условий и текущих запросов воспитателей.

*Интеграция деятельности специалистов по реализации Программы*

Комплексный подход при коррекции речи обеспечивает интегрированные связи между специалистами, работающими с детьми группы компенсирующей направленности.

Специалист	Направления работы	Формы работы
Учитель-логопед	Коррекция Тяжёлы речевых нарушений у детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обследование состояния речи детей</li> <li>• Логопедические занимательные занятия</li> <li>• Подгрупповая логопедическая деятельность</li> <li>• Индивидуальная работа с детьми по коррекции речи</li> <li>• Индивидуальное консультирование родителей</li> <li>• Педагогическое просвещение родителей</li> <li>• Индивидуальное и групповое консультирование педагогов группы компенсирующей направленности и педагогов других возрастных групп по вопросам развития и коррекции речи детей.</li> </ul>

<b>Педагог-психолог</b>	Комплексное психологическое сопровождение детей в образовательном процессе	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование мотивации к познанию</li> <li>• Развитие психологических познавательных процессов</li> <li>• Развитие коммуникативных способностей</li> <li>• Коррекция нарушений эмоционально-личностной, волевой, познавательных сфер</li> </ul>
<b>Музыкальный руководитель</b>	Музыкальное развитие детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственная образовательная деятельность с детьми</li> <li>• Совместная музыкальная деятельность с детьми</li> <li>• Развитие индивидуальных музыкальных способностей детей</li> <li>• Подготовка проведение музыкальных праздников и развлечений</li> <li>• Консультирование педагогов</li> <li>• Индивидуальное консультирование родителей</li> <li>• Педагогическое просвещение родителей</li> </ul>
<b>Инструктор по физической культуре</b>	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Непосредственная образовательная деятельность с детьми</li> <li>• Подгрупповая двигательная деятельность с детьми</li> <li>• Развитие индивидуальных физических способностей детей</li> <li>• Профилактика нарушений осанки плоскостопия у детей, подготовка и проведение спортивных праздников и развлечений</li> <li>• Организация работы спортивных кружков и секций</li> <li>• Консультирование педагогов</li> <li>• Индивидуальное консультирование родителей</li> </ul>
<b>Старшая медицинская сестра</b>	Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Сохранение здоровья детей</li> <li>• Анализ заболеваемости и посещаемости детей</li> <li>• Профилактика инфекционных заболеваний</li> <li>• Контроль за соблюдением режима дня, учебной нагрузки</li> <li>• Контроль за организацией питания</li> <li>• Консультирование педагогов</li> <li>• Индивидуальное консультирование родителей</li> <li>• Педагогическое просвещение родителей</li> </ul>
<b>Старший воспитатель</b>	Методическое руководство организацией воспитательно-	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Планирование организации учебно-воспитательного процесса</li> <li>• Контроль за состоянием учебно-воспитательной работы МБДОУ</li> </ul>

	образовательного процесса	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация методической работы с педагогами</li> <li>• Консультирование педагогов</li> <li>• Индивидуальное консультирование родителей</li> <li>• Педагогическое просвещение родителей</li> <li>• Обобщение передового педагогического опыта</li> <li>• Организация сотрудничества с социальными институтами детства</li> <li>• Организация общих мероприятий для детей</li> <li>• Координация деятельности всех педагогов МБДОУ</li> <li>• Анализ работы МБДОУ</li> </ul>
--	---------------------------	--

Созданию единой, сплоченной системы, координации действий помогает психолого-педагогический консилиум.

Цель ППк– обеспечение диагностико-коррекционного психолого - педагогического сопровождения обучающихся, воспитанников с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации, исходя из реальных возможностей образовательного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья обучающихся, воспитанников.

Задачами ППк образовательного учреждения являются:

- выявление и комплексная диагностика отклонений в развитии с первых дней пребывания ребенка в образовательном учреждении, его склонностей и способностей, выбор оптимального образовательного маршрута;
- профилактика негативных тенденций развития, вторичных отклонений в развитии и трудностей в обучении;
- выявление зоны ближайшего развития ребенка, его резервных возможностей;
- разработка и уточнение индивидуального образовательного маршрута для каждого ребенка (включая определение образовательных программ и организацию их по темам во временных интервалах, доступных ребенку с учетом его возрастных возможностей);
- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния;
- консультирование родителей (законных представителей), педагогических работников, непосредственно представляющих интересы ребенка в семье и образовательном учреждении;
- участие в просветительской деятельности, направленной на повышение психолого-педагогической и медико-социальной культуры родителей, проведение разъяснительной работы об особенностях психического и физического состояния и возможностях развития детей с особыми нуждами, необходимости оказания им адекватной помощи.

### **3.2 Организация предметно - пространственной развивающей образовательной среды.**

В соответствии со Стандартом, ППРОС должна обеспечивать и гарантировать:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с ОВЗ, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной

самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;

-максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с ОВЗ в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;

-построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;

-создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;

-открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

-построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

ППРОС создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

Для выполнения этой задачи ППРОС должна быть:

- содержательно-насыщенной и динамичной - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с ОВЗ, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами - подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

-трансформируемой - обеспечивать возможность изменений ППРОС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

-полифункциональной - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих ППРОС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

-Вариативной - позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

-доступной - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с ОВЗ, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

-безопасной - все элементы ППРОС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании ППРОС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в Организации, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

-эстетичной - все элементы ППРОС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства.

ППРОС обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся с ТНР, а также для комфортной работы педагогических работников.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полузамкнутых микро-пространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в количестве 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда МБДОУ создается педагогами для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомо-физиологическим особенностям детей (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета и др.).

Предусматриваются «уголки уединения», где ребенок может отойти от общения, подумать, помечтать. Такие уголки создаются, перегораживанием пространства ширмой, стеллажами, разместив там несколько мягких игрушек, книг, игр для уединившегося ребенка.

Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста осуществляется главным образом в ведущей деятельности этого периода - игре. Именно в этой деятельности формируются такие важнейшие новообразования дошкольного возраста как

воображение, произвольность, самосознание. Кроме того, в дошкольном возрасте начинается активное приобщение детей к жизни общества и формирование таких социально значимых качеств как толерантность. Каждая из этих способностей требует специфических форм игры и, следовательно, определённых игровых материалов.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда должна обеспечивать условия для развития игровой и познавательно-исследовательской деятельности детей.

Для этого в групповых помещениях и на прилегающих территориях пространство должно быть организовано так, чтобы можно было играть в различные, в том числе сюжетно-ролевые игры. В групповых помещениях и на прилегающих территориях должны находиться оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр, в том числе предметы- заместители.

Воображение наиболее эффективно развивается в ролевой и режиссёрской игре. Для осуществления этих видов игры нужны: «признаковые» игрушки, открытые для фантазии ребенка, и допускающие различные названия и способ использования (способные служить заместителями разных предметов и персонажей); простые маленькие куколки (пупсики, солдатики); куклы неопределённого пола и возраста (без лица); пальчиковые куклы и куклы для театра и др.

Формирование и развитие произвольности осуществляется в ролевой игре и в играх с правилами. Для этих видов игр нужны: наборы кукол разного пола и размера; кукольная мебель, посуда, одежда; наборы для игры в доктора, парикмахера, магазин и пр.; детали костюма и атрибуты, помогающие принять и удерживать игровую роль; транспортные игрушки; настольно-печатные игры; дидактические игры разных видов, адекватные возрасту и др.

Очевидно, что общение происходит, прежде всего, с другими людьми – взрослыми и сверстниками. Однако, в дошкольном возрасте возможно (и достаточно распространено) общение с игрушкой, которая выступает как «партнёр» по общению. Это так называемые «Игрушки-подружки», способные стать любимыми. Таковыми могут стать куклы и животные с привлекательной внешностью и яркой индивидуальностью: плюшевые мишки, киски, собачки, куклы, удобные для действий ребёнка и легко «одушевляемые». Важные особенности такой игрушки (куклы и животного), – незавершённость, открытость для любых превращений, беспомощность, предполагающая заботу и уход со стороны ребёнка.

Весьма полезными могут быть также игрушки, отражающие различные моменты окружающей взрослой жизни: куклы в разных костюмах, соответствующих разным ситуациям; атрибуты разных профессий и труда взрослых; модели современных технических средств; игрушечные машинки разных типов и др.

Для обучения детей основам безопасности жизнедеятельности в РППС могут быть представлены современные полифункциональные детские игровые комплекты «Азбука пожарной безопасности», «Азбука дорожного движения», «Азбука здоровья и гигиены», «Азбука железной дороги». Они могут использоваться, исходя из программных задач и содержания по направлению «Безопасное поведение в быту, социуме, природе», а также в различных образовательных областях в игровой деятельности детей.

На прилегающих территориях также должны быть выделены зоны для общения и совместной деятельности больших и малых групп детей из разных возрастных групп и

взрослых, в том числе для использования методов проектирования как средств познавательно-исследовательской деятельности детей.

Для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей взрослые создают насыщенную РППС, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами. Поэтому предметно-пространственная развивающая образовательная среда Организации должна обеспечивать условия для познавательно-исследовательского развития детей (выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и информационными ресурсами, приборами и материалами для разных видов познавательной деятельности детей – книжный уголок, библиотека, зимний сад, огород, живой уголок и др.).

Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка с ТНР, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У него формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

Помимо поддержки исследовательской активности, педагоги создают условия для организации с детьми с ТНР познавательных игр, поощряя интерес детей с нарушением речи к различным развивающим играм и занятиям, например, лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

Речевому развитию способствуют наличие в предметно-пространственной развивающей образовательной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда должна обеспечивать условия для художественно-эстетического развития детей. Помещения Организации и прилегающие территории должны быть оформлены с художественным вкусом; выделены помещения или зоны, оснащенные оборудованием и материалами для изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности детей.

Для художественно-эстетического развития детей с ТНР и коррекции нарушений развития фонематического слуха и ритмической структуры подбираются музыкально-дидактические игры: на обогащение слухового опыта; на определение характера музыки; на развитие звуковысотного слуха; на развитие музыкально-слуховой памяти; на развитие тембрового слуха; на развитие чувства ритма.

Дети должны иметь возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры Организации, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

Для детей с ТНР, имеющими нарушения в координации движений, в Организации должна иметься специально приспособленная мебель, позволяющая заниматься разными видами деятельности, общаться и играть со сверстниками и, соответственно, в

помещениях Организации должно быть достаточно места для специального оборудования.

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда Организации должна обеспечивать условия для физического и психического развития, охраны и укрепления здоровья, коррекции недостатков развития детей с ТНР.

Для этого в групповых и других помещениях должно быть достаточно пространства для свободного передвижения детей, а также выделены помещения или зоны для разных видов двигательной активности детей – бега, прыжков, лазания, метания и др.

РППС обладает свойствами открытой системы и выполняет образовательную, воспитывающую, мотивирующую функции. Среда должна быть не только развивающей, но и развивающейся.

### **3.3. Кадровые, финансовые и материально-технические условия реализации Программы**

#### **3.3.1. Кадровые условия**

Реализация Программы обеспечивается педагогическими, руководящими и иными работниками, имеющими профессиональную подготовку, соответствующую квалификационным требованиям, установленным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», утвержденном приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. N 761н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 октября 2010 г., регистрационный N 18638) с изменениями, внесенными приказом Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 31 мая 2011 г. N 448н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 1 июля 2011 г., регистрационный N 21240), в профессиональных стандартах

«Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 г. N 544н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 6 декабря 2013 г., регистрационный N 30550) с изменениями, внесенными приказами Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 августа 2016 г. N 422н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 23 августа 2016 г., регистрационный N 43326),

«Педагог-психолог (психолог в сфере образования)», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 24 июля 2015 г. N 514н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 августа 2015 г., регистрационный N 38575);

«Специалист в области воспитания», утвержденном приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 10 января 2017 г. N 10н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 26 января 2017 г., регистрационный N 45406);

«Ассистент (помощник) по оказанию технической помощи инвалидам и лицам с ограниченными возможностями здоровья», утвержденном приказом Министерства труда



и социальной защиты Российской Федерации от 12 апреля 2017 г. N 351н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 4 мая 2017 г., регистрационный N 46612).

Профессиональные обязанности педагогов дошкольного образования в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 г. №273 –ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», глава 5, статья 48, педагогические работники Организации обязаны:

- Осуществлять свою деятельность на высоком профессиональном уровне, обеспечить в полном объеме реализацию Программы;
- Соблюдать правовые, нравственные и этические нормы, следовать требованиям профессиональной этики;
- Уважать честь и достоинство воспитанников и других участников образовательных отношений;
- Развивать у воспитанников познавательную активность, самостоятельность, инициативу, творческие способности;
- Формировать гражданскую позицию, способность к труду и жизни в условиях современного мира, формировать культуру здорового и безопасного образа жизни;
- Применять педагогически обоснованные и обеспечивающие высокое качество образования формы, методы обучения и воспитания;
- Учитывать особенности психофизического развития детей и состояние их здоровья, взаимодействовать при необходимости с медицинскими организациями.

**Должностной состав работников разных категорий, необходимых для обеспечения реализации Программы в МБДОУ д/с №82:** заведующий, старший воспитатель, воспитатель, учитель-логопед, педагог-психолог, социальный педагог, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре.

**3.3.2. Материально-технические условия реализации программы соответствуют:**

- санитарно-эпидемиологическим требованиям и нормам;
- правилам пожарной безопасности;
- требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями детей;
- требованиям к оснащенности помещений развивающей предметно-пространственной среде;
- требованиям к материально- техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект), оборудование, оснащение.
- МБДОУ оснащено автоматической пожарной сигнализацией и кнопкой экстренного вызова.

Наименование помещений	Количество	Функциональное назначение
------------------------	------------	---------------------------

Групповые блоки	14	Все групповые помещения имеют отдельные спальни, санузлы, приемные. В каждой группе имеются противопожарные выходы. Организация разнообразных видов детской деятельности, культурных практик, общения дошкольников.
Дополнительные помещения для оказания образовательных услуг		
Музыкальный зал	1	Для проведения музыкальных занятий, индивидуальных и групповых занятий, досуга, развлечений и театральной деятельности, совместных мероприятий с родителями законными представителями)
Физкультурный зал	1	Для проведения физкультурных занятий в помещении, различных видов гимнастик, оздоровительной работы, коррекционной работы педагога-психолога, организации самостоятельной двигательной активности воспитанников, совместных мероприятий с родителями (законными представителями)
Кабинет педагога-психолога	1	Для проведения индивидуального взаимодействия с воспитанниками, педагогами и родителями (законными представителями), коррекционно-развивающей деятельности педагога-психолога
Кабинет учителя-логопеда	1	Для проведения индивидуального взаимодействия с воспитанниками, педагогами и родителями (законными представителями), коррекционно-развивающей деятельности учителя-логопеда, организации самостоятельной деятельности дошкольников (по интересам)
Сенсорная комната		Для проведения индивидуальных и коррекционно-развивающих занятий с детьми. Включение в педагогический процесс средств сенсорной интеграции и технического оснащения сенсорной комнаты
Методический кабинет	1	Для проведения педагогических советов, консультационной работы с педагогами, родителями (законными представителями) дошкольников, методического обеспечения образовательного процесса

Медицинский блок: Медицинский кабинет; процедурный кабинет; изолятор	1	Проведение медицинских, лечебно-профилактических мероприятий.
Холлы	2	Для наглядной информации, обеспечения взаимодействия участников образовательных отношений.
Кабинет конструирования	1	Способствовать развитию конструктивных способностей детей дошкольного возраста посредством конструирования и робототехники.
Прогулочные площадки	14	Для проведения деятельности во время прогулок, развития физических качеств дошкольников, формирования навыков игрового взаимодействия, проведения досугов на свежем воздухе. В летний оздоровительный период – максимальное обеспечение реализации образовательной деятельности.
Спортивная площадка	2	Для развития физических качеств дошкольников, формирование навыков спортивных игр, проведение досугов, развлечений, праздников на свежем воздухе.
Автогородок	1	Для формирования и закрепления навыков безопасного поведения на улицах и дорогах, обеспечения взаимодействия участников образовательных отношений.
Игровой городок		Для формирования навыков игрового взаимодействия, развития физических качеств с использованием стационарного игрового оборудования на свежем воздухе.
Экологическая тропа		Для формирования экологических знаний у детей. В летний оздоровительный период – максимальное обеспечение реализации образовательной деятельности.

Материально-техническая база МБДОУ, обеспечивающая образовательную деятельность соответствующего качества. Для игровой деятельности приобретено все необходимое оборудование в соответствии с возрастом детей.

### **3.3.3. Финансовые условия реализации Программы**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном)

задании. Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по представлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Финансовое обеспечение реализации Программы МБДОУ осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых представляемой субсидией. Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного образования осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для ее реализации, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;

- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;

- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за расчет родительской платы, установленной учредителем организации (администрацией)).

Порядок определения и доведения бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного воспитанника, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений: сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы дошкольного образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования);

Организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания.

При разработке Программы в части обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации Программы дошкольного образования учтены расходы, необходимые для обеспечения деятельности по коррекции тяжелых нарушений речи, предусмотренной адаптированной основной образовательной программой.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента

Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников образовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Значение стимулирующей части определяется образовательной организацией самостоятельно.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования. В них включаются: динамика развития воспитанников; использование педагогами современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня собственного профессионального мастерства и профессионального мастерства коллег и др.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации (например, совета учреждения), выборного органа первичной профсоюзной организации.

### **3.4. Календарный план воспитательной работы.**

Календарный план воспитательной работы (далее — План) разработан в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц.

Все мероприятия проводятся с учетом Федеральной программы, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

**Примерный перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы в ДОУ.**

#### **Январь:**

27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

#### **Февраль:**

8 февраля: День российской науки

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка

23 февраля: День защитника Отечества

### **Март:**

8 марта: Международный женский день

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра

### **Апрель:**

12 апреля: День космонавтики

22 апреля: Всемирный день Земли

30 апреля: День пожарной охраны

### **Май:**

1 мая: Праздник Весны и Труда

9 мая: День Победы

19 мая: День детских общественных организаций России

24 мая: День славянской письменности и культуры

### **Июнь:**

1 июня: Международный день защиты детей

5 июня: День эколога

6 июня: День русского языка, день рождения великого русского поэта  
Александра Сергеевича Пушкина (1799-1837)

12 июня: День России

22 июня: День памяти и скорби

Третье воскресенье июня: День медицинского работника

### **Июль:**

8 июля: День семьи, любви и верности

12 июля: День Прохоровского поля – Третьего ратного поля России

30 июля: День Военно-морского флота

### **Август:**

2 августа: День Воздушно – десантных войск

5 августа: День освобождения Белгорода от немецко-фашистских захватчиков  
(с учетом дня освобождения населенного пункта, в котором расположено ДОО)

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации

27 августа: День российского кино.

### **Сентябрь:**

1 сентября: День знаний

7 сентября: День Бородинского сражения

8 сентября: Международный день распространения грамотности;

27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников

### **Октябрь:**

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя

14 октября: День флага Белгородской области

16 октября: День отца в России

28 октября: Международный день анимации

### **Ноябрь:**

4 ноября: День народного единства

10 ноября: День сотрудника внутренних дел Российской Федерации

27 ноября: День матери в России

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации

### **Декабрь:**

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов

5 декабря: День добровольца(волонтера) в России

8 декабря: Международный день художника;

9 декабря: День Героев Отечества

12 декабря: День Конституции Российской Федерации

31 декабря: Новый год.

### Календарный план воспитательной работы МБДОУ д/с №82

Месяц	Тема недели /период	Форма проведения, мероприятия	Участники	Ответственные
Сентябрь	«Детский сад. Я и мои друзья» (1-2 неделя)	<b>Патриотическое направление воспитания.</b> <b>Ценности Родина и природа.</b>		
		<b>Поднятие флага, слушание гимна РФ (каждый понедельник)</b> <b>Спуск флага (каждую пятницу)</b>	Старшие и подготовительные группы	Музыкальные руководители, инструктора по ФК, воспитатели
		<b>Выставка детских работ «Мой любимый детский сад»</b>	Все возрастные группы	Воспитатели (в группах)
		<b>1 сентября: День знаний</b>  <b>7 сентября: День Бородинского сражения</b>  <b>27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников. Концерт «Поздравляем Вас!»</b>	Старшие и подготовительные группы Старшие и подготовительные группы Все возрастные группы	Музыкальные руководители, воспитатели Воспитатели (ситуативно)  Музыкальные руководители, воспитатели
	«Азбука безопасности» (3-4 неделя)	<b>Социальное направление воспитания.</b> <b>Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество.</b>		
		<b>Клубный час «Играем вместе»</b>	Старшие и подготовительные групп	Музыкальный руководитель, воспитатели
		<b>Фоточелленджи:</b> <b>#Добраясуббота</b> <b>#Семейноевоскресенье</b>	Все возрастные группы	Воспитатели, ответственный за челленджи, семьи воспитанников
		<b>Познавательное направление воспитания.</b> <b>Ценность – знания.</b>		



		<b>Квест – игра «Тропа безопасности»</b>  <b>Единый урок безопасности в сети Интернет</b>  <b>Акция «Безопасные окна»</b> <b>Акция «Безопасность на территории детского сада»</b>  <b>«День знаний» -выставка рисунков</b>  <b>Экскурсия в школу</b>	Старшие и подготовительные группы  Все возрастные группы Все возрастные группы  Старшие и подготовительные группы  Подготовительные группы	Музыкальный руководитель, инструктор по ФК  Воспитатели Воспитатели  Воспитатели  Воспитатели
<b>Физическое и оздоровительное направление воспитания.</b> <b>Ценность – здоровье.</b>				
		<b>Создание волонтерского движения «Здоровье - наша сила!»</b>  Веселые старты «Мой веселый звонкий мяч»  Смотр-конкурс РППС по безопасности»	Старшие и подготовительные группы  Младшие, средние группы Все возрастные группы	Воспитатели  Инструктора по ФК Все педагоги
<b>Трудовое направление воспитания.</b> <b>Ценность – труд.</b>				
		<b>Фоточеллендж «Мой дом, наведу порядок в нем»</b>  Фоточеллендж «Смотри, кем стать хочу»	Все возрастные группы  Все возрастные группы	Воспитатели  Воспитатели
<b>Этико-эстетическое направление воспитания.</b>				

		<b>Ценности – культура и красота. Культура поведения.</b>		
		Выставка детских рисунков «День дошкольного работника»	Все возрастные группы	воспитатели
		Викторина «Правила поведения пассажиров и пешеходов»	старшие и подготовительные группы	воспитатели
		<b>Духовно-нравственное направление воспитания. Ценность - жизнь, доброта, милосердие.</b>		
		Акция «Белый цветок»	Все возрастные группы	Музыкальный руководитель, воспитатели
		<b>Семейный альбом «Моя семья - мое богатство»</b>	Все возрастные группы	воспитатели
Октябрь	<b>«Осень. Дары осени»</b> (5-6 неделя)	<b>Патриотическое направление воспитания. Ценности Родина и природа.</b>		
		<b>Поднятие флага, слушание гимна РФ (каждый понедельник)</b> <b>Спуск флага (каждую пятницу)</b>	Старшие и подготовительные группы	Музыкальные руководители, инструктора по ФК, воспитатели
		Смотр-конкурс «Дидактические игры по направлению «патриотическое воспитание»	Все возрастные группы	Воспитатели
	<b>«Страна, в которой я живу»</b> (7-8 неделя )	4 октября: День флага Белгородской области	Все возрастные группы	Музыкальные руководители, инструктора по ФК, воспитатели
		5 октября: День учителя	Старшие и подготовительные группы	Воспитатели в образовательных ситуациях
		16 октября: День отца в России	Все возрастные группы	Музыкальные руководители,

			инструктора по ФК, воспитатели
<b>Социальное направление воспитания.</b> <b>Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество.</b>			
	«День пожилого человека» - выставка детских работ	Все возрастные группы	Воспитатели
	Конкурс «Лучшая семья сада 2023г.»	Все возрастные группы	Воспитатели, музыкальные руководители
	Фоточелленджи: #Добраясуббота #Семейноевоскресенье	Все возрастные группы	Воспитатели, ответственный за челленджи, семьи воспитанников
<b>Познавательное направление воспитания.</b> <b>Ценность – знания.</b>			
	Виртуальная экскурсия «В гости к учителю» (5 октября Международный день учителя)	Подготовительные группы	Воспитатели
	«Путешествие в дом книг» (Международный месячник школьных библиотек (централизованная библиотечная система г.Белгорода филиал №14);	Старшие, средние группы	Воспитатели
	Конкурс «Юный эрудит»	Подготовительные группы	Музыкальные руководители Воспитатели
<b>Физическое и оздоровительное направление воспитания.</b> <b>Ценность – здоровье.</b>			
	Акция, посвященная Всероссийскому дню утренней гимнастики	Все возрастные группы	Воспитатели, инструктор по ФК
	Дворовые игры	Старшие, подготовительные	Инструктор по ФК

			группы	
		<b>Трудовое направление воспитания.</b> Ценность – труд.		
		<b>Акция «Чистая территория - чистая планета»</b> <b>Акция «Поможем братьям нашим меньшим»</b>	Все возрастные группы	Воспитатели
		<b>Этико-эстетическое направление воспитания.</b> Ценности – культура и красота. <b>Культура поведения.</b>		
		<b>«Краски осени» (выставка)</b> <b>«Осенние забавы» досуг</b> <b>«Золотая осень» праздник</b>	Все возрастные группы Младшие группы  Старшие, подготовительные группы	Воспитатели  музыкальные руководители музыкальные руководители
		<b>Духовно-нравственное направление воспитания.</b> Ценность - жизнь, доброта, милосердие		
		<b>1 октября: Международный день пожилых людей</b>  <b>Концерт, посвященный «Дню пожилого человека»</b>	Все возрастные группы  Старшие и подготовительные группы	Музыкальные руководители, воспитатели Музыкальные руководители
Ноябрь	<b>«Моя малая Родина»</b> (9-10 неделя)	<b>Патриотическое направление воспитания.</b> Ценности <b>Родина и природа.</b>		
		<b>Поднятие флага, слушание гимна РФ (каждый понедельник)</b> <b>Спуск флага (каждую пятницу)</b>	Старшие и подготовительные группы	Музыкальные руководители, инструктора по ФК, воспитатели
	<b>«Мир игры»</b>	Флеш-моб <b>«Пока мы едины, мы непобедимы...»</b> , ко Дню народного единства	Все возрастные группы	Музыкальные руководители, физ.инструктор

( 11-12 неделя)	4 ноября: День народного единства	Все возрастные группы	Воспитатели в образовательных ситуациях
	27 ноября: День матери в России.	Все возрастные группы	Воспитатели (в образовательных ситуациях)
	30 ноября: День Государственного герба РФ.	Старшие и подготовительные группы	Воспитатели (в образовательных ситуациях)
	<b>Социальное направление воспитания.</b> Ценности <b>семья, дружба, человек и сотрудничество.</b>		
	<b>Фестиваль чтецов, посвящённый Дню Матери</b> «Важные слова для мамы»	Все возрастные группы	Воспитатели
	Праздничный концерт «Улыбка мамы»	Старшие, подготовительные группы	Музыкальные руководители,
<b>Фоточелленджи:</b> #Добраясуббота #Семейноевоскресенье	Все возрастные группы	Воспитатели, ответственный за челленджи, семьи воспитанников	
<b>Познавательное направление воспитания.</b> Ценность – <b>знания.</b>			
«Я-исследователь»	Средние, старшие, подготовительные группы	Музыкальные руководители, воспитатели	
Фотовыставка «Путешествие по родному краю»	Все возрастные группы	Воспитатели, родители (в группах)	
<b>Физическое и оздоровительное направление воспитания.</b> Ценность – <b>здоровье.</b>			

		<b>Зарядка «Жить так здорово!»</b>	Все возрастные группы	Инструктор по ФК
		<b>Фотовыставка «Оздоровительные традиции в семье»</b>	Все возрастные группы	Воспитатели
		<b>Трудовое направление воспитания. Ценность – труд.</b>		
		<b>Экологическая акция по сбору макулатуры «Сделаем наш город чище»</b>	Все возрастные группы	Воспитатели
		Фоточеллендж «Мамины помощники»	Все возрастные группы	Воспитатели
		<b>Этико-эстетическое направление воспитания. Ценности – культура и красота. Культура поведения.</b>		
		<b>«Моя мамочка» (выставка фотопортретов с детьми)</b>	Все возрастные группы	Воспитатели (в группах)
		<b>Фотовыставка «Прогулка в осеннем лесу»</b>	Все возрастные группы	Воспитатели
		<b>Духовно-нравственное направление воспитания. Ценность - жизнь, доброта, милосердие</b>		
		Акция «Шкатулка добрых дел»	Все возрастные группы	Воспитатели
		Акция «Поможем братьям нашим меньшим»	Все возрастные группы	Воспитатели
		13 ноября День доброты	Все возрастные группы	Воспитатели
Декабрь	Мой мир	<b>Патриотическое направление воспитания. Ценности Родина и природа.</b>		

<p>«Кто я, какой я?» (13-14 неделя)</p> <p>«Начало зимы» (15-16 неделя)</p> <p>«К нам приходит Новый год» (17 неделя)</p>	<p><b>Поднятие флага, слушание гимна РФ (каждый понедельник)</b> <b>Спуск флага (каждую пятницу)</b></p>	<p>Старшие и подготовительные группы</p>	<p>Музыкальные руководители, инструктора по ФК, воспитатели</p>
	<p>Клубный час «День героев Отечества»</p>	<p>Средние, старшие, подготовительные группы</p>	<p>Музыкальные руководители, воспитатели</p>
	<p>3 декабря: День неизвестного солдата 8 декабря: Международный день художника; 9 декабря: День Героев Отечества; 12 декабря - День Конституции РФ; 25 декабря – мероприятия, посвященные государственным символам РФ. 31 декабря: Новый год.</p>	<p>Старшие, подготовительные группы</p> <p>Все возрастные группы</p>	<p>Воспитатели (в образовательных ситуациях)</p> <p>Воспитатели (в образовательных ситуациях)</p>
	<p><b>Социальное направление воспитания.</b> <b>Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество.</b></p>		
	<p><b>Фоточеллендж «Новый год – семейный праздник»</b></p> <p>10 декабря Единый урок-«Права человека»</p> <p><b>Фоточелленджи:</b> <b>#Добраясуббота</b> <b>#Семейноевоскресенье</b></p>	<p>Все возрастные группы</p> <p>Все возрастные группы</p> <p>Все возрастные группы</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели, ответственный за челленджи, семьи воспитанников</p>
	<p><b>Познавательное направление воспитания.</b> <b>Ценность – знания.</b></p>		
	<p>«Зеленый огонек», «Засветись» (рисунки)</p>	<p>Все возрастные группы</p>	<p>Воспитатели</p>

		«Я-исследователь»	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели
		<b>Физическое и оздоровительное направление воспитания.</b> Ценность – <b>здоровье.</b>		
		<b>Фоточеллендж «Утренняя зарядка»</b>  Дворовые игры	Все возрастные группы  Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели  Инструктор по ФК
		<b>Трудовое направление воспитания.</b> Ценность – <b>труд.</b>		
		<b>Конкурс построек из снега</b>	Все возрастные группы	Воспитатели
		<b>Фотоколлаж «Профессии родного города»</b>	Все возрастные группы	Воспитатели
		<b>Этико-эстетическое направление воспитания.</b> Ценности – <b>культура и красота. Культура поведения.</b>		
		<b>«Зимняя сказка»</b> (выставка поделок и рисунков)	Все возрастные группы	Воспитатели
		<b>«Здравствуй, Новый год!»</b> праздник	Все возрастные группы	Музыкальные руководители
		<b>Духовно-нравственное направление воспитания.</b> Ценность - <b>жизнь, доброта, милосердие</b>		
		5 декабря: День добровольца (волонтера) в России	Старшие подготовительные групп	Воспитатели (ситуативно)
		3 декабря - Международный день инвалидов	Все возрастные группы	Воспитатели (в образовательных ситуациях)



Январь	«Приходите гости к нам»  (18-19 неделя)	в	<b>Патриотическое направление воспитания.</b> Ценности <b>Родина</b> и <b>природа.</b>		
			<b>Поднятие флага, слушание гимна РФ (каждый понедельник)</b> <b>Спуск флага (каждую пятницу)</b>	Старшие и подготовительные группы	Музыкальные руководители, инструктора по ФК, воспитатели
			27 января: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; День памяти жертв Холокоста	Старшие и подготовительные группы	Воспитатели (ситуативно)
	Зима «Зимние хлопоты и забавы»  (20-21 неделя)	и	<b>Социальное направление воспитания.</b> Ценности <b>семья, дружба, человек</b> и <b>сотрудничество.</b>		
			<b>Выставка совместных с детьми рисунков «Генеалогическое дерево семьи»</b>	Все возрастные группы	Воспитатели (в группах)
			<b>Развлечение «Коляда на кануне Рождества»</b>	Все возрастные группы	Воспитатели
			<b>Фоточелленджи:</b> <b>#Добраясуббота</b> <b>#Семейноевоскресенье</b>	Все возрастные группы	Воспитатели, ответственный за челленджи, семьи воспитанников
			<b>Познавательное направление воспитания.</b> Ценность – <b>знания.</b>		
	Всемирный день «Спасибо»	Все возрастные группы	Воспитатели		
	Лаборатория неживой природы	Все возрастные группы	Воспитатели		
<b>Физическое и оздоровительное направление воспитания.</b> Ценность – <b>здоровье.</b>					
Квест – игра «Забавы Снеговика»	Средние, старшие, подготовительные группы	Музыкальные руководители, инструктора по ФК			

			воспитатели
	Видеотчеты «Зимняя прогулка в детском саду»	Все возрастные группы	Воспитатели (в социальные сети)
	<b>Трудовое направление воспитания. Ценность – труд.</b>		
	<b>Трудовой десант «Поможем воспитателю» (мытьё игрушек)</b>	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели
	<b>Акция «Поможем малышам» (ремонт книг)</b>	Старшие, подготовительные группы	Воспитатели
	<b>Этико-эстетическое направление воспитания. Ценности – культура и красота. Культура поведения.</b>		
	<b>Выставка рисунков «Веселимся на полянке- я, зима и санки»</b>	Все возрастные группы	Воспитатели
	<b>Красота вокруг «Рассматривание картин, видео о природе зимой»</b>	Все возрастные группы	Воспитатели (в образовательных ситуациях)
	<b>Духовно-нравственное направление воспитания. Ценность - жизнь, доброта, милосердие</b>		
	<b>Фотовыставка «Люби и почитай родной свой край»</b>	Все возрастные группы	Воспитатели (в группах)
	<b>Беседа «Рождественские праздники». «Крещение».</b>	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели
Февраль	<b>«Природа вокруг нас»</b>	<b>Патриотическое направление воспитания. Ценности Родина и природа.</b>	

	(22-23 неделя)	<b>Поднятие флага, слушание гимна РФ (каждый понедельник)</b> <b>Спуск флага (каждую пятницу)</b>	Старшие и подготовительные группы	Музыкальные руководители, инструктора по ФК, воспитатели
		2 февраля: день победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1943 году в Сталинградской битве  8 февраля: День российской науки «Чего на свете не бывает»  <b>21 февраля - Международный день родного языка</b>  <b>23 февраля - День защитника отечества «Наша армия сильна»</b>	Старшие и подготовительные группы  Старшие и подготовительные группы  Старшие и подготовительные группы Все возрастные группы	Воспитатели (в образовательных ситуациях)  Музыкальные руководители, инструктора по ФК, воспитатели Воспитатели (ситуативно) Музыкальные руководители, инструктора по ФК, воспитатели
	<b>«Мир профессий»</b> (24-25 неделя)			
<b>Социальное направление воспитания.</b> <b>Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество.</b>				
		<b>«Семейный фестиваль ГТО» праздник</b>  <b>Фоточеллендж «Вместе – дружная семья!»</b>  <b>Фоточелленджи:</b> <b>#Добаясуббота</b> <b>#Семейноевоскресенье</b>	Все возрастные группы  Все возрастные группы  Все возрастные группы	Инструктора по ФК  Воспитатели  Воспитатели, ответственный за челленджи, семьи воспитанников
<b>Познавательное направление воспитания.</b> <b>Ценность – знания.</b>				

	<p><b>Спортивное мероприятие Мир технологических чудес «Чего на свете не бывает»</b></p> <p><b>8 февраля –День российской науки</b></p>	<p>Старшие, подготовительные группы</p> <p>Все возрастные группы</p>	<p>Музыкальный руководитель, инструктор по ФК воспитатели</p> <p>Воспитатели (ситуативно)</p>
<p><b>Физическое и оздоровительное направление воспитания.</b> Ценность – здоровье.</p>			
	<p><b>День здоровья «Айболит вгостях у ребят»</b></p> <p>Развлечение «Зимой весело играем и здоровье поправляем»</p>	<p>Все возрастные группы</p> <p>Все возрастные группы</p>	<p>Воспитатели (в образовательных ситуациях)</p> <p>Инструктора по ФК Воспитатели</p>
<p><b>Трудовое направление воспитания.</b> Ценность – труд.</p>			
	<p><b>Мастер класс «Папа может все»</b></p> <p>Выставка пособий для трудового воспитания</p>	<p>Все возрастные группы</p> <p>Все возрастные группы</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p>
<p><b>Этико-эстетическое направление воспитания.</b> Ценности – культура и красота. Культура поведения.</p>			
	<p><b>Выставка детских рисунков «23 февраля»</b></p> <p><b>Фоточеллендж «Наши папы удалые»</b></p>	<p>Все возрастные группы</p> <p>Все возрастные группы</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p>
<p><b>Духовно-нравственное направление воспитания.</b> Ценность - жизнь, доброта, милосердие</p>			

		<p><b>Проведение игр «Что такое хорошо и что такое плохо?», «Назови ласково», «Скажи доброе слово другу», «Что доброго делают люди этой профессии»</b></p> <p><b>Изготовление открыток для пап ко дню отечества</b></p> <p><b>Видеоотчеты в соцсети на тему: «Наши сердца открыты добру»</b></p>	<p>Все возрастные группы</p> <p>Все возрастные группы</p> <p>Младшие группы возрастные группы</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели (в группах)</p> <p>Воспитатели</p>
Март	«Весна пришла» (26-27 неделя)	<b>Патриотическое направление воспитания. Ценности Родина и природа.</b>		
		<p><b>Поднятие флага, слушание гимна РФ (каждый понедельник)</b> <b>Спуск флага (каждую пятницу)</b></p>	<p>Старшие и подготовительные группы</p>	<p>Музыкальные руководители, инструктора по ФК, воспитатели</p>
		<p>8 марта: Международный женский день</p>	<p>Все возрастные группы</p>	<p>Воспитатели (в образовательных ситуациях)</p>
		<p>18 марта: День воссоединения Крыма с Россией «Развлечение «Крымская весна»</p>	<p>Все возрастные группы</p>	<p>Музыкальные руководители, инструктора по ФК, воспитатели</p>
		<p>27 марта: Всемирный день театра.</p>	<p>Старшие, подготовительные группы</p>	<p>Воспитатели (ситуативно)</p>
	«Красота в искусстве и жизни!» (28-29 неделя)	<b>Социальное направление воспитания. Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество.</b>		
		<p>Праздничный концерт «Лучшая мама на свете!»</p> <p>Литературная гостиная «Книжкины именины»</p>	<p>Все возрастные группы</p> <p>Все возрастные группы</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели (ситуативно)</p>

	<b>Фоточелленджи:</b> #Добраясуббота #Семейноевоскресенье	Все возрастные группы	Воспитатели, ответственный за челленджи, семьи воспитанников
<b>Познавательное направление воспитания.</b> Ценность – знания.			
	<b>Квест по ПДД «Мой друг светофорчик»</b>  <b>День Воды-22 марта-развлечение «Капелька воды»</b>	Старшие, подготовительные группы  Старшие, подготовительные группы	Музыкальные руководители, инструктора по ФК воспитатели  Музыкальные руководители
<b>Физическое и оздоровительное направление воспитания.</b> Ценность – здоровье.			
	<b>Дворовые игры</b>  <b>1 марта Международный день иммунитета</b>	Старшие, подготовительные группы  Старшие, подготовительные группы	Инструктора по ФК воспитатели  Инструктора по ФК воспитатели
<b>Трудовое направление воспитания.</b> Ценность – труд.			
	<b>Акция «Чистая территория - чистая планета»</b>  Акция «Поможем малышам» (ремонт книг)	Все возрастные группы  Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели  Воспитатели
<b>Этико-эстетическое направление воспитания.</b> Ценности – культура и красота. Культура поведения.			

		<b>«Широкая масленница», массовые гуляния</b>	Все возрастные группы	Инструктора по ФК музыкальные руководители, воспитатели
		<b>Выставка детских рисунков «8 марта»</b>	Все возрастные группы	Воспитатели
		<b>Духовно-нравственное направление воспитания. Ценность - жизнь, доброта, милосердие</b>		
		<b>Акция «Поделись своей добротой»</b>	Все возрастные группы	Воспитатели
		<b>Презентация «Прощеное воскресенье»</b>	Старшие, подготовительные	Воспитатели
		<b>Литературная гостиная «Что такое хорошо, что такое плохо»</b>	Все возрастные группы	Воспитатели
Апрель	<b>«Тайна третьей планеты»</b> (30-31 неделя)	<b>Патриотическое направление воспитания. Ценности Родина и природа.</b>		
		<b>Поднятие флага, слушание гимна РФ (каждый понедельник)</b> <b>Спуск флага (каждую пятницу)</b>	Старшие и подготовительные группы	Музыкальные руководители, инструктора по ФК, воспитатели
		12 апреля: День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли;	Все возрастные группы	Воспитатели
		22 апреля: Всемирный день Земли.	Все возрастные группы	Воспитатели
		Выставка рисунков «Близкий к сердцу уголок»	Средние, старшие, подготовительные группы	Музыкальные руководители, Воспитатели
	<b>«Азбука здоровья»</b> (32-33 неделя)	<b>Социальное направление воспитания. Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество.</b>		

	<p><b>Праздник «Мама, папа, я – дружная семья</b></p> <p><b>Фоточелленджи:</b> #Добраясуббота #Семейноевоскресенье</p>	<p>Все возрастные группы</p> <p>Все возрастные группы</p>	<p>Инструктора по ФК музыкальные руководители, Воспитатели</p> <p>Воспитатели, ответственный за челленджи, семьи воспитанников</p>
<p><b>Познавательное направление воспитания.</b> Ценность – знания.</p>			
	<p>Развлечение по ПДД «Мой друг Светофорчик»</p> <p><b>Всемирный день здоровья</b></p> <p><b>Проведение социальных акций «Безопасные окна», «Безопасность на территории детского сада»</b></p>	<p>Младшие группы</p> <p>Все возрастные группы</p> <p>Все возрастные группы</p>	<p>Инструктора по ФК музыкальные руководители,</p> <p>Воспитатели (ситуативно)</p> <p>Воспитатели</p>
<p><b>Физическое и оздоровительное направление воспитания.</b> Ценность – здоровье.</p>			
	<p>Клубный час «Здоровье-наша сила»</p>	<p>Старшие, подготовительные группы</p>	<p>Инструктора по ФК музыкальные руководители</p>
<p><b>Трудовое направление воспитания.</b> Ценность – труд.</p>			
	<p><b>Акция «Каждую соринку – в корзинку»</b></p> <p><b>Акция «Вместе с папой и мамой спешим на помощь пернатым друзьям»</b></p>	<p>Все возрастные группы</p> <p>Все возрастные группы</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Воспитатели</p>



		<b>Этико-эстетическое направление воспитания.</b> Ценности – культура и красота. Культура поведения.		
		<b>Выставка рисунков и поделок «Пасхальная радость»</b>	Все возрастные группы	Воспитатели
		<b>Духовно-нравственное направление воспитания.</b> Ценность - жизнь, доброта, милосердие		
		<b>Акция «День Земли»</b>	Все возрастные группы	Воспитатели (в образовательных ситуациях)
		<b>Акция «Зажги синим» 2 апреля всемирный день распространения информации о аутизме</b>	Все возрастные группы	Музыкальные руководители, воспитатели
		<b>Выставка рисунков « Добро, глазами ребенка» (для детей с РАС)</b>	Все возрастные группы	Воспитатели
Май	<b>«День Победы»</b>  (34-35 неделя)	<b>Патриотическое направление воспитания.</b> Ценности <b>Родина и природа.</b>		
		<b>Поднятие флага, слушание гимна РФ (каждый понедельник)</b> <b>Спуск флага (каждую пятницу)</b>	Старшие и подготовительные группы	Музыкальные руководители, инструктора по ФК, воспитатели
		1 мая: Праздник Весны и Труда;  9 мая: День Победы;  13 мая: день основания Черноморского флота	Все возрастные группы  Все возрастные группы  Старшие, подготовительные группы	Воспитатели (в образовательных ситуациях) Воспитатели (в образовательных ситуациях) Воспитатели (ситуативно)

<b>Права детей в России</b> <b>«Имею право».</b> (36-38 неделя)	18 мая: день основания Балтийского флота	Старшие, подготовительные группы	Воспитатели (ситуативно)
	19 мая: День детских общественных организаций России;  24 мая: День славянской письменности и культуры.	Старшие, подготовительные группы Старшие, подготовительные группы	Воспитатели (ситуативно)  Воспитатели (ситуативно)
	Музыкально-спортивный праздник <b>«Победный май»</b>	Старшие, подготовительные группы	Музыкальные руководители, инструктора по ФК воспитатели
	Детский мини парад <b>«Этот День Победы!»</b>	Все возрастные группы	Музыкальные руководители, инструктора по ФК, воспитатели
	<b>Социальное направление воспитания.</b> <b>Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество.</b>		
	<b>Конкурс «Лучшая семья сада 2023г» итоговое мероприятие</b>	Все возрастные группы	Музыкальные руководители, инструктора по ФК,воспитатели
<b>15 мая - Международный день семьи</b>	Все возрастные группы	Воспитатели (ситуативно)	
<b>Фоточелленджи:</b>		Воспитатели,	

	#Добраясуббота #Семейноевоскресенье	Все возрастные группы	ответственный за челленджи, семьи воспитанников
<b>Познавательное направление воспитания.</b> Ценность – знания.			
	Экскурсия в школу	Старшие группы	Воспитатели
<b>Физическое и оздоровительное направление воспитания.</b> Ценность – здоровье.			
	Фестиваль 4 Д игры	Старшие, подготовительные группы	Инструктора по ФК, воспитатели
	Спортивный праздник «Тяжело в учении, легко в бою»	Средние, старшие, подготовительные группы	Инструктора по ФК, воспитатели
<b>Трудовое направление воспитания.</b> Ценность – труд.			
	Акция «Посади дерево»	Все возрастные группы	Воспитатели
<b>Этико-эстетическое направление воспитания.</b> Ценности – культура и красота. Культура поведения.			
	Выпускной бал «Вперед к новым знаниям»	Подготовительные группы	Музыкальные руководители, воспитатели
	Фотоконкурс «Как мы играем дома»	Все возрастные группы	Воспитатели
<b>Духовно-нравственное направление воспитания.</b> Ценность - жизнь, доброта, милосердие			
	Акция «Добрые дела» (подарки для ветеранов)	Все	Воспитатели

		<b>5 мая – Международный день борьбы за права инвалидов.</b>	возрастные группы Подготовительные группы	Воспитатели (ситуативно)
Июнь	<b>«Ребёнок в мире людей»</b> 1 неделя	<b>Патриотическое направление воспитания. Ценности Родина и природа.</b>		
		<b>Поднятие флага, слушание гимна РФ (каждый понедельник) Спуск флага (каждую пятницу)</b>	Старшие и подготовительные группы	Музыкальные руководители, инструктора по ФК, воспитатели
		1 июня: Международный день защиты обучающихся  5 июня: День эколога  6 июня: день рождения великого русского поэта Александра Сергеевича Пушкина (1799 - 1837), День русского языка 12 июня: День России	Все возрастные группы  Старшие группы  Старшие группы  Все возрастные группы	Воспитатели (в образовательных ситуациях) Воспитатели (ситуативно) Воспитатели (ситуативно) Воспитатели (в образовательных ситуациях)
		<b>«Моя страна – моя Россия»</b> 2 неделя	<b>Рисунки на асфальте «День России»</b>  Музыкально-спортивный праздник «Россия – Родина моя»	Все возрастные группы  Средние, старшие, подготовительные группы
	<b>«Азбука безопасности»</b> 3 неделя	<b>22 июня День памяти и скорби - день начала Великой отечественной войны</b>	Средние, старшие, подготовительные группы	Музыкальные руководители, инструктора по ФК воспитатели
	<b>«Что такое</b>			

<p><b>хорошо и что такое плохо»</b> 4 неделя</p>	<b>Социальное направление воспитания.</b> <b>Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество.</b>		
	<b>Спортивные эстафеты «Неразлучные друзья»</b>	Младшие, средние группы	Инструктора по ФК
	Спортивное развлечение «Лето – чудная пора»	Старшие, подготовительные группы	Инструктора по ФК
	<b>Фоточеллендж «Пристегни самое дорогое!»</b>	Все возрастные группы	Воспитатели
	<b>Фоточелленджи:</b> <b>#Добраясуббота</b> <b>#Семейноевоскресенье</b>	Все возрастные группы	Воспитатели, ответственный за челленджи, семьи воспитанников
	<b>Познавательное направление воспитания.</b> <b>Ценность – знания.</b>		
	<b>Маршрут выходного дня «Улицы нашего города»</b>	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели
	Спортивное развлечение «Путешествие в страну разноцветных шаров»	Младшие, средние группы	Инструктора по ФК воспитатели
Викторина «Красный, желтый, зеленый»	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели	
<b>Физическое и оздоровительное направление воспитания.</b> <b>Ценность – здоровье.</b>			
<b>Мастер – класс «Спортивная площадка территория здоровья»</b>	Все возрастные группы	Инструктора по ФК	

<p>Детские забавы</p> <p>Спортивный досуг «Веселые старты»</p> <p>Летний спортивный праздник с родителями «Спорт – это сила и здоровье»</p> <p>Развлекательная игровая программа «Сильные, ловкие, быстрые»</p>	<p>Младшие, средние группы Средние, старшие, подготовительные группы</p> <p>Все возрастные группы</p> <p>Все возрастные группы</p>	<p>Воспитатели Инструктора по ФК</p> <p>Музыкальные руководители, инструктора по ФК воспитатели Музыкальные руководители, инструктора по ФК воспитатели</p>
<p><b>Трудовое направление воспитания.</b> Ценность – труд.</p>		
<p><b>Конкурс на лучшую постройку из песка «Песочные фантазии»</b></p>	<p>Все возрастные группы</p>	<p>Воспитатели</p>
<p><b>Этико-эстетическое направление воспитания.</b> Ценности – культура и красота. Культура поведения.</p>		
<p>Выставка детских рисунков «Рисуем детство»</p> <p>Музыкально-тематическая гостиная «Музыка лета»</p>	<p>Все возрастные группы</p> <p>Все возрастные группы</p>	<p>Воспитатели</p> <p>Музыкальные руководители, воспитатели</p>
<p><b>Духовно-нравственное направление воспитания.</b> Ценность - жизнь, доброта, милосердие</p>		
<p>Акция «День эколога»</p>	<p>Все возрастные группы</p>	<p>Воспитатели</p>

		Просмотр презентаций «Герои сказок - «добрые» и «злые»	Все возрастные группы	Воспитатели
Июль	«Удивительное рядом» 5 неделя	<b>Патриотическое направление воспитания. Ценности Родина и природа.</b>		
		Поднятие флага, слушание гимна РФ (каждый понедельник) Спуск флага (каждую пятницу)	Старшие группы	Музыкальные руководители, инструктора по ФК, воспитатели
	«Моя малая Родина» 6 неделя	8 июля: День семьи, любви и верности	Все возрастные группы	Воспитатели (в образовательных ситуациях)
		12 июля – в Белгородской области отмечается День Прохоровского поля – Третьего ратного поля России.	Старшие группы	Музыкальные руководители, инструктора по ФК, воспитатели
	«Удивительный мир природы» 7 неделя	30 июля: День Военно-морского флота	Старшие группы	Воспитатели (ситуативно)
		Презентация «Выдающиеся защитники Белгородской области»	Средние, старшие, подготовительные группы	Воспитатели
	«Этот удивительный мир» 8 неделя	<b>Социальное направление воспитания. Ценности семья, дружба, человек и сотрудничество.</b>		
	«В мире игр и игрушек» 9 неделя	Театрализованные игры «В гостях у Петрушки»	Все возрастные группы	Музыкальные руководители, воспитатели
Конкурс плакатов «Дружат дети всей планеты»		Все возрастные группы	Воспитатели	
Фоточелленджи: #Добраясуббота #Семейноевоскресенье		Все возрастные группы	Воспитатели, ответственный за челленджи, семьи воспитанников	

<b>Познавательное направление воспитания.</b>		
<b>Ценность – знания.</b>		
Музыкально-спортивное развлечение «Зайка пешеход	Младшие, средние группы	Музыкальные руководители, инструктора по ФК, воспитатели
Музыкально-спортивный праздник «В гостях у Нептуна»	Старшие группы	Музыкальные руководители, инструктора по ФК, воспитатели
<b>Физическое и оздоровительное направление воспитания.</b>		
<b>Ценность – здоровье.</b>		
Спортивный досуг «Летние олимпийские игры»	Старшие группы	Инструктора по ФК
Игра-эксперимент «Праздник солнца» или «Дворовые игры» Подвижные игры с мячом	Все возрастные группы	Воспитатели
Развлекательная игровая программа «Веселое лето»	Все возрастные группы	Музыкальные руководители, инструктора по ФК, воспитатели
<b>Трудовое направление воспитания.</b>		
<b>Ценность – труд.</b>		
<b>Презентация «Наш цветник»</b>	Все возрастные группы	Воспитатели
<b>Этико-эстетическое направление воспитания.</b>		
<b>Ценности – культура и красота. Культура поведения.</b>		
Оформление фоторепортажа «Мы нисколько не скучаем, в игры разные играем»	Все возрастные группы	Воспитатели
<b>Духовно-нравственное направление воспитания.</b>		
<b>Ценность - жизнь, доброта, милосердие</b>		



		Презентация «История возникновения праздника «День семьи, любви и верности»	Все возрастные группы	Воспитатели
		<b>Благотворительная акция " Дети-детям" " (Акция БРО «Святое Белогорье против детского рака»)</b>	Все возрастные группы	Воспитатели
Август	<b>«Мой любимый город»</b> 10 неделя	<b>Патриотическое направление воспитания. Ценности Родина и природа.</b>		
		<b>Поднятие флага, слушание гимна РФ (каждый понедельник)</b> <b>Спуск флага (каждую пятницу)</b>	Старшие группы	Музыкальные руководители, инструктора по ФК, воспитатели
		5 августа: День освобождения города Белгорода от немецко-фашистских захватчиков 22 августа: День Государственного флага Российской Федерации	Все возрастные группы Все возрастные группы	Воспитатели (в образовательных ситуациях) Воспитатели (в образовательных ситуациях)
		23 августа: день победы советских войск над немецкой армией в битве под Курском в 1943 году 27 августа: День российского кино	Старшие группы Старшие группы	Воспитатели (ситуативно) Воспитатели (ситуативно)
		Музыкально-спортивный праздник «Мой любимый город»	Все возрастные группы	Музыкальные руководители, инструктора по ФК, воспитатели
	<b>«Азбука доброты и вежливости»</b> 11 неделя	<b>Виртуальная экскурсия в краеведческий музей</b>	Старшие группы	Воспитатели
	<b>«В гостях у сказки»</b> 12 неделя	Музыкально-спортивный праздник «День Российского флага»	Все возрастные группы	Музыкальные руководители, инструктора по ФК, воспитатели

«До свиданья, лето!» 13 неделя	<b>Социальное направление воспитания.</b> Ценности <b>семья, дружба, человек и сотрудничество.</b>		
	<b>Фоточеллендж «Неразлучные друзья- взрослые и дети»</b>	Все возрастные группы	Воспитатели
	<b>Оформление альбома «Бабушка рядышком с дедушкой»</b>	Средние, старшие группы	Воспитатели
	<b>Фоточелленджи:</b> <b>#Добраясуббота</b> <b>#Семейноевоскресенье</b>	Все возрастные группы	Воспитатели, ответственный за челленджи, семьи воспитанников
	<b>Познавательное направление воспитания.</b> Ценность – <b>знания.</b>		
	Виртуальное путешествие в музей народной культуры «Русская изба»	Средние, старшие группы	Воспитатели
	Презентация «Цена крошки хлеба- велика»	Старшие группы	Воспитатели
	<b>Физическое и оздоровительное направление воспитания.</b> Ценность – <b>здоровье.</b>		
	Летний спортивный праздник «Вместе весело шагать»	Все возрастные группы	Воспитатели, инструктора по ФК
	Развлечение «Трое из Простоквашино»	Младшие, средние группы	Музыкальные руководители, инструктора по ФК воспитатели
Спортивное развлечение «День рождения Чебурашки» 20 августа	Старшие группы	Воспитатели, инструктора по ФК	
	Все возрастные группы	Музыкальные руководители,	

	Музыкально-спортивный праздник «Прощай лето»		инструктора по ФК воспитатели
	<b>Трудовое направление воспитания.</b> Ценность – труд.		
	<b>Коллаж «Профессии моей семьи»</b>	Все возрастные группы	Воспитатели
	<b>Выставка поделок из природного материала «Наши руки не знают скуки»</b>	Все возрастные группы	Воспитатели
	<b>Этико-эстетическое направление воспитания.</b> Ценности – культура и красота. Культура поведения.		
	Оформление фотовыставки «Белый город, любимый с детства»	Все возрастные группы	Воспитатели
	<b>Выставка детских рисунков «Маленькие художники»</b>	Все возрастные группы	Воспитатели
	Рисунки на асфальте «День флага»	Все возрастные группы	Воспитатели
	Организация групповых фотовыставок «Вот оно, какое наше лето»	Все возрастные группы	Воспитатели
	<b>Духовно-нравственное направление воспитания.</b> Ценность - жизнь, доброта, милосердие		
	Просмотр презентации «Яблочный спас: традиции и приметы»	Все возрастные группы	Воспитатели
	Акция «Подари улыбку»	Старшие группы	Воспитатели

### **3.5. Планирование образовательной деятельности**

Структура образовательного процесса в группе компенсирующего вида для детей с ТНР включает в себя блок совместной деятельности взрослого с детьми в организованной образовательной деятельности в процессе режимных моментов, блок самостоятельной свободной детской деятельности и блок сотрудничества с семьей по реализации программы. Основное место занимает квалифицированная коррекция тяжелых нарушений речи, которая осуществляется на специально организованных занятиях учителя-логопеда (групповые, подгрупповые, индивидуальные в форме игровых занятий) и пронизывает весь образовательный процесс группы.

Образовательная деятельность с детьми по Программе рассчитана на пятидневную рабочую неделю. Продолжительность учебного года-с 1 сентября по 31 мая. Две недели сентября и две недели мая отводятся на проведение логопедических мониторинговых исследований и целях построения индивидуальных маршрутов развития детей и оптимизации образовательного процесса в целом. В середине учебного года (декабрь-январь) и в конце марта для воспитанников организуются недельные каникулы, во время которых проводят образовательную деятельность только эстетически-оздоровительного цикла и индивидуальные занятия со специалистами. В летние каникулы предпочтение отдается спортивным и подвижным играм, спортивным праздникам, музыкальным занятиям на свежем воздухе, экскурсиям, увеличивается продолжительность прогулок, на которых учитель-логопед организует индивидуальные занятия.

Программа позволяет педагогам пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из условий, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников МБДОУ.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты диагностических исследований индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды. В то же время образовательная работа в группе компенсирующей направленности строится вокруг лексической темы, в комплексе решая коррекционные и общеобразовательные задачи.

В МБДОУ разработаны учебный план, годовой календарный учебный график, рабочие программы педагогов (Приложения).

### **3.6. Режим дня и распорядок**

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей предусматривает личностно-ориентированные подходы к организации всех видов детской деятельности.

При организации режима пребывания детей в образовательном учреждении учитываются:

- местные климатические и конкретные погодные условия. Так как Программа в качестве первоочередной ставит задачу сохранения здоровья детей, предполагается приоритетное использование времени для пребывания детей на свежем воздухе и для их двигательной активности;

- самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, проектная и творческая деятельность, подготовка к образовательной деятельности, самообслуживание и личная гигиена) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

- учет требований к сочетанию разных видов детской деятельности, к чередованию спокойных видов образовательной деятельности, требующих статических поз, с двигательными;

- учет динамики работоспособности детей в течение дня, недели, года. Разгрузочными являются: утреннее время до завтрака; первая половина дня в понедельник и вторая половина дня в среду и пятницу; первая половина сентября, вторая половина декабря и начало января, вторая половина мая.

Учитывая структуру речевого и неречевого дефекта детей в возрасте 3-4 года, режим дня и занятий в группе составлены таким образом, чтобы, с одной стороны, максимально эффективно осуществлять коррекционно-развивающее воздействие, а с другой – создавать наиболее оптимальные условия для сохранения здоровья детей.

Логопедические занятия проводятся индивидуально или подгруппами.

Логопедические занятия с детьми среднего дошкольного возраста подразделяются на подгрупповые и индивидуальные.

В зависимости от характера и выраженности речевого дефекта, психологических и характерологических особенностей детей, количество их в подгруппах варьируется по усмотрению логопеда. Выделяются следующие виды подгрупповых логопедических занятий:

1. по формированию лексико-грамматических средств языка:

- развитию словаря;

- развитию грамматически правильной речи;

2. по формированию связной речи;

3. фонетические занятия (формирование звукопроизношения, развитие фонематического слуха и слоговой структуры).

Режим работы групп компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи 10-ти часовой: с 8.00 до 18.00; в рамках пятидневной рабочей недели, выходные дни - суббота, воскресенье, праздничные дни.

Разработан режим пребывания детей в ДОУ с учетом возрастных и физиологических особенностей детского организма, в соответствии с требованиями СанПиН на теплый и холодный периоды года. Режимы работы старшей и подготовительной группы компенсирующей направленности представлены в приложении.

С учетом того, что режим пребывания детей в группе компенсирующей направленности сокращенный, то соответственно уменьшается время по сравнению с группами полного дня на проведение некоторых режимных моментов, таких как прогулка.

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 3 ч. 35 мин. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину - до обеда - и во вторую половину дня - перед уходом детей домой.

Во время зимних (1-15 января) и летних (1 июня - 31 августа) каникул в режиме дня непосредственно образовательная деятельность (за исключением ОД физкультурно-оздоровительного и эстетического циклов) заменяются развлечениями и увеличением времени прогулки и дневного сна.

Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Вариативная сетка образовательной деятельности с детьми с учетом возрастных и психофизиологических возможностей детей представлена в приложении.

На образовательную деятельность ежедневно отводится в первую половину дня не более 45 минут (5-6 лет) и 1 часа 30 минут (6-7 лет). Перерывы между занятиями - не менее 10 мин. На 12—15-й минуте НОД проводится физкультминутка (1,5—2 мин.) для предупреждения переутомления детей

В соответствии с индивидуальными возможностями детей групп компенсирующей направленности продолжительность образовательных ситуаций для детей старшего дошкольного возраста (5-6 лет) - 25 минут, для детей подготовительного к школе возраста (6-7 лет) - 30 минут.

Сетка образовательной деятельности, режим для детей, разработаны с учетом возрастных и психофизиологических особенностей обучающихся 3-7 лет представлены в приложении

**3.7. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы** и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов

Организационные условия для участия общественности в совершенствовании и развитии Программы включают:

- предоставление открытого доступа к тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- предоставление возможности апробирования Программы, в т.ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

### **3.8. Перечень нормативных и нормативно-методических документов**

1. «Конвенцией 44/25 Генеральной Ассамблеи ООН о правах ребенка»;
2. «Декларацией прав ребенка» (резолюция 1386 Генеральной Ассамблеи ООН);
3. Декларацией о правах инвалидов (резолюция тринадцатой сессии Генеральной Ассамблеи ООН);
4. Федеральным законом от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ (редакция от 17.02.2023) "Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 28.02.2023г.);
5. Законом Российской Федерации «Об образовании лиц с ограниченными возможностями здоровья (специальном образовании)» принят Государственной Думой 02.06.1999;
6. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта

дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 г. № 30384);

7. Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

8. Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (с изменениями на 01.12.2022 г.);

9. Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 16.01.2002 №03-51-5 ИН/23-03 «Об интегрированном воспитании и обучении детей с отклонениями в развитии в дошкольных образовательных учреждениях»;

10. Приказом департамента образования Белгородской области от 18.08.2016 г. «Об утверждении положения об обеспечении прав на дошкольное образование детей-инвалидов и детей с ОВЗ»;

11. Федеральной адаптированной образовательной программой дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 г. № 1022).

### **3.9. Перечень литературных, музыкальных, художественных, анимационных произведений для реализации Программы**

#### **3.9.1. Примерный перечень художественной литературы.**

##### **Вторая младшая группа(от 3до4лет)**

*Малые формы фольклора.* «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок...», «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Жили у бабуси...», «Зайка, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как бездудки, бездуды...», «Как у нашего кота...»,

«Кисонька- мурсынька...», «Курочка - рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...»,

«Пальчик-мальчик...», «Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!...», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чиалочки...».

*Русские народные сказки.* «Бычок – черный бочок белые копытца» (обработка М. Булатова); «Волк и козлята» (обработка А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обработка М. Боголюбовской);

«Лиса и заяц» (обработка В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обработка М. Булатова); «У страха глаза велики» (обработка М. Серовой).

*Фольклор народов мира. Песенки.* «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыша. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

##### *Сказки.*

«Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова В. Важаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной;

«Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

### ***Произведения поэтов и писателей России***

*Поэзия.* Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Всеона»; Майков А.Н. «Колыбельная песня», «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); Маршак С.Я. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюд», «Где обедал воробей» (из цикла «Детки в клетке»), «Тиха ясказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (воскр.); Пушкина А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и семи богатырях»); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мой додыр», «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка», «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка».

*Проза.* Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о не воспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); Сутеев В.Г. «Трикотенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; Толстой А.Н. «Еж», «Лиса», «Петушки»; Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна»; Хармс Д.И. «Храбрый ёж»; Чуковский К.И. «Таки нетак».

### ***Произведения поэтов и писателей разных стран***

*Поэзия.* Виеру Г. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П. «Хитрый ежик», пер. сукр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. сукр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьет», пер. сарм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова.

*Проза.* Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика икошечки»), пер. чешск. Г. Лукина. (ФОП ДО п. 33.1.3.)

### **Средняя группа (4-5 лет)**

*Малые формы фольклора.* «Барашеньки...», «Гуси, выгуси...», «Дождик-дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка-трусишка...», «Идет лисичка помосту...», «Идивесна, иди, красна...», «Кот на печку пошел...», «Наш козел...», «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять – вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый...», «Сидит, сидит заяка...», «Солнышко-ведрышко...», «Стучит, брэнчит», «Гень-тень, потетень».

*Русские народные сказки.* «Гуси-лебеди» (обработка М.А. Булатова); «Жихарка» (обработка И. Карнауховой); «Заяц-хвоста» (обработка А.Н. Толстого); «Зимовье» (обр. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обработка М.А. Булатова); «Лиса и козел», «Петушоки и бобовое зернышко» (обр. О. Капицы);



«Лиса-лапотница» (обработка В. Даля); «Лисичка-сестричка и волк» (обработка М.А.Булатова); «Смоляной бычок» (обработка М.А.Булатова); «Снегурочка» (обработка М.А.Булатова).

### **Фольклор народов мира**

*Песенки.* «Утятя», франц., обр. Н. Гернети С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежск. нар. песенка (обработка Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обработка К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обработка С. Маршака).

*Сказки.* «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обработка А. Красновой и В. Важаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обработка С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

### **Произведения поэтов и писателей России**

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик»; Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать»; Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик...», «Посидим в тишине», С. Черный «Приставалка»; Блок А.А. «Ветхая избушка...», «Ворона»; Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамзкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Дрожжин С.Д. «Улицей гуляет...» (из стих. «В крестьянской семье»); Есенин С.А. «Поет зима – аукает...»; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе»; Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Провсена свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники»; Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа – милиционер»; Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном – дома!», «Огромный собачий секрет»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Носов Н.Н. «Ступеньки»; Орлова А. «Невероятно длинная история протаксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне...»), «У лукоморья...» (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало...» (из романа «Евгений Онегин»); Сапгир Г.В.

«Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «Насветевсена все похоже...», «Чудо»; Токмаков А.И. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?»; Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа елочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь – ка изюшкошка...»; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра», «Врун»; Чуковский К.И. «Пуганица», «Закаляка», «Радость», «Тараканище».

### **Проза.**

Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел»; Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок», «Первая охота», «Лесной колобок колючий бок»; Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик», Драгунский В.Ю. «Он живой и светится...», «Тайное становится явным»; Зоценко М.М. «Показательный ребенок», «Глупая история»; Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утятя», «Журка»; Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и

карандаш»; ТайцЯ.М.«Попояс»,«Всездесь»; ТолстойЛ.Н.«Собакашляпо дощечке...», «Хотелагалкапить...»,«Правдавсего дороже»,«Какая бывает росанатраве», «Отецприказалсыновьям...»;УшинскийК.Д.«Ласточка»;ЦыферовГ.М.«Вмедвежачий час»;ЧарушинЕ.И.«Тюпа, Томкаисорока»(сборник рассказов).

*Литературные сказки.* ГорькийМ.«Воробьишко»;Мамин-Сибиряк Д.Н.«Сказкапро Комара Комаровича–Длинный Носипро Мохнатого Мишу–Короткий Хвост»;МосквинаМ.Л.«Что случилось с крокодилом»;СефР.С.«Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»;ЧуковскийК.И.«Телефон»,«Тараканище»,«Федориногоре»,«Айболитиворобей».

### ***Произведения поэтов и писателей разных стран***

*Поэзия.* Бжехва Я.«Клей», пер.с польск. Б.Заходер; Грубин Ф.«Слезы», пер.счеш. Е.Солоновича; Квитко Л.М.«Бабушкиныруки» (пер.севр.Т.Спендиаровой); РайнисЯ.«Наперегонки»,пер.слатыш.Л.Мезинова;Тувим Ю.«Чудеса»,пер.спольск .В.Приходько; «Пропана Трулялинского», пересказпольск. Б.Заходера; «Овощи», перспольск. С.Михалкова.

*Литературные сказки.* БалинтаА.«ГномГномычиИзюмка»(главыизкниги),пер.свенг.Г. Лейбутина; Берг Л. «Рыбка» (пер. с англ. О. Образцовой); Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу кмаме», «Улитка и Кит» (пер. М.Бородицкой), Ивamuра К. «14 лесных мышей» (пер. Е.Байбиковой),Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс), Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки»(пер. М.[Аромштам](#)), Лангройтер Ю.«Адома лучше!» (пер.В.Фербикова), МугурФ.«Рилэ-ЙепурилэиЖучок с золотыми крылышками» (пер.срумынск.Д.Шполянской);Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер.Е.Сорокиной),Родари Д.«Собака,котораянеумелалаять» (изкниги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Уорнс Т. «Штука-Дрюка» (пер.Д.Соколовой), Фернли Д. «Восемь жилеток Малиновки» (пер. Д.Налепиной), Хогарт Э. «Мафин и его веселые друзья»(главыизкниги),пер.сангл. О.ОбразцовойиН.Шанько; ЮхансонГ. «МуллеМекиБуффа» (пер.Л.[Затолокиной](#)). (ФОП ДО п. 33.1.4.)

### **Старшая группа(5-6лет)**

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.* «Жил-был карась...»(докучная сказка); «Жили-были два братца...»(докучная сказка); «Заяц-хвастун»(обработка О.И.Капицы/пересказ А.Н.Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработка И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обработка О.И.Капицы); «Морозко» (пересказ М.Булатова); «Пощучье мувеленью» (обработка А.Н.Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработка М.А.Булатова/ обработка А.Н.Толстого/ пересказ К.Д.Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработка А.Н. Толстого /обработка М.Булатова).

*Сказки народов мира.* «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешск. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова / пер. и обработка И.Архангельской; «Чудесные истории про зайца по имени Лёк», сб. сказок народов Зап. Африки, пер. О.Кустовой и В.Андреева.

### ***Произведения поэтов и писателей России.***

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчишки», «Мы не заметили жука»; Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Черёмуха», «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя вообразиллия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошкова Э.Э. «Какие бывают подарки»; Орлов В.Н. «Ты скажи мне, реченька...»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслани Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» «Сказки о царе Салтане...», «Уж небо осенью дышало...» (отрывки из романа «Евгений Онегин»); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья», Толстой А.К. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится...»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Кот поёт, глаза прищуря...», «Мама, глянь-ка из окошка...»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга».

*Проза.* Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка»; Бианки В.В. «Лесная газета» (сборник рассказов); Гайдар А.П. «Чуки Гек», «Поход»; Голявкин В.В. «И мы помогли», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик»; Дмитриева В.И. «Малыши Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины рассказы» (сборник рассказов); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке»; Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Панфилова Е. «Ашуня. Сказка с рябиновой ветки»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (сборник рассказов); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах»; Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха»; Снегирёв Г.Я. «Про пингинов» (сборник рассказов); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок»; Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося-ельбыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петухина седка», «Солнечная капля».

*Литературные сказки.* Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишко домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют»; Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик-семицветик», «Дудочка и кувшинчик»; Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (сборник сказок); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзы»; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»; Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали» (сказка-шутка); Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

### ***Произведения поэтов и писателей разных стран.***

*Поэзия.* Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. спольск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск.

Т.Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад»(пер.сазербайдж.А.Ахундовой);СмитУ.Д.«Пролетающую корову»(пер.сангл.Б.В.Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза»(пер.сангл.Р.С. Сефа).

*Литературные сказки. Сказки-повести.*

Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер.с датск.А.Ганзен), «Свинопас» (пер.с датского А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер.с датск. и пересказ А.Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер.с датск.А.Ганзен,пересказ Т.Габбеи А.Любарской), «Новое платье короля» (пер.с датск.А.Ганзен), «Ромашка»(пер.с датск.А.Ганзен), «Дикие лебеди» (пер.с датск. А. Ганзен); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда укута такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака), «Маугли» (пер. сангл. Н. Дарузес / И.Шустовой); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал.Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З.Задунайской и А. Любарской); Линдгрэн А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел»(пер.со швед.Л.З. Лунгиной),«Пеппи Длинный чулок»(пер.со швед. Л.З.Лунгиной);Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Милн А. А.«Винни-Пухи все,все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Мякеля Х. «Господин Ау» (пер. с фин. Э.Н. Успенского);Пройслер О.«Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца),«Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца»(пер. с итал. И.Г.Константиновой).(ФОП ДО п. 33.1.5.)

**Подготовительная школьная группа(6-7 лет)**

*Малые формы фольклора.* Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

*Русские народные сказки.*

«Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обработка М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обработка А.Н.Толстого); «Зимовье зверей» (обработка А.Н. Толстого); «Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н.Афанасьева);«Рифмы»(авторизованный пересказ Б.В.Шергина);«Семь Симеонов – семь работников» (обработка И.В.Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н.Афанасьева);«Устраха глаза велики» (обработка О.И.Капицы); «Хвосты»(обработка О.И.Капицы).

*Былины.* «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой / запись П.Н. Рыбникова); «Добрыня и Змей»(обработка Н.П. Колпаковой / пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник»(обработка А.Ф.Гильфердинга/пересказ И.В.Карнауховой).

*Сказки народов мира.* «Айюга», нанайск., обработка Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В.Марковой; «Голубая птица», туркм. обработка А.Александровой и М.Туберовского; «Каждый свое получил», эстон. обработка М.Булатова; «Кот в сапогах»(пер.с франц.Т.Габбе), «Волшебница» (пер.с франц .И.С.Тургенева), «Мальчик спальчик»(пер.с франц.Б.А.Дехтерёва), «Золушка»(пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш..

***Произведения поэтов и писателей России.***

*Поэзия.* Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина

Е.А.«Шинель», «Одуванчик», «Нашдедушка»; Бунин И.А. «Листопад»; Владимирова Ю.Д.«Чудаки», «Оркестр»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М.«Первый снег», «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поэтз има, аукает...», «Пороша»; Жуковский В.А.«Жаворонок»; Левин В.А.«Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое», «Букварь. Веселое путешествие от А до Я»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсиновые корки»; Мошкова Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н.«Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро»; Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот»; Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С.«Подснежник», «Ночьидень»; Степанов В.А.«Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут»; Тютчев Ф.И. «Чародей коюзимую...», «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н.«Память»; Чёрный С. «Наконьках», «Волшебник».

*Проза.* Алексеев С.П.«Первый ночной таран»; Бианки В.В.«Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З.«Обрывок провода»; Воскобойников В.М.«Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С.«Морские истории» (сборник рассказов), «Что я видел» (сборник рассказов); Зощенко М.М.«Рассказы о Лёле и Миньке» (сборник рассказов); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый»; Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Елка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплата», «Огурцы», «Мишкина каша»; Митяев А.В. «Мешоковские»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка»; Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель»; Ракитина Е.«Приключения новогодних игрушек», «Серёжик»; Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (сборник рассказов); Сладков Н.И.«Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий»; Соколов-Микитов И.С.«Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки»; Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В.«Кинули»; Шим Э.Ю.«Хлебрастет».

*Литературные сказки.* Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твёрдом слове», «Горячий камень»; Гаршин В.М.«Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г.«Тёплый хлеб», «Дремучий медведь»; Прокофьева С.Л., Токмакова И.П.«Подарок для Снегурочки»; Ремизов А.М.«Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А.«Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С.«Соль Земли»; Чёрный С.«Дневник Фокса Микки».

### ***Произведения поэтов и писателей разных стран.***

*Поэзия.* Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. «Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л.«Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

*Литературные сказки. Сказки-повести.* Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А.Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А.Ганзен, пересказ Т.Габбе и А.Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А.Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А.Ганзен); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер.

с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. сангл. Н. Дарузес/И. Шустовой), «Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. сангл. К. И. Чуковского / Н. Дарузес); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С. Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой), «Алиса в Зазеркалье» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С. Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. «Три повести Малыше и Карлсоне» (пер. со шведск. Л. З. Лунгиной); Нурдквист С. «История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким»; Поттер Б. «Сказка про Джеммайму Нырнвиллжу» (пер. сангл. И. П. Токмаковой); Распе Эрих Рудольф «Приключения барона Мюнхгаузена» (пер. с нем. К. И. Чуковского / Е. Н. Акимовой); Родари Дж. «Путешествие Голубой Стрелы» (пер. с итал. Ю. Ермаченко), «Джельсомино в Странелжецов» (пер. с итал. А. Б. Махова); Топпелиус С. «Три ржаных колоска» (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. «Краски» (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. «Муми-тролли» (пер. со шведск. В. А. Смирнова / И. П. Токмаковой), «Шляпа волшебника» (пер. со шведск. языка В. А. Смирнова / Л. Брауде). (ФОП ДО п. 33.1.6.)

### 3.9.2. Примерный перечень музыкальных произведений.

#### От 3 до 4 лет.

*Слушание.* "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

#### *Пение.*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой;

*пение народной потешки* "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

*Песни.* "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

*Песенное творчество.* "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

#### *Музыкально-ритмические движения.*

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекачивание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка);

бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

*Этюды-драматизации.* "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

*Игры.* "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

*Хороводы и пляски.* "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

*Характерные танцы.* "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

*Музыкально-дидактические игры.*

*Развитие звуковысотного слуха.* "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

*Развитие ритмического слуха.* "Кто как идет?", "Веселые дудочки".

*Развитие тембрового и динамического слуха.* "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

*Определение жанра и развитие памяти.* "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

*Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.* Народные мелодии. (ФОР ДО п. 33.2.5.)

**От 4 лет до 5 лет.**

*Слушание.* "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

*Пение.*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурысонька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

*Песни.* "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

*Музыкально-ритмические движения.*

*Игровые упражнения.* "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покругимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами"

под муз. "Вальса" А. Жилина.

*Этюды-драматизации.* "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левидова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

*Хороводы и пляски.* "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

*Характерные танцы.* "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.

*Музыкальные игры.* "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

*Игры с пением.* "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

*Песенное творчество.* "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

*Музыкально-дидактические игры.*

*Развитие звуковысотного слуха.* "Птицы и птенчики", "Качели".

*Развитие ритмического слуха.* "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

*Развитие тембрового и динамического слуха.* "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю".

*Определение жанра и развитие памяти.* "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

*Игра на детских музыкальных инструментах.* "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко. (ФОП ДО п. 33.2.6.)

### **От 5 лет до 6 лет.**

*Слушание.* "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

*Пение. Упражнения на развитие слуха и голоса.* "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

*Песни.* "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-



хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

*Песенное творчество.*

*Произведения.* "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. Попевки

*Музыкально-ритмические движения.*

*Упражнения.* "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

*Упражнения с предметами.* "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

*Этюды.* "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

*Танцы и пляски.* "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

*Характерные танцы.* "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

*Хороводы.* "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

*Музыкальные игры.*

*Игры.* "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

*Игры с пением.* "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Зайка", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

*Музыкально-дидактические игры.*

*Развитие звуковысотного слуха.* "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

*Развитие тембрового слуха.* "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

*Развитие диатонического слуха.* "Громко, тихо запоем", "Звенящие колокольчики".

*Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.* "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

*Развитие танцевально-игрового творчества* "Я поляю, поляю лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.(ФОП ДО п. 33.2.6.)

### От 6 лет до 7 лет.

*Слушание.* "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

#### *Пение.*

*Упражнения на развитие слуха и голоса.* "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

*Песни.* "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева,

сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова. Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

#### *Музыкально-ритмические движения*

*Упражнения.* "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

*Этюды.* "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

*Танцы и пляски.* "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

*Характерные танцы.* "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

*Хороводы.* "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

#### *Музыкальные игры.*

*Игры.* «Кот и мыши», муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

*Игры с пением.* "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой,

вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.

*Музыкально-дидактические игры.*

*Развитие звуковысотного слуха.* "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

*Развитие чувства ритма.* "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму".

*Развитие тембрового слуха.* "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

*Развитие диатонического слуха.* "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

*Развитие восприятия музыки.* "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

*Развитие музыкальной памяти.* "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

*Инсценировки и музыкальные спектакли.* "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

*Развитие танцевально-игрового творчества.* "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

*Игра на детских музыкальных инструментах.* "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.(ФОП ДО п. 33.2.7.)

### **3.9.3. Примерный перечень произведений изобразительного искусства.**

#### **От 3 до 4 лет.**

*Иллюстрации к книгам:* Е.И. Чарушин "Рассказы о животных"; Ю.А. Васнецов к книге Л.Н. Толстого "Три медведя".

*Иллюстрации, репродукции картин:* П.П. Кончаловский "Клубника", "Сирень в корзине"; К.С. Петров-Водкин "Яблоки на красном фоне"; Н.Н. Жуков "Елка в нашей гостиной"; М.И. Климентов "Курица с цыплятами". (ФОП ДО п. 33.3.2)

#### **От 4 до 5 лет.**

*Иллюстрации, репродукции картин:* И.Е. Репин "Яблоки и листья"; В.М. Васнецов "Снегурочка"; В.А. Тропинин "Девочка с куклой"; А.И. Бортников "Весна пришла"; А.Н. Комаров "Наводнение"; И.И. Левитан "Сирень"; И.И. Машков "Рябинка", "Малинка".

*Иллюстрации к книгам:* В.В. Лебедев к книге С.Я. Маршака "Усатый-полосатый".(ФОП ДО п. 33.3.3)

### **От 5 до 6 лет.**

*Иллюстрации, репродукции картин:* Ф.А. Васильев "Перед дождем"; И.Е. Репин "Осенний букет"; А.А. Пластов "Первый снег"; И.Э. Грабарь "Февральская лазурь"; Б.М. Кустодиев "Масленица"; Ф.В. Сычков "Катание с горы зимой"; И.И. Левитан "Березовая роща", "Зимой в лесу"; Т.Н. Яблонская "Весна"; В.Т. Тимофеев "Девочка с ягодами"; И.И. Машков "Натюрморт. Фрукты на блюде"; Ф.П. Толстой "Букет цветов, бабочка и птичка"; И.Е. Репин "Стрекоза"; В.М. Васнецов "Ковер-самолет".

*Иллюстрации к книгам:* И.Я. Билибин "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Царевна-лягушка", "Василиса Прекрасная".(ФОП ДО п. 33.3.4)

### **от 6 до 7 лет**

*Иллюстрации, репродукции картин:* И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь"

*Иллюстрации к книгам:* И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок". (ФОП ДО п. 33.3.5)

### **Примерный перечень анимационных произведений.**

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребенка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру. Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребенком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребенка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребенка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми. Выбор цифрового контента, медиа продукции, в том числе анимационных фильмов, должен осуществляться в соответствии с нормами, регулирующими защиту детей от информации, причиняющей

вред здоровью и развитию детей в Российской Федерации. (ФОП ДО п. 33.4)

(Федеральный закон от 29 декабря 2010 г. N 436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2011, N 1, ст. 48; 2021, N 27, ст. 5092).

### **Анимационные произведения**

*Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).*

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм «Мешок яблок», студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977. Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973. (ФОП ДО п. 33.4.1.)

*Для детей старшего дошкольного возраста (6 - 7 лет)*

Фильм "Малыш и Карлсон", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1969. Фильм "Лягушка-путешественница", студия "Союзмультфильм", режиссеры В. Котеночкин, А. Трусов, 1965.

Фильм "Варежка", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1967.

Фильм "Честное слово", студия "Экран", режиссер М. Новогрудская, 1978.

Фильм "Вовка в тридевятом царстве", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1965.

Фильм "Заколдованный мальчик", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкая, В. Полковников, 1955. Фильм "Золотая антилопа", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1954. Фильм "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

Фильм "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

Фильм "Ежик в тумане", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1975.

Фильм "Девочка и дельфин", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Зельма, 1979.

Фильм "Верните Рекса", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Пекарь, В. Попов, 1975.

Фильм "Сказка сказок", студия "Союзмультфильм", режиссер Ю. Норштейн, 1979.

Фильм Сериал "Простоквашино" и "Возвращение в Простоквашино" (2 сезона), студия "Союзмультфильм", режиссеры: коллектив авторов, 2018.

Сериал "Смешарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2004. Сериал "Малышарики", студии "Петербург", "Мастерфильм", коллектив авторов, 2015. Сериал "Домовенок Кузя", студия ТО "Экран", режиссер А. Зябликова, 2000 - 2002. Сериал "Ну, погоди!", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Котеночкин, 1969. Сериал "Фиксики" (4 сезона), компания "Аэроплан", режиссер В. Бедошвили, 2010. Сериал "Оранжевая корова" (1 сезон), студия Союзмультфильм, режиссер Е. Ернова. Сериал "Монсики" (2 сезона), студия "Рики", режиссер А. Бахурин. Сериал "Смешарики. ПИН-КОД", студия "Рики", режиссеры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие.

Сериал "Зебра в клеточку" (1 сезон), студия "Союзмультфильм", режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020. (ФОП ДО п. 33.4.2.)

*Для детей старшего дошкольного возраста (7 - 8 лет).*

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия «Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима», режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 1988.

Полнометражный анимационный фильм «Рыбка Поньо на утесе», студия «Ghibli», режиссер Х. Миядзаки, 2008. (ФОП ДО п. 33.4.3.)

### 3.10. Учебно-методическое сопровождение программы

#### Социально-коммуникативное развитие

Волошина Л.Н., Серых Л.В.	Парциальная программа дошкольного образования «Мир Белогорья, я и мои друзья»
Коломийченко Л.В., Чугаева Г.И.	Дорогою добра. Занятия для детей 3-5 лет
Гарнышева Т.П.	ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры.
Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.	Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста
Чермашенцева О. В	Обучение дошкольников безопасному поведению. Перспективное планирование, комплексные, игровые занятия (старший возраст) ФГОС ДО
Мосалова Л.Л.	Я и Мир. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста.
Шатова А. Д.	Тропинка в экономику Программа. Методические рекомендации. Конспекты занятий с детьми 5-7 лет. ФГОС

#### ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

##### Математическое развитие

Литвинова О.Э.	Познавательное развитие ребенка раннего возраста
Новикова В.П.	Математика в детском саду
Помораева И.А., Позина В.А.	Занятия по формированию элементарных математических представлений
Михайлова З.А	Математика от 3 до 7

Колесникова Е.В.	Математика для детей 3-4 лет. Методическое пособие
Колесникова Е.В.	Я начинаю считать. Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет
Колесникова Е.В.	Демонстрационный материал "Математика для детей 3-4 лет".
Колесникова Е.В.	Математика для детей 4-5 лет. Методическое пособие
Колесникова Е.В.	Я считаю до пяти. Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет
Колесникова Е.В.	Демонстрационный материал "Математика для детей 4-5 лет".
Колесникова Е.В.	Математика для детей 5-6 лет. Методическое пособие
Колесникова Е.В.	Я считаю до десяти. Рабочая тетрадь для детей 5 – 6 лет
Колесникова Е.В.	Геометрические фигуры. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет
Колесникова Е.В.	Обучение решению арифметических задач Методическое пособие
Колесникова Е.В.	Я решаю арифметические задачи. Рабочая тетрадь для детей 5-7 лет
Колесникова Е.В.	Математические прописи для детей 5-7 лет
Колесникова Е.В.	Демонстрационный материал "Математика для детей 5-6 лет".
Колесникова Е.В.	Математика для детей 6-7 лет. Методическое пособие
Колесникова Е.В.	Я считаю до двадцати. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет
Колесникова Е.В.	Демонстрационный материал "Математика для детей 6-7 лет"
Столбунова Н.Н., Сайботалова Е.Б.	Развитие познавательно-исследовательской деятельности детей раннего и дошкольного возраста на основе дидактической системы Фребеля.

#### Окружающий мир

<u>Вострухина Т.Н.</u> , <u>Кондрыкинская Л.А.</u>	Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет
<u>Вострухина Т.Н.</u> , <u>Кондрыкинская Л.А.</u>	Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет
Воронкевич О.А.	Добро пожаловать в экологию. Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста
Воронкевич О.А.	Добро пожаловать в экологию. Рабочая тетрадь 3-4 года
Воронкевич О.А.	Добро пожаловать в экологию. Рабочая тетрадь 4-5 лет. Часть 1, часть 2
Воронкевич О.А.	Добро пожаловать в экологию. Рабочая тетрадь 5-6 лет. Часть 1, часть 2
Воронкевич О.А.	Добро пожаловать в экологию. Рабочая тетрадь 6-7 лет. Часть 1, часть 2
Бучек А.А., Махова Г.В., Серых Л.В.	«Здравствуй, мир Белогорья!» Программно-методическое пособие по познавательному развитию детей дошкольного возраста
Нищева Н.В.	Опытно-экспериментальная деятельность в ДОУ. Конспекты занятий в разных возрастных группах.



## РАЗВИТИЕ РЕЧИ

Агранович З.Е.	Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.
Агранович З.Е.	Сборник домашних заданий для преодоления недоразвития фонематической стороны речи у старших дошкольников.
Гомзяк О. С.	Говорим правильно в 5-6 лет. Сюжетные картины по развитию связной речи в старшей логогруппе.
Гомзяк О. С.	Говорим правильно в 6-7 лет. Сюжетные картины по развитию связной речи в подготовительной логогруппе.
Гомзяк О. С.	Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе
Гомзяк О. С.	Говорим правильно в 6-7 лет. Сюжетные картины по развитию связной речи в подготовительной логогруппе.
Гомзяк О. С.	Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе
Гомзяк О. С.	Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе
Гомзяк О. С.	Конспекты фронтальных занятий I, II, III периода обучения в старшей логогруппе
Гомзяк О. С.	Конспекты фронтальных занятий I, II, III периода обучения в подготовительной к школе логогруппе.
Гомзяк О. С.	Говорим правильно в 5-6 лет. Альбомы I, II, III упражнений по обучению грамоте детей в старшей логогруппе
Гомзяк О.С.	Говорим правильно в 6-7 лет. Альбомы I, II, III упражнений по обучению грамоте детей в подготовительной к школе логогруппе.
Гомзяк О.С.	Говорим правильно в 5-6 лет. Тетради I, II, III взаимосвязи работы логопеда и воспитателя в старшей логогруппе.
Гомзяк О.С.	Говорим правильно в 6-7 лет. Тетради I, II, III взаимосвязи работы логопеда и воспитателя в подготовительной к школе логогруппе.
Лиманская О.Н.	Конспекты логопедических занятий в подготовительной к школе группе
Лиманская О.Н.	Конспекты логопедических занятий в старшей группе.
Ушакова О.С.	Развитие речи детей 3-4 лет. Младшая группа. ФГОС ДО
Ушакова О.С.	Развитие речи детей 4-5 лет. Средняя группа. ФГОС ДО
Ушакова О.С.	Развитие речи детей 5-6 лет. Старшая группа. ФГОС ДО
Ушакова О.С.	Развитие речи детей 6-7 лет. Подготовительная группа. ФГОС ДО
Ельцова О.М. Волкова В.Н. Терехова А.Н.	Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (с 2 до 4 лет). ФГОС

Ельцова О.М. Шадрова Н.Л. Волочаева И.А.	Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (4-5 лет). ФГОС
Ельцова О.М. Волкова В.Н. Терехова А.Н.	Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (5-6 лет). ФГОС
Ельцова О.М. Прокопьева Л.В.	Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой (6-7 лет). ФГОС
Ушакова О.С. Гавриш Н.В.	Знакомим с литературой детей 3-5 лет. Конспекты занятий
Ушакова О.С. Гавриш Н.В.	Знакомим с литературой детей 5-7 лет. Конспекты занятий
Нищева Н.В.	Обучение грамоте детей дошкольного возраста
Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А.	Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 3 до 4 лет и с 4 до 5 лет)
Нищева Н.В., Гавришева Л.Б., Кириллова Ю.А.	Комплексно-тематическое планирование коррекционной и образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (с 5 до 6 лет и с 6 до 7 лет)
Нищева Н.В.	Занимаемся вместе. Средняя группа. Домашняя тетрадь (часть 1).
Нищева Н.В.	Занимаемся вместе. Средняя группа. Домашняя тетрадь (часть 2).
Нищева Н.В.	Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть I).
Нищева Н.В.	Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть II)
Нищева Н.В.	Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть I).
Нищева Н.В.	Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть II).
Нищева Н.В.	Веселая дыхательная гимнастика
Нищева Н.В.	Картотека предметных и сюжетных картинок
Нищева Н.В.	Блокнот логопеда. Выпуски 1,2
Нищева Н.В.	Картотеки подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики.
Серых Л.В., Панькова М.В.	Парциальная программа дошкольного образования «По речевым тропинкам Белогорья»

#### ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Леонова Н.Н.	Художественно-эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДОУ. Перспективное планирование
Леонова Н.Н.	Художественно-эстетическое развитие детей в старшей группе

Леонова Н.Н.	Художественно-эстетическое развитие детей в подготовительной группе. Перспективное планирование. Конспекты
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду: планирование. Конспекты занятий. Младшая группа.
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду: планирование. Конспекты занятий. Средняя группа.
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду: планирование. Конспекты занятий. Старшая группа.
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду: планирование. Конспекты занятий. Подготовительная группа.
Литвинова О. Э.	Конструирование с детьми раннего дошкольного возраста
Литвинова О. Э.	Конструирование с детьми младшего дошкольного возраста
Куцакова Л.В.	Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. ФГОС ДО
Лыкова И.А.	Конструирование в детском саду. Вторая младшая группа. Учебно-методическое пособ. к прогр. "Умные пальчики"
Лыкова И.А.	Конструирование в детском саду. Средняя группа. Учебно-методическое пособ. к прогр. "Умные пальчики"
Лыкова И.А.	Конструирование в детском саду. Старшая группа. Учебно-методическое пособ. к прогр. "Умные пальчики"
Лыкова И.А.	Конструирование в детском саду. Подготовительная группа. Учебно-методическое пособ. к прогр. "Умные пальчики"

#### Музыка

Буренина А.	Ритмическая мозаика
Вихарева Г.	Играем с малышами. Логоритмические игры для детей младшего дошкольного возраста
Конвенан И.	Облака. Песенки для самых маленьких
Макшанцева Е.	Детские забавы
Петрова В.А.	Музыка малышам
Сауко Т., Буренина А.	Топ-хлоп, малыши!
Ветлугина Н.	Музыкальное развитие ребенка
Железнова Е	Альбом для обучения пению от 3 до 6 лет
Забурдяева Е., Карш Н., Перунова Н.	Посвящение Карлу Орфу. Учебное пособие по элементарному музицированию и движению
Радынова О.П.	Музыкальное воспитание дошкольников
Радынова Д.П., Барышева Н.В., Панова Ю.В.	Праздники и музыкальные досуги в детском саду

#### Методические пособия:

Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе.

Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Комплексные занятия с детьми среднего дошкольного возраста.

Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Комплексные занятия с детьми младшего дошкольного возраста.

Волчкова В.Н., Степанова Н.В. Развитие и воспитание детей младшего дошкольного возраста.

Карпущина Н.А. Знакомство с окружающим миром. Конспекты занятий во второй

младшей группе.

### **3.11. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.**

#### **3.11.1. Развивающая предметно-пространственная среда организована в виде мобильных центров детской активности:**

*В группах для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет) предусматривается следующий комплекс центров детской активности:*

- центр двигательной активности (ориентирован на организацию игр средней и малой подвижности в групповых помещениях, средней и интенсивной подвижности в физкультурном и музыкальном залах, интенсивной подвижности на групповых участках, спортивной площадке, всей территории детского сада) в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие»;

- центр безопасности, позволяющий организовать образовательный процесс для развития у детей навыков безопасности жизнедеятельности в интеграции содержания образовательных областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр игры, содержащий оборудование для организации сюжетно-ролевых детских игр, предметы-заместители в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»;

- центр конструирования, в котором есть разнообразные виды строительного материала и детских конструкторов, бросового материала схем, рисунков, картин, демонстрационных материалов для организации конструкторской деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие»;

- центр логики и математики, содержащий разнообразный дидактический материал и развивающие игрушки, а также демонстрационные материалы для формирования элементарных математических навыков и логических операций в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр экспериментирования, организации наблюдения и труда, игровое оборудование, демонстрационные материалы и дидактические пособия которого способствуют реализации поисково-экспериментальной и трудовой деятельности детей в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- центр познания и коммуникации детей, оснащение которого обеспечивает расширение кругозора детей и их знаний об окружающем мире во взаимодействии детей со взрослыми и сверстниками в интеграции содержания образовательных областей «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»;

- книжный уголок, содержащий художественную и познавательную литературу для детей, обеспечивающую их духовно-нравственное и этико-эстетическое воспитание,

формирование общей культуры, освоение разных жанров художественной литературы, воспитание любви и интереса к художественному слову, удовлетворение познавательных потребностей в интеграции содержания всех образовательных областей;

- центр театрализации и музицирования, оборудование которого позволяет организовать музыкальную и театрализованную деятельность детей в интеграции с содержанием образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие»;

- центр уединения предназначен для снятия психоэмоционального напряжения воспитанников;

- центр творчества детей, предназначенный для реализации продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд) в интеграции содержания образовательных областей «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие»<sup>4</sup>.

- центр коррекции;

Предметно-

пространственная среда обеспечивает условия для эмоционального благополучия детей и комфортной работы педагогических и учебно-вспомогательных сотрудников.

В ДОУ созданы условия для информатизации образовательного процесса. Для этого в групповых и прочих помещениях в наличии оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе.

Развивающая предметно-пространственная среда построена с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их половой идентификации. Обеспечивает развитие детей по пяти основным направлениям.

Физическое направление	Физкультурный зал, спортивная площадка, медицинский кабинет, изолятор, физкультурные уголки в группах
Художественно-эстетическое направление	Музыкальный зал, центр изобразительной, музыкальной, театральной деятельности в группах, выставки творческих работ педагогов и детей
Познавательное развитие	Центры познавательно- исследовательской деятельности в группах, разнообразные уголки в групповых комнатах: конструирования, сенсорного развития, математики, познавательно-исследовательской деятельности, природы, для игр с водой и песком ( <i>младшие группы</i> ), краеведческий уголок, центр для игры в шашки и шахматы «Умка- клуб», центр конструктивно-модельной деятельности и технического творчества «Техноклуб»
Речевое развитие	Центры развития речи и обучения грамоте, настольно-печатных игр, книжные уголки
Социально-	Мини-музей, уголки патриотического воспитания, уголок

коммуникативное развитие	памяти героям Великой Отечественной войны в холле «Я помню, я горжусь», центры гендерного воспитания, краеведения, сюжетно-ролевых игр, центр по профилактике детского дорожно- транспортного травматизма «Светофор» и др.
Коррекционно развивающее направление	- Кабинеты учителей-логопедов, педагога-психолога, сенсорная комната

***На территории ДОО находятся:***

- игровые площадки со спортивно-игровыми конструкциями, теньевыми навесами, песочницами;
- спортивная и игровая площадка для игр в футбол, волейбол, баскетбол, теннис, бадминтон и др., беговая дорожка, имеются лесенки для лазания, стенки для лазания,
- пеньки для равновесия, беговая дорожка с прыжковой ямой, волейбольное поле, кольца для баскетбола, для метания в цель;
- тропа «здоровья»;
- тематические площадки: «Автогородок» площадка для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения и игр детей по профилактике нарушений правил дорожного движения, «Шахматная страна», «Эколята-дошколята»;
- альпийская горка, рокарий, цветники, клумбы, рабатки;
- огород;
- метеоплощадка с необходимым оборудованием для проведения наблюдений;
- плодово-ягодный сад;
- водоем.

Содержание образовательной деятельности на представленных площадках прописываются в методическом сопровождении к «Экологической тропе».

## ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### **Краткая презентация программы**

«Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи» МБДОУ д/с №82 города Белгорода (в дальнейшем «МБДОУ») составлена с целью организации образовательного процесса и коррекционно-развивающей работы с детьми с тяжелыми нарушениями речи (далее «дети (ребенка) с ТНР»). Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста, обеспечивающая разностороннее развитие воспитанников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

### ***Цели и Задачи Программы***

**Цель:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с ТНР, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

### **Задачи:**

1. реализация содержания АООП ДО;
2. коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ТНР;
3. охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ТНР, в том числе их эмоционального благополучия;
4. обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с ТНР в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
5. создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ТНР как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
6. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
7. формирование общей культуры личности обучающихся с ТНР, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
8. формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ТНР;
9. обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ТНР;

10. обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений программы, направленные на развитие детей в образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (парциальные образовательные программы), отобранные с учетом регионального компонента, а также для обеспечения коррекции нарушений развития и ориентированные на потребность детей и их родителей. Эти направления поддерживаются парциальными программами:

***Познавательное развитие:*** Волосовец Т.В., Карпова Ю.В., Тимофеева Т.В. Парциальная образовательная программа дошкольного образования «От Фрёбеля до робота: растим будущих инженеров»: учебное пособие. 2-е изд., испр. и доп. Самара: Вектор, 2018.

Программа предназначена для детей 5- 7 лет учетом возрастных и индивидуальных особенностей.

Дополнительный раздел представляет собой краткую презентацию Программы.

***Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа***

Программа направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующими возрасту видами деятельности (игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно – эстетическое развитие ребенка); на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

***Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей.***

Одним из важных условий реализации программы является совместное с родителями (законными представителями) воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс дошкольного учреждения.

**В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:**

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

**Направления работы по взаимодействию с семьями воспитанников следующие:**

- защита прав ребёнка в семье и детском саду;
- воспитание, развитие и оздоровление детей;
- детско-родительские отношения;
- взаимоотношения детей со сверстниками и взрослыми;
- коррекция нарушений в развитии детей;
- подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе.

**Основными задачами, стоящими перед коллективом в работе с родителями (законными представителями), являются:**



- изучение семьи;
- привлечение родителей (законных представителей) к активному участию в деятельности ДОУ;
- изучение семейного опыта воспитания и обучения детей;
- просвещение родителей (законных представителей) в области педагогики и детской психологии;
- работа по повышению правовой и педагогической культуры родителей (законных представителей) (консультации по вопросам воспитания, обучения и оздоровления дошкольников проводят квалифицированные специалисты: педагоги-психологи, социальный педагог, старший воспитатель, учителя-логопеды, учителя-дефектологи, воспитатели, тьюторы, медицинские работники).